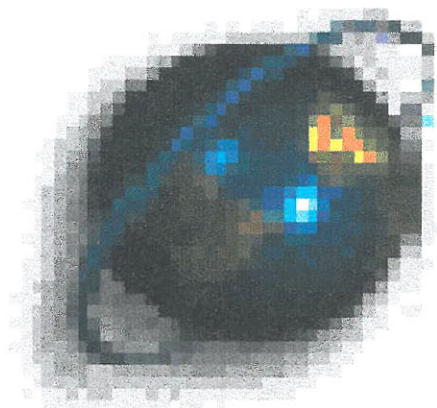


# NUMISMANIA



15 DE SETIEMBRE 2000





**PABLO VALDEZ**

## LOS BILLETES DE P. VALDEZ

por JAVIER AVILLEIRA

*En diversas dispersiones sociales del Instituto Uruguayo de Numismática y catálogos mundiales han aparecido billetes de 10 y 20 centésimos con la firma de P. Valdez. ¿Pero quién era P. Valdez? Pude saber por unos billetes de 10 centésimos que consiguieron los señores Mancebo y Sánchez que en su reverso tenían un sello con el nombre de Pablo Valdez. Ahí comenzamos las averiguaciones sobre este personaje; tomando la guía de telefónica llamo a Tacuarembó a un señor con el mismo nombre, que resultó ser descendiente de la persona buscada.*

*Este señor me proporciona algunos datos y luego me comunico con un Instituto Liceal en el cual pido el nombre de algún historiador, ellos me dan con el profesor Enrique López Saracini que muy amablemente me atendió y proporcionó datos sobre Pablo Valdez. El señor López Saracini ha hecho un trabajo sobre Tacuarembó donde están incluidos personajes, lugares y hechos importantes de esa ciudad. Por su intermedio pude conseguir una fotocopia de la foto de Pablo Valdez que se encuentra en el Archivo Departamental de Tacuarembó.*

*Don Pablo Valdez fue una figura patriarcal en San Fructuoso como se le llamaba a Tacuarembó. En 1840 ya estaba establecido en dicha ciudad, teniendo una empresa de diligencias ubicada en las actuales calles de Sarandí y 25 de mayo. unía San Fructuoso con Paso de los Toros en tres turnos. Esta persona fue el primer agente de marcas y señales de esa ciudad. En Paso de Santander en el arroyo Tranqueras a unos seis kilómetros de Tacuarembó funda una gran jabonería de las cuales algunas de sus máquinas como por ejemplo el digestor hasta hace poco estaba funcionando en el Frigorífico Tacuarembó.*

*Pablo Valdez fue el tronco básico de una estirpe numerosa, tuvo siete hijos y en la actualidad sus descendientes se dedican a negocios rurales.*

*Como ya se conoce son dos los valores de los billetes emitidos por Pablo Valdez, el billete de 10 centésimos es de color verde y el de 20 centésimos es marrón, ambos son unifaz midiendo el primero 139 milímetros por 57 milímetros en la parte cuadrada del billete y el segundo 141 milímetros por 57.*

*Estos billetes fueron hechos para suplir la falta de moneda fraccionaria y generalmente los vistos en la actualidad son sin uso y sin número que el mismo sería puesto a mano, teniendo dos lugares para el mismo.*

*En el billete de 10 centésimos la N de número que está con la iconografía del billete está al revés. Algunos de ellos en su reverso tienen un sello de forma ovalada que dice en cuatro líneas: JABONERIA-DE-PABLO VALDEZ-TACUAREMBO.*

*Ambos billetes fueron impresos en la litografía de F. Bauer ubicada en Montevideo*



**SELLO POCO COMUN DE ENCONTRAR EN LOS BILLETES DE 10 CENTESIMOS, NO SE CONOCEN HASTA LA FECHA BILLETES DE 20 CENTESIMOS CON DICHO SELLO.**



*en la calle Rincón Nº 72, estos billetes llevan la fecha del 1º de julio de 1872. Diversas han sido las catalogaciones de estos billetes. En el catálogo de Seppa año 1974, cataloga un billete de 10 centésimos poniéndole un precio de dos dólares. En Almánzar de Enero de 1975 cataloga uno de 20 centésimos poniéndole la fecha mal, lugar de 1872 le ponen 1879; lo pondera como extremadamente raro y que sólo se conocían uno o dos ejemplares, precio de base cuarenta y cinco dólares. En el remate de Abril de 1977 de Henry Christensen ponen un billete de 10 centésimos con una base de veinte dólares pero ubican a Tacuarembó en Argentina. En el boletín número 46, de Mayo de 1983 del Instituto Uruguayo de Numismática, en un artículo de Adolfo Bay los clasifica y habla de un posible billete de 50 centésimos. El mismo no lo hemos visto y según datos de los descendientes de P. Valdez, los valores conocidos serían los ya mencionados.*

*Este ha sido un pequeño aporte para saber algo más de esos comerciantes del siglo pasado que emitieron papel moneda que garantizaban el mismo con su firma.*

aportes MARIO SANCHEZ

## **INFORMACION SOBRE LOS VALES DE LAS ISLAS JASON**

Las islas Jason son integrantes del grupo de islotes que conforman el archipiélago de las islas Malvinas. Su emisor, Len Hill, cuyo nombre completo era Leonard W. Hill, conocido como "the penguin millionaire" ya que los mencionados islotes están habitados exclusivamente por pingüinos, falleció en diciembre de 1981.

Su historia es muy curiosa. Hill fue director de los "Birdland Zoo Gardens", en Gloucestershire, y como miembro de la federación de Jardines Zoológicos de Gran Bretaña, adquirió en 1970 en una suma equivalente a 11.000 dólares las islas Grand y Steeple (del grupo Jason) con el objeto de fundar allí un santuario de los pájaros. Para obtener fondos para este fin, ese mismo año emitió un sello postal de 2 chelines adheriéndose al Año Mundial de Conservación de la Vida Salvaje. Como los pingüinos y los albatros no saben escribir, todas las estampillas conocidas se encuentran sin circular.

Hill continuó luego con la emisión de billetes, señalando que sus vales eran monedas de circulación legal en las islas, que curiosamente no tenían habitantes. Los billetes fueron emitidos en los valores de 50 peniques, 1, 5, 10 y 20 libras y si bien los colores cambian en los diferentes vales, el formato es el mismo. A la derecha llevan el retrato de Hill y a la izquierda diferentes razas de pingüinos a saber: Humboldt, Jackass, Rockhopper, Gentoo y King.

