



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Bogotá, D.C., abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez



Punzones 1 peso p/m 1912 Heaton

Índice

Editorial	Pág. 3
Nuestra portada	Pág. 4
Los cuartillos macuquinos de Felipe IV, Carlos II y Fernando VI de Santa Fe	Pág. 5
Joya: jura de 8 reales 1760 de Santa Fe	Pág. 19
Las monedas más difíciles de 1 real y 2 reales de Carlos IV	Pág. 19
Novedades numismáticas	Pág. 24

MONEDAS DE COLOMBIA es una publicación independiente cuyo propósito esencial es contribuir a la difusión y conocimiento de todo lo concerniente a las monedas de nuestro país. También busca estimular el coleccionismo de monedas colombianas. De alguna manera es la continuación de iniciativas que lideré como el boletín El Granadino de la Asociación Numismática Granadina de Bogotá (24 números, II-1993 a II-2006) y más recientemente el boletín digital Medallas, Fichas y Monedas de Colombia (23 números, VII-2015 a X-2017).

Su periodicidad será en principio trimestral.

Las imágenes de las monedas siempre se presentarán ampliadas en diferentes porcentajes, para que puedan observarse fácilmente los detalles.

Cada número podrá descargarse desde el sitio web:
www.mascoleccionismo.com.

Quienes quieran hacer sus aportes con imágenes e información de piezas que consideren de interés por ser novedosas, bien pueden escribirme a alex1663@hotmail.com y en ediciones futuras se irán publicando, dando el crédito respectivo, siempre y cuando el espacio y la pertinencia lo permitan.

Nota importante: amigo lector recuerde que toda publicación (incluidas las digitales) está protegida por la normatividad que regula los derechos de autor. Así las cosas, en el evento de que se quiera compartir de cualquier manera la información y fotos que acá se publican (SIN ÁNIMO DE LUCRO, desde luego), deberá citarse la fuente original, el autor y el sitio web en que se publica, por ejemplo: "Tomado del Boletín Monedas de Colombia No. X, por Alexander Montaña R., www.mascoleccionismo.com." Agradezco de antemano que se observe esta recomendación.

Editorial

Siendo esta publicación un boletín sobre monedas el mejor lugar que me permite apartarme de esa temática es este espacio.

Y es que como todos saben no solo investigo sobre monedas colombianas sino que soy el autor del único catálogo que existe en nuestro país sobre medallas y condecoraciones. Sumado a ello varios de los lectores no solo coleccionan monedas sino también medallas de Colombia lo que hace que sea de interés documentar las piezas importantes que se van descubriendo o que llegan al mercado.

La condecoración que aparece bajo estas líneas fabricada en plata, oro y esmaltes, otorgada a coroneles, es una pieza hasta la fecha única (MYCC.39 de mi catálogo). Recientemente vendida por este servidor a un coleccionista belga de condecoraciones mundiales.

Nos permite recordar un episodio poco conocido de nuestra historia: el corto conflicto fronterizo que se presentó entre Ecuador y los Estados Unidos de Colombia en 1863, donde el genio militar del general Mosquera permitió a nuestro ejército salir airoso.



Nuestra portada

Entre todas las monedas de pesos papel moneda (p/m, equivalentes a centavos) emitidas entre 1907 y 1916, solo hubo dos piezas que se acuñaron en la Casa de Moneda Heaton de Birmingham Inglaterra. Se trata de las monedas de 1 y 5 pesos de 1912 que llevan una H en la parte inferior de su reverso.

En esta ocasión les presento tanto los punzones como los troqueles empleados para la acuñación de estas monedas, pertenecientes al museo numismático del Banco de la República.



Punzones 5 pesos 1912 Heaton



Troqueles 1 peso 1912 Heaton



Troqueles 5 pesos 1912 Heaton

Los cuartillos macuquinos de Felipe IV, Carlos II y Fernando VI de Santa Fe

A diferencia de lo que sucede con los cuartillos de Felipe V analizados en el boletín anterior, que presentan muchos diseños diferentes, los cuartillos conocidos de los otros monarcas casi no varían como veremos a continuación.

Felipe IV (1621-1665)

De acuerdo con las tablas de acuñación de la Casa de Moneda de Bogotá¹, se acuñaron cuartillos en los años 1627, 1649, 1654, 1655, 1657, 1660, 1664 y 1665.

Barriga también nos informa que los primeros cuartillos del Nuevo Reino se acuñaron el día 4 de diciembre de 1627 (op. cit., Tomo I, página 50).

La característica principal de estos cuartillos es la presencia de un círculo sólido alrededor del castillo y del león, seguido de una suerte de anillo o aro periférico de “perlas” ovaladas o dentículos, usualmente visibles solo en ejemplares con el diseño descentrado o con el cospel grande.

De este monarca se conocen 3 tipos de cuartillos diferentes, siendo el primer diseño que mostraré en general solo escaso (se conocen 3 variantes) en contraste con el segundo y el tercero que son raros y muy raros, respectivamente.

¹ Barriga, A.M., (1969). *Historia de la Casa de Moneda*, Tomo III, págs. 532 a 534.

MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Primer diseño. Castillo y león de tamaño pequeño. Completamente visibles si la acuñación quedó centrada.

1 a. Esta variedad es solo escasa y se caracteriza por tener la puerta del castillo más abierta a la derecha. La gran mayoría de cuartillos de Felipe IV lucen así lo que no permite apreciar completamente el círculo o el aro de “perlas” ovaladas mencionados.



1 b. Esta variedad también es solo escasa y se caracteriza por tener la puerta del castillo centrada. A diferencia de la moneda anterior nos permite apreciar en el reverso parte del círculo y del aro de “perlas” ovaladas mencionados. Ejemplo cortesía de Stack's.



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Ahora veamos dos ejemplos de anversos descentrados que nos muestran parcialmente el círculo y el aro de “perlas” ovaladas, unos más gruesos que los otros.



Enseguida un buen ejemplo del león típico de este diseño. Cortesía de Stack's.



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

1 c. Esta variedad es rara y se caracteriza por presentar en su anverso (al lado del castillo) varias barras paralelas que bien podrían corresponder al numeral romano IIII del monarca. Observemos un ejemplo tomado de Stack's.



Otro ejemplo de un anverso.



Segundo diseño. Este cuartillo es raro y presenta un castillo y un león diferentes del diseño anterior, de mayor tamaño, que usualmente no alcanzan a caber completamente en el cospel. El león es más robusto y se caracteriza por tener una cola con dos arcos.



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1665@hotmail.com

Les presento el ejemplar más completo que se conoce (publicado por Restrepo, pág. 68). Lo vendí hace años a un coleccionista norteamericano. Del castillo por su tamaño y ubicación tan solo se ve la mitad.



Veamos cómo luce este tipo de castillo completo en una pieza de 8 reales de 1657.



Tercer diseño. Este cuartillo es muy raro. Se caracteriza por presentar una combinación de los diseños anteriores. Puede considerarse una pieza híbrida. Tiene en el anverso el castillo del segundo diseño y en el reverso el león propio del primer diseño.

A continuación uno de los mejores ejemplares que conozco.



Sobre las fechas aproximadas que se le pueden adjudicar a los cuartillos macuquinos, con base en la coincidencia de los diseños de sus castillos y leones con los que llevan las piezas de 8 reales, no hay que olvidar lo dicho en el boletín anterior sobre que no se trata de un método exacto, por la costumbre de utilizarse los mismos punzones (y a veces troqueles) en diferentes años de acuerdo con las necesidades de la ceca. A manera de ejemplo puedo mencionar que el castillo y el león del segundo diseño no solo se ven en piezas del ensayador Pinto (como la Ca. 1627-28 publicada por Restrepo) sino también en monedas del ensayador Ramos y de fechas tan distantes como 1663 o 1670.

Enseguida la parte pertinente de la obra de Restrepo.



Ahora una imagen del anverso de una macuquina de 8 reales de 1663.



Carlos II (1665-1700)

Conforme a las tablas de acuñación de la Casa de Moneda de Bogotá², se acuñaron cuartillos en los años 1666, 1668, 1691 y 1695.

Una de las características de estos cuartillos es la presencia de un círculo sólido alrededor del castillo y del león, seguido de un anillo o aro periférico de puntos gruesos. Veamos un buen ejemplo que vendí hace años.



² Barriga, A.M., (1969), op. cit., Tomo III, págs. 534 y 535.

MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

El castillo tiene un diseño que coincide con el que llevan las monedas de 8 reales de 1702 y 1703 del ensayador Arce (que son emisiones póstumas de Carlos II). Ver Restrepo M62-24.

M62-24, 1703



Arce



M53-2, (1703)



Stack's

Hasta 1714 se conocen emisiones póstumas de Carlos II, pero conforme a las tablas de acuñación del periodo de Felipe V (op. cit., Tomo III, pág. 536), solo se acuñaron cuartillos en los años 1704, 1705, 1707 y 1708 (no en 1702 o 1703).

El león tiene una peculiaridad que lo diferencia de los demás leones que tienen los cuartillos macuquinos de Santa Fe y es que su primera pata, la que aparece a la derecha, está orientada hacia atrás. Abajo ejemplos de un anverso y un reverso.



El siguiente cuartillo de Carlos II aunque tiene el mismo diseño ya visto y descrito, tiene ocupado el lado izquierdo del castillo con lo que seguramente son dos letras: una A al revés y una R, VR. Los lados del castillo en los demás ejemplares que conocemos están vacíos, lo que supone que la presencia de estos caracteres en ese lugar no es producto del azar sino de una acción deliberada del grabador que quiso dejar una marca ahí. Observemos el cuartillo.



Esa VR puede interpretarse como AR (A al revés) lo que nos acerca a una de las marcas conocidas para el ensayador del periodo de Carlos II Buenaventura de Arce (1692 a 1714): ARC. Un ejemplo de esta marca lo podemos ver en la pieza de 8 reales de 1692 que publica Restrepo (ver imagen en la página siguiente). Téngase en cuenta además que por el tamaño de las letras en el cuartillo, no cabían más caracteres en ese espacio.



El siguiente cuartillo de Carlos II (ver el círculo alrededor del castillo y del león, seguido de un aro periférico de puntos gruesos), debe considerarse una pieza de transición pues presenta un castillo y un león muy diferentes con rasgos similares a varias de las piezas de Felipe V analizadas en el artículo del boletín anterior.



Esta moneda que perteneció a la colección del numismático ya fallecido Roberto Hernández Moreno, me permite comentar la siguiente anécdota.

En el Boletín 17 de El Granadino de julio de 1997 (págs. 5 a 7), se publicó un artículo sobre cuartillos coloniales macuquinos y circulares que me envió Roberto, donde no solo aparecía esta pieza (muy rara por cierto) sino también un cuartillo de Felipe IV del segundo diseño y por si fuera poco un cuartillo de Fernando VI (Ca. 1755), ambos raros también.

Para esa época no obstante estar en proceso de elaboración el catálogo de macuquinas de Colombia de Restrepo y Lasser (publicado en 1998), estos interesantes y desconocidos cuartillos pasaron desapercibidos para todos los interesados en las macuquinas del Nuevo Reino y a la postre no fueron incluidos en el catálogo.

Fernando VI (1746-1759)

De acuerdo con las tablas de acuñación de la Casa de Moneda de Bogotá³, solo se acuñaron cuartillos macuquinos en el año 1755.

Su característica principal es un aro de laurel alrededor del castillo y del león, muy similar al canto laureado propio de las monedas columnarias de cordoncillo que empezaron a acuñarse en 1756 en la ceca de Santa Fe.⁴ **Es el cuartillo más difícil de conseguir por monarca.**



Herman Blanton fue el primero en atribuir estos cuartillos a Fernando VI.

Se conocen dos diseños ligeramente diferentes. Además, dos de las piezas conocidas tienen un peso inusualmente alto.

Primer diseño. Es el cuartillo típico de Fernando VI como el publicado en la edición 2012 de Restrepo (página 103). Conozco 10 ejemplares. Enseguida las fotos de la pieza mejor conservada que se conoce que nos permite apreciar bien todos los detalles del castillo, del león y de la corona de laurel que los rodea (cortesía de Stack's).



Este cuartillo es uno de los dos que tiene un peso alto: 1,60 g. El cospel es grueso. Recuerdese que el peso legal (e ideal) de los cuartillos era 0.86 g.

³ Barriga, A.M., (1969), op. cit., Tomo III, pág. 540.

⁴ Barriga, A.M., (1969), op. cit., Tomo II, págs. 50, 219-221. Se trata de monedas de 8 reales desconocidas hasta la fecha.

MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1665@hotmail.com

Ahora veamos el cuartillo que ilustra el Tipo M 91 en el catálogo de Restrepo perteneciente a Herman Blanton. Mide 13 mm y pesa 0,87 g.



El siguiente fue vendido por quien escribe en el año 2015. Peso 0,79 g.



Otro ejemplar vendido por este servidor al colega Álvaro Quintero. 11 x 12 mm y 0,78 g.



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Este otro cuartillo fue el que anuncié como publicado en el Boletín 17 de El Granadino en 1997 (colección de Roberto Hernández Moreno).



Restrepo lo reportó luego en el año 2011 como subastado en España por la firma Cayón.



Pieza certificada por NGC.



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1665@hotmail.com

Un último ejemplo. 10,1 x 11,7 mm y 0,78 g.



Segundo diseño. Se conoce solo este ejemplar. Subastado en el año 2014 por Sedwick.



Es el otro cuartillo conocido con un peso alto: 1,31 g. Aunque ni el castillo ni el león son completamente visibles es fácil advertir las diferencias frente al diseño anterior. En el anverso se destacan dos detalles: la distancia que separa las dos ventanas inferiores del castillo, que es más corta y el contorno de la puerta que está formado por puntos mientras que en el cuartillo del primer diseño está formado por bloques. En el reverso vemos que la cola y la pata trasera del león tienen una forma diferente respecto de las mismas partes del león en el diseño anterior.

Joya: jura de 8 reales 1760 de Santa Fe



Esta hermosa pieza, muy rara por su condición prácticamente sin circular y con acabado proof, proviene del mismo hallazgo del año 2006 en Bogotá, donde se encontraron las columnarias de 8 reales de 1770 del Nuevo Reino. Mide 41,5 mm y pesa 32,5 g. Se la vendí en ese mismo año al colega Thomas Ronai.

Las monedas más difíciles de 1 real y 2 reales de Carlos IV



1 real (1792 a 1804), Tipo 78

Como en casi todas las fechas se conocen variedades en la ubicación de los puntos de las leyendas (amén de los remarcados y sobrefechas)⁵, que van desde piezas escasas a extremadamente raras o únicas, se escogieron ejemplos de las fechas donde cualquiera de sus variedades es al menos muy escasa.

El Tipo 78 está compuesto por las siguientes fechas: 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1801, 1802 y 1804.

Las monedas se presentarán en forma cronológica.



Se conocen 5 ejemplares. Todos son 4/3.

⁵ Montaña, A., (2022). *Colombia: 1 real, 1 décimo y 10 centavos 1760–1897*, págs. 16 a 29.

MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com





2 reales (1792 a 1798), Tipo 80

Como en este tipo todas las monedas van desde muy escasa (que es el caso de la fecha 1792) hasta muy rara (que es el caso de la fecha 1794) ⁶, se incluye un ejemplo de cada fecha.

El Tipo 80 está compuesto por las siguientes monedas: 1792, 1793, 1794, 1796 y 1798.

Se presentarán en forma cronológica.



⁶ Montaña, A., (2021). *Colombia: 2 reales, 2 décimos y 20 centavos 1772–1897*, págs. 6 a 10.

MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



Se conocen 4 ejemplares. Todos son 4/3.





La pregunta para los lectores es ¿cuántas de estas monedas tienen en su colección?

Novedades numismáticas

En esta ocasión les presento una selección de errores de acuñación en monedas de 200, 500 y 1000 pesos (de la familia en circulación), todos muy atractivos, pertenecientes a la colección del colega Juan Carlos Castellón. Las fotos hablan por sí solas.



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



MONEDAS DE COLOMBIA # 25

Abril de 2025

Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

ALEXANDER MONTAÑA RODRÍGUEZ

Monedas, medallas, fichas, billetes, títulos y documentos antiguos

Conocimiento y manejo de material numismático desde la colonia hasta el siglo XX



Se gestionan listas de faltantes

Si está buscando piezas para su colección o si tiene artículos para la venta no dude en contactarme

Cel. 300 5555827 – alex1663@hotmail.com – Bogotá