

# NUMISMANIA



La cara oculta de la moneda de 1843

**DEVELAMOS INCOGNITA NUMISMATICA**  
**3 DE MAYO 2002 - AÑO III N°1**

NUMISMATICA ORIENTAL  
JULIO HERRERA Y OBES 1315 - LOCAL 7  
TELF. 9010402 email [marsanch@adinet.com.uy](mailto:marsanch@adinet.com.uy)  
Montevideo - Uruguay

## **DEVELAMOS INCÓGNITA NUMISMÁTICA.**

Por- MARIO SÁNCHEZ- JAVIER AVILLEIRA.

Hemos tenido la fortuna gracias al Profesor Enrique Mena Segarra, actual Director del Museo Histórico Nacional y a su vez Vice-Presidente del Instituto Uruguayo de Numismática de ser los primeros luego de él por supuesto en ver la otra Cara de la Moneda.

A que nos referimos con esto, que como dijimos gracias al señor Mena colega numismático que sacó a luz la otra cara de la moneda de 20 centésimos con fecha de 1843 que estuvo oculta por muchísimos años.

*Antes de develar el misterio iremos un poco a la historia de la misma, nuestros predecesores ya en sus trabajos la incluyen.*

La historia de la misma viene desde muy atrás, ya Oliveres nombra en su trabajo esa pieza y en 1982 Rony J.Almeida en su libro HISTORIA MONETARIA DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY decía lo siguiente:

*" Todos los autores de la bibliografía numismática nacional denuncian la existencia de un ensayo en plomo de la pieza de 20 centésimos de 1843, que se encuentra en el Museo Histórico Nacional, envuelta en un documento escrito de puño y letra de Dn. Andrés Lamas que dice: "Primera prueba -en plomo- de moneda de 20 centésimos, tirada la tarde del día 13 de Dic. de 1843." Gracias a la gentileza del señor Director del Museo Histórico Nacional, Profesor Juan E. Pivel Devoto, y del personal que nos atendió, podemos entregar parcialmente a nuestros lectores el testimonio inédito de esta monumental pieza de la numismática americana. Desgraciadamente solo hemos podido verla y fotografiarla por el reverso, ya que manos voluntariosas, pero no idóneas, encuadraron el ensayo dejando la pieza visible sólo por este lado ocultando el anverso donde están la fecha y las características principales. Situación esta que debe corregirse, adoptando un sistema acorde con las normas de la numismática sobre esta histórica pieza, hablemos un poco del "documento" que según el Dr. Oliveres "envolvía" la pieza. Lamentablemente, del documento sólo queda la parte donde dicen que Dn. Andrés Lamas escribió .....[Almeida hace referencia nuevamente a la leyenda que hemos visto anteriormente, luego sigue diciendo en su trabajo...] "No sabemos si lo implacable del tiempo o la "comodidad" de alguien mutiló el resto del papel que envolvía la moneda dejándola del tamaño que luce actualmente.*

Referente al material con que se acuñó este ensayo, tenemos nuestras dudas de que sea sólo de plomo el componente del mismo. La pieza se encuentra en excelente estado de conservación, sin observarse huellas de los problemas comunes que afectan al plomo. Generalmente las piezas de plomo son afectadas por la erosión, se deterioran muy fácilmente. Esta pieza puede ser uno de los pocos ejemplos de inalterable conservación, pero nuestra experiencia nos obliga a creer que se utilizó una aleación con base de plomo, como el peltre, o de plomo con estaño, etc.""

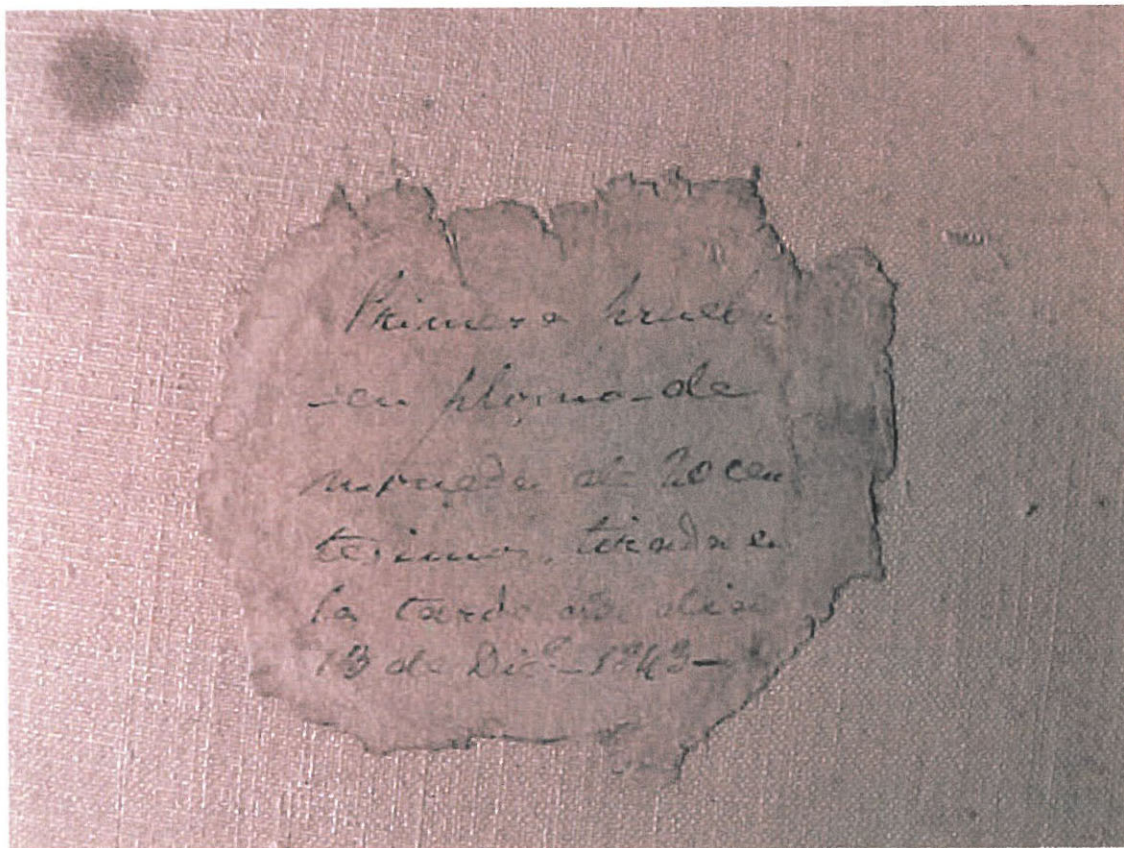
Como dijimos anteriormente esto es lo que escribió Almeida referente a este tema, más en la actualidad el señor Marcos Silvera Antúnez en su trabajo de fecha 1990, *HISTORIA DE LA PATRIA A TRAVES DE LAS MONEDAS* la cataloga como variante 3.1.2. de su clasificación, porque como decía Almeida solamente se podía ver el reverso de la misma.

Coincidimos que la moneda no puede ser de plomo solamente sino que debe contener otro material, en ella puede notarse en alguna parte cierto brillo de color cobrizo. Esta se mantiene en excelente estado de conservación y tocándola podemos apreciar que es muy consistente.

La moneda es R1 (reverso 1) y la parte que estaba oculta es A1 (anverso 1) de la catalogación Silvera, hasta aquí coincidiría con lo catalogado por Marcos Silvera, pero el giro de cuño de la misma es lo que los numismáticos llamamos Tipo Moneda. O sea que esta llevaría una nueva catalogación, ella sería **3.1.1 (A1-R1)**.

*Develamos el misterio de la misma pero se nos plantea otro, ¿será esta la única pieza con este giro?*

En la actualidad no se conocen monedas circulantes con la fecha de 1843 que tengan esta variante, pero ahora nos queda un camino abierto para seguir buscando y llenar los espacios que tenemos en la numismática de nuestro país.





La cara conocida de la moneda de 1843

Agradecemos también al Sr. Alejandro Casares Jefe del Depto. De Antecedentes e Inventarios del Museo Historica Nacional por su valiosa colaboración.

## **CINCUENTENARIO NACIONES UNIDAS URUGUAY 1995**

### **SPECIFICATIONS**

Denomination: 200 dollars  
Mint: British Royal Mint  
Alloy: Sterling (.925) silver  
Diameter: 38.61 mm  
Weight: 28.28 gms  
Issue limit: 100,000 coins can be struck as individual pieces and may be reserved for inclusion in the United Nations 50th Anniversary Silver Proof Coin Collection



**50th ANNIVERSARY  
OF THE  
UNITED NATIONS**