

C A T A L O G O
D E
M E D A L L A S U R U G U A Y A S

Sección 6a.

JURAS REALES

1956
URUGUAY
Montevideo

Redactado por los
Srs. Dr. Julio C. Yrueleguy y Julio T. Fabregat

C A T A L O G O
D E
M E D A L L A S U R U G U A Y A S

Sección 6a.
JURAS REALES

1956
URUGUAY
Montevideo

Por los Srs. Dr. Julio C. Yrueleguy y Julio T. Fabregat

NOTAS:

Hemos estimado conveniente incluir en la relación de las medallas uruguayas que comprende este Catálogo, las piezas conocidas bajo el nombre de "Juras reales", a pesar de haber sido acuñadas en la época que nuestro territorio era colonia española.

Se encarece a los numismáticos la remisión de los datos correspondientes a las medallas que tengan en sus colecciones y no figuren en estas publicaciones.

SISTEMA DE CLASIFICACION

<u>SECCION 1a.</u> Piedras fundamenta- les. Iniciación de Obras) a) Obras Públicas) I-Monumentos II-Edificios III-Obras
) b) Obras Privadas) I-Edificios II-Monumentos, obras, etc.
<u>SECCION 2a.</u> Fundación e Inicia- ción de Institucio- nes) a) Públicas	
) b) Privadas	
<u>SECCION 3a.</u> Inauguraciones) a) Obras Públicas) I-Monumentos II-Edificios III-Obras
) b) Obras Privadas) I-Edificios II-Monumentos, obras, etc.
<u>SECCION 4a.</u> Congresos, Conferen- cias, Asambleas, etc.) a-Científicos b-Religiosos c-Culturales d-Varios	
<u>SECCION 5a.</u> Commemoraciones) a-Patrióticas b-Departamentos y Ciudades c-Instituciones Públicas d-Instituciones Privadas e-Religiosas f-Políticas g-Deportivas h-Exposiciones y Concursos i-Visitas y peregrinaciones laicas j-Fiestas públicas y privadas k-Fechas extranjeras l-Varias	
<u>SECCION 6a.</u> Juras Reales		

(vuelta)

-
- SECCION 7a.
Homenajes
-) a-Presidentes (inclusive fuera del término de sus mandatos
 -) b-Militares
 -) c-Civiles (profesionales, políticos etc.)
 -) d-Religiosos
 -) e-Personalidades extranjeras
 -) f-Varios
- SECCION 8a.
Premios y Condecoraciones
-) a-Militares y Condecoraciones
 -) b-Estudio
 -) c-Deportivos
 -) d-Varios
- SECCION 9a.
Insignias-Distintivos
-) a-Oficiales
 -) b-Privados
- SECCION 10a.
Varios
-

INSTITUTO URUGUAY DE NUMISMÁTICA

Fundado el 11 de junio de 1955

Sede: Av.18 de Julio Nº.2143. Montevideo (URUGUAY)

SECCION 6a.

JURAS REALES

- 704 - (busto de Carlos IV, $\frac{3}{4}$ perfil derecho, con casaca y manto real, prendido en el hombro derecho) CAROLUS IV. HISP.ET IND.REX//(cerro coronado por castillo - con tres torres, sobremontado por la divisa: CASTILLA ES MI CORONA) PROCLAMATUS IN MONTEVIDEO. 1789.
Circul.36mm.Fundida en oro.
- 705 - (busto de Carlos IV, medio perfil derecho, con manto) CAROLUS IV. HISP.ET IND.REX//(cerro sobremontado por cinta con la divisa: CASTILLA ES MI CORONA). PROCLAMATUS IN MONTEVIDEO.1789.
Circul.37mm. Fundida en plata.
- 706 - (Variante de la anterior: difiere en que la palabra IN ofrece el trazo central de la letra N, invertido.
Circul.37mm. Fundida en plata dorada.
- 707 - (busto de Fernando VII, $\frac{1}{2}$ perfil derecho, con manto) FERNA-D. VIII - SP.ET IND.REX//(cerro de Montevideo sobremontado por cinta con la leyenda FERNANDO VII) PROCLAMATUS IN MONTEVIDEO.1808.
Circul.37mm. Plata fundida.
- 708 - (busto de Fernando VII con cabello corto, casaca y banda) FERNANDO VII. DEI GRATIA.1808//(ángel con un

un pie sobre el globo terráqueo, teniendo palma en la mano derecha y corona de laurel en la izquierda) PROCLAMADO EL DIA XII DE AGOSTO DE 1808. M.TO.

Circul.40mm. Plata fundida.

709 - (busto de Carlos IV en perfil derecho, con coleta y corona de laurel) 1808// (cerro coronado por casti-- llo con torres; el todo sobremontado por cinta con - la inscripción: FERINANDO VII. (Montevideo).

Circul.28mm. Fundida en plata.

710 - (monograma: V.A. abajo: F.VII)//(custodia del Santí-- simo Sacramento) COL.^a. (sin fecha. Colonia del Sa-- cramento).

Circul.28mm. Oro fundido.

711 - (monograma: V.A. - F.VII)//(custodia del Santísimo - Sacramento) COL.^a. (sin fecha - Colonia del Sacramento).

Circul.30mm. Plata fundida.

712 - (monograma: V.A. - F. 7^o)// (custodia del Santísimo Sacramento) COL.^a.

(Circul.29mm. Plata fundida.

713 - (monograma: V.A. F.VII)// (indio rodilla en tierra - en actitud de disparar una flecha con su arco. Sobre su cabeza la letra S, detrás suyo la letra D y delante, casi tocando el arco, la letra S.)

(Santo Domingo de Soriano).

Circul.32mm. Plata fundida.

714 - (busto de Carlos IV, perfil derecho con coleta y manto) 1808//FERINANDO VII (los trazos centrales de las

letras N, están invertidas). (Maldonado).

Circul.23mm. Plata fundida.

715 - (busto de Fernando VII, derecha). 1808//(letras V. A., entrelazadas). FERNANDO VII - CANELONES.

Circul.30mm. Plata fundida.

716 - (en tres líneas): VIVA F.VII. 1808 // (corona real sobre dos gajos de azucenas en sotuer. Real Apostadero de Marina).

Circul.25mm. Plata grabada a buril.

717 - (en tres líneas): VIVA F.VII. 1808 //(ancla). R.A. Mo. (Real Apostadero de Montevideo).

Circul.25mm. Grabada a cincel en plata.

La descripción de las piezas precedentes, a excepción de las N^{os}.709 y 717. ha sido tomada - del trabajo que con el título - "Proclamaciones o Juras Reales en la Banda Oriental", publicó el Sr. José Bisio Dómino en el N^o.1 de la Revista del INSTITUTO URUGUAYO DE NUMISMÁTICA (1956).

