

Centro Numismático de las Sierras del Tandil

CD Período 2018-2019

Presidente: Ricardo Alberto Hansen.

Vicepresidente: Miguel Angel Pena.

Secretario: Augusto Román Hidalgo.

Tesorero: Pablo Armando Chervero.

Vocal Titular: Darío Sánchez Abrego.

Vocal Titular: Héctor Alberto Trevisón.

Revisor de cuenta titular: Nahuel Santana.

Revisor de cuenta titular: Juan Francisco Inza.

Amigos:

Comenzamos un nuevo año, nuevas expectativas y proyectos, nuevos bríos después del descanso estival, para proseguir en nuestra continua carrera por conseguir esa pieza anelada, “la figurita difícil” de nuestra colección.

Para aprender y tal vez enseñar algo sobre nuestra pasión, para descubrir lo que tal vez estaba ahí, frente a nosotros, y nunca vimos.

El adoptar esta ciencia como pasatiempo, nos permite —y a

la vez obliga— a aprender sobre historia, sobre cultura, sobre técnicas, un abanico amplio de posibilidades en donde indagar para conocer más nuestra pieza o nuestra ciencia.

En este nuevo número traemos un par de notas sobre fichas muy interesantes, por cierto, y algo sobre Malvinas y monedas inglesas del siglo XVIII.

La primer nota versa sobre el Hotel “The Globe” de Puerto Argentino, en nuestras queridas Islas Malvinas —hoy devenido en taberna— y sus fichas.

Nuestro socio de La Plata, Daniel Discenza, nos muestra su billete malvinense de 1974 y nos cuenta un poco su historia.

A continuación, en otra nota, se hace una breve mención sobre la amonedación de las Islas Malvinas de 1974 que complementa los comentarios de la nota de Discenza.

La siguiente nota nos introduce en dos momentos históricos en la guerra entre los reinos de Gran Bretaña y España, en el siglo XVIII y las monedas que acuña el primero para humillar a los vencidos.

También tenemos otra nota sobre un pintoresco personaje del sur de Santa Fe, que acuño sus propias fichas utilizándolas como “seudomonedas” dentro de sus propiedades.

Esperamos que este nuevo ciclo que comienza nos permita mejorar continuamente y disfrutar del proceso de hacerlo. Y que este nuevo número sea del agrado de los lectores.

El Correo de las Canteras

ÍNDICE:

4

NOTICIAS

CNST
NOTICIAS



THE GLOBE HOTEL

6

13

FIFTY PENCE (MALVINAS)



MALVINAS Y SU MONEDA

16

18

AD LUDIBRIUM



QUIÉN FUE PEDRO RUEDA

25

33

CONTACTO ENTRE
COLECCIONISTAS



El Correo de las Canteras

Es el boletín del **Centro Numismático de las Sierras del Tandil**. El CNST no se responsabiliza por las opiniones vertidas por sus colaboradores en sus trabajos. Se autoriza la reproducción total o parcial indicando la fuente informativa.

El actual número fue publicado en Febrero de 2020. Puede ver y descargar todos los números del boletín en <https://cenusita.blogspot.com>

Editor responsable: Augusto Hidalgo hidalgotandil@gmail.com - 0249-154-639743

CNST NOTICIAS

El pasado 21 de diciembre se llevó a cabo la última reunión del centro del año 2019, en la casa del socio Pablo Chervero, y se disfrutó en esta ocasión, de un cordero asado que donó Juan "Yeye" Inza, integrante del Centro.

Además de compartir un grato momento, con un conjunto de monedas donadas por el Presidente: Ricardo Hansen, se armaron siete lotes y se realizó un sorteo entre los socios.

ULTIMA REUNIÓN DE 2019!



ENCUENTRO VERANIEGO

Durante el pasado mes de enero, estuvo de visitas por esta ciudad nuestro socio externo: Daniel G. Discenza, oriundo de la ciudad de La Plata, aprovechando su estadía, algunos de los integrantes del CNST aprovecharon para realizar una reunión, fuera del protocolo societario, para compartir y agasajar a nuestro amigo, también se realizaron algunas reuniones personales de intercambio numismático.



PRÓXIMOS EVENTOS

- 14/03 - Evento numismático ADVENTUS-CEFINI (Charlas - Jornada de canje)
- 14/03 - Jornada de canje en Villa Carlos Paz (mesa de comerciantes - Remates - etc)
- 21/03 - 4ta Jornadas Numismáticas y Filatélicas Bariloche (21 y 22 de marzo)
- 21/03 - 5ta Jornadas de Coleccionismo Mendoza 2020 (21 y 22 de marzo)
- 03/04 - Buenos Aires Coin Show (APNA 3 y 4 de abril)
- 11/04 - Festejo día de la Numismática CEFICO
- 13/04 - Día Nacional de la Numismática (207º aniversario de la Primera Moneda Patria)
- 18/04 - Festejo del Día Nacional de la Numismática CNBA
- 18/04 - Festejo del Día Nac. de la Numismática - Organizan: Santiago del Estero y FENyMA

THE GLOBE HOTEL DE MALVINAS Y SUS FICHAS



El Globe Hotel en Port Stanley sirvió como sede de prensa y del Commando 42 en las semanas posteriores a la reconquista de las Islas Malvinas en 1982. Durante este período pasó a llamarse “The Globe and Laurel”.

El nombre original fue restaurado tan pronto como finalizó el conflicto. colección privada



las ventanas abiertas, la estación de radio de las fuerzas armadas me llevó a mitad de camino a casa. Caminé hasta el museo a lo largo de Ross Road West, más allá del monumento a la Batalla de las Malvinas en 1914, cuando Sturdee derrotó a von Spee y pasó junto a los esqueletos de los cascos asomando del agua gris como si fueran icebergs. Las Malvinas atraían naufragios como una sirena, y su presencia arraigó las islas en su pasado. El mizzenmast de H.M.S. ‘Gran Bretaña’ yacía en la orilla. La nave entró zozobrando en las Malvinas en 1886, después

“Por la noche desembarcamos, y Steve, el hombre que me había regalado el Doggy T-shirt en Lagoon y que no había vivido en una economía de efectivo durante dos años y medio, se olvidó de llevar dinero. Visitamos todos los pubs. **The Globe** tenía paredes encaladas y un techo de hierro corrugado rojo ladrillo. Una vez fue un hotel, patrocinado por marineros contentos de estar en tierra, como nosotros, un lugar con aserrín para escupir, con una mesa de pool y el grupo Nazareth sonando en la máquina de discos. Al final de la noche, todos se fueron a un bar llamado Deano’s pero no pude seguirlos. Prefería estar a bordo del barco. La carga comenzó a la mañana siguiente, y pasé el día en Stanley. Desde

de haber sido expulsada del Cabo de Hornos, y permaneció a flote durante 50 años, hasta que fue varada en Sparrow Cove. En 1970 fue rescatado y regresó a Bristol, donde Isambard Kingdom Brunel lo había diseñado. Recuerdo haber caminado en una fila desde la escuela para verla llegar triunfante a casa a través del Avon. En ese extremo de la ciudad, un extraño caballo y oveja pastaban en tranquilos jardines y varias ropas tendidas colgaban de tirantes, diminutos fragmentos de color en el vasto cielo del sur. El museo estaba en Britannia House, un chalet de madera con persianas talladas y un montón de cañones oxidados en el jardín. Dentro tenían un sinfonio de 1895, una máquina de discos que funcionaba con monedas de **The Globe Hotel** en una gran caja de madera pulida. Su disco plateado vertical tocaba el dúo "Cuando nos casamos" de The Belle of New York. Mientras estaba de pie frente a este objeto, el encargado del museo se presentó. '¡Considera el museo como tuyo!' dijo alegremente, arrojando sus brazos para indicar la extensión de su dominio. A la vuelta de la esquina, se titulaba una fotografía en color sepia de un hombre en una mecedora junto a un fuego ardiente: 'Hace unos ochenta años hubo un momento para relajarse en las Malvinas'."

Sara Wheeler – 'Terra Incognita' 2011

HISTORIA: THE GLOBE HOTEL

Louis Williams, comerciante, nació en Stanley el 21 de junio de 1869, el tercer hijo de Carlos Guilherme de las Azores, que se había establecido en las Malvinas a principios de la década de 1860. Guilherme se naturalizó en 1867 y le puso en inglés su nombre a Charles Williams, trabajando como sastre y publicano en Stanley. La madre de Louis era Catherine Carey, una viuda irlandesa, de soltera McDonald, que se casó con su padre en la Iglesia de la Santísima Trinidad, Stanley, el 7 de marzo de 1871. Luego tuvo cuatro hijos más con Charles Williams, por lo que Louis creció con seis hermanos y hermanas. dos medios hermanos, hijos de la vida anterior de Catherine Carey. En 1884, el hermano mayor de Louis, John, se ahogó, por lo que Louis se convirtió en el heredero del negocio de su padre, que ahora incluía una casa pública en Ross Road, el Hotel Esperanza. Más tarde, Charles Williams abrió el Globe Hotel and Store y, en 1891, poseía, además de sus locales comerciales, no menos de siete casas en Stanley. En 1893, el

Globe Hotel se transfirió de John Street a su sitio actual en la esquina de Crozier Place y Philomel Hill. Ernesto Guillermo Rowe, empresario y personaje, nació en Buenos Aires el 11 de enero de 1896, el mayor de cuatro hijos de Richard Lawson Rowe, originario de South Shields y su esposa Maud Minnie, de soltera Stant. Llegó a las Malvinas en 1923, como auditor a cargo del negocio conocido como Estate Louis Williams, que consiste principalmente en Globe Store y **Globe Hotel**. Ésos fueron fundados por Charles Williams en el siglo XIX y pasaron a su hijo Louis Williams, quien había muerto en 1913 sin dejar heredero. Desde la muerte de Louis, el negocio había estado bajo el control de su viuda, Ada, quien había nombrado un gerente local en Stanley antes de regresar a Gran Bretaña, el país de su nacimiento, en 1915. Después de cinco años, quedó claro que no todo estaba bien con el negocio y Ada Williams viajó de regreso a las Malvinas con su hermana Grace Bossingham para investigar el problema. En algún momento a mediados de los años 40, John McLeod se mudó a Stanley desde Weddel Island e invirtió en propiedades, al mismo tiempo que Bill Jones vivía y administraba **The Globe Hotel** colina abajo, había sido elegido por la Fuerza de Defensa de las Islas Malvinas para representar en el Desfile de la Victoria que se celebró en Londres el 8 de junio de 1946; cuando Bill informó al dueño del Globo, Earnest Rowe, le dijo a Bill que si fuera, no tendría trabajo cuando regresara. Bill no quería perder la oportunidad que se le había dado y asistió al desfile, a su regreso a las Malvinas, John se le acercó y le preguntó si ayudaría a convertir su propiedad en un bar, Bill estuvo de acuerdo y nació el Victory Bar, tomando el nombre del desfile que Bill acababa de asistir, la primera licencia se otorgó el 14 de octubre de 1946.

LAS FICHAS EMPLEADAS EN THE GLOBE HOTEL

A finales del siglo XIX había cuatro pequeños hoteles en Stanley, la capital de las Islas Malvinas (dentro de las islas la capital es conocida como Stanley en lugar de Port Stanley como comúnmente se le llama fuera de la colonia). Uno de estos hoteles, **The Globe Hotel**, emitió dos fichas, una de 3 peniques y una de 4 peniques (abreviado “D” en las fichas). Este edificio todavía existe pero ahora es una casa pública en lugar de un hotel. Es un local largo de un solo piso con el techo rojo de hierro corrugado. Fue propiedad de un argentino hasta el conflicto

de 1982 pero, como resultado del conflicto, a los argentinos no se les permitió ingresar a las islas, por lo que un isleño de Malvinas se hizo cargo de ellos en 1982.

No se sabe cómo **The Globe Hotel** utilizó sus tokens; se han hecho esfuer-



zos para tratar de establecer esto pero a pesar de la correspondencia con varios ancianos isleños de las Malvinas, ninguno de ellos recordó el uso de estas fichas. La propiedad del hotel ha cambiado como resultado del conflicto de las Malvinas, y ni el presente ni los propietarios anteriores han respondido a las cartas sobre los tokens o su uso, lamentablemente. Un espécimen de Falkland Islands, junto con algunos billetes de banco de las Islas Malvinas

de George V, fueron mostrados por un propietario de terrenos de las islas a un comerciante de monedas australiano hace varios años. Muchos pubs en Inglaterra y Gales usaban tokens desde 1840 hasta el cambio de siglo. Se utilizaron para dos propósitos en general, aunque hubo una serie de otras razones para su empleo. En primer lugar, se usaban para pagar el uso de una sala de reuniones en una práctica conocida como “Renta húmeda”. Cuando una sociedad, como una sociedad amiga, se reunía, el tesorero estaría de acuerdo con el propietario del pub u hotel cuántos miembros de la sociedad probablemente asistirían a la reunión; el propietario luego vendería esa cantidad de fichas a la sociedad. El funcionario que estaba en la puerta para recoger las suscripciones luego le daba una ficha a cada miembro cuando entran en la sala de reuniones y luego podría gastarla en el bar para tomar un refresco. Este sistema garantizaba que el propietario del pub recibiera una recompensa por el uso de su habitación mediante la venta de al menos media pinta de cerveza a cada miembro asistente. El segundo método más común de uso de tales tokens fue pagar por entretenimiento. El entretenimiento de pub variaba regionalmente, había bowling greens, skittles, quoit courts, billares, etc. Para asegurarse de que el propietario fuera recompensado por el uso de estas instalaciones, los jugadores potenciales compraron una ficha cada uno y el ganador del juego tomaba las fichas que luego podría gastar en el bar del pub o el hotel. Es presumiblemente uno de estos dos usos que causó que **The Globe Hotel** emitiera sus tokens. Las piezas datan de 1890-1900,

ya que el reverso del token de 3 peniques está vinculado a los tokens de pub británicos que se sabe que se emitieron durante esta década. Los valores de 3 peniques y 4 peniques habrían comprado una pinta de cerveza y los dos valores diferentes indican que la cerveza se vendió de diferentes calidades a diferentes precios.



Las descripciones de las piezas son las siguientes:

Anverso: Incripción 'GLOBE HOTEL – STANLEY' dentro de 2 círculos, uno de granetería.

Dentro del círculo central en forma incusa '4 D'.

Reverso: Liso

Anverso: Incripción 'GLOBE HOTEL – STANLEY' dentro de 2 círculos, uno de granetería



Reverso: Dentro de un círculo central '3 D' rodeado de guirnaldas.

El diámetro de ambas es de 26 mm, tienen bordes fresados y fueron acuñadas en bronce.



No. 45.

1915.

List of Licenses issued under the provisions of the
Licensing Ordinance, No. 11 of 1882.

WHOLESALE LICENSES, STANLEY.

1 YEAR.

- | | |
|--|--------------|
| 32. Falkland Islands Company, Ltd., | East Store. |
| 33. Estate of the late Louis Williams. | Globe Store. |

PUBLICAN'S RETAIL LICENSES, STANLEY.

Half Year.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 94. G. B. Smith. | Ship Hotel. |
| 95. Bernard Biggs | First & Last Hotel. |
| 96. Mary Ann Fleuret, | Stanley Arms. |
| 97. A. J. Gilchrist, | Globe Hotel. |
| 98. John G. Aldridge, | Rose Hotel. |

BILLIARD TABLE LICENSES, STANLEY.

Half Year.

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 119. G. B. Smith, | Ship Hotel. |
| 120. Mary Ann Fleuret, | Stanley Arms. |
| 121. A. J. Gilchrist, | Globe Hotel. |
| 122. Bernard Biggs * | First & Last Hotel. |
| | Whiting Man's Social Club |

Licencias de 1915 para provisiones de mercaderías al por menor en The
Globe Hotel

Renewal of Licences under the provisions of the Licensing Ordinance No. XI. of 1882.

Take Notice

That under the provisions of the Licensing Ordinance No. XI of 1882, application has been made for the renewal of Publican's RETAIL and BILLIARD TABLE Licences for the half year ending 31st December 1915, by:—

Gilchrist, A. J.	"Globe Hotel"	Publican's Licence.
do.	do.	Billiard do.
Lellmann, F. F.	"Working Men's Club"	Billiard do.

and provided no objection be taken to the granting of these licences within fourteen days from the date of the publication of this notice, the same will be renewed for the Half Year ending on the 31st December, 1915.

TREASURY,
8th June, 1915.
M.P. 494/1909.

W. A. THOMPSON,
Colonial Treasurer.

Licencias de 1915 para billares.

No. 141.

COLONIAL SECRETARY'S OFFICE,
STANLEY, FALKLAND ISLANDS.
10th November, 1915.

The Governor directs the publication for general information of the totals of the amounts collected in aid of the British Red Cross Society and the Order of Saint John of Jerusalem:—

	£	s.	d.		£	s.	d.
Post Office	41	19	0	Ship Hotel	1	1	0
East & West Store	9	9	6	Globe Hotel	1	0	0
"Geisha" Concerts &c.	7	0	0	Rose Hotel	12	6	
Globe Store	6	2	0	First & Last Hotel	10	6	
Army & Navy Store	2	0	0	Messrs Watson's Store	10	0	
Stanley Arms Hotel	1	11	6	Anonymous	1	6	
Darwin Church	1	8	6				
Messrs Hardy's Store	1	8	0				
Non-conformist Church	1	5	0				
				Total	76	0	0

The above amount of seventy six pounds (£76) has been forwarded to Lord Lansdowne for the above mentioned funds. A further sum of £18 : 2 : 9 was received from A. L. Allan Esq., being a collection made at Darwin on the 29th October; this sum, which arrived in Stanley too late for transmission by this mail, will be forwarded to London at a later date.

By Command,
C. F. CONDELL,
Colonial Secretary.

Detalle de recaudación de las Islas para la Cruz Roja Británica y la Orden de San Juan de Jerusalén.

That under the provisions of the Licensing Ordinance No. XI of 1882, application has been made for the renewal of Publican's RETAIL and BILLIARD TABLE Licences for the half year ending 30th June, 1916, by:—

Biggs, Bernard C	"First and Last Hotel"	Publican's Licence.
do.	do.	Bagatelle do.
Gilchrist, A. J.	"Globe Hotel"	Publican's Licence.
do.	do.	Billiard do.
Challen, G.	"Stanley Arms"	Publican's Licence.
do.	do.	Billiard do.
Smith, G. B.	"Ship Hotel"	Publican's Licence.
do.	do.	Billiard do.
Aldridge, J. G.	"Rose Hotel"	Publican's Licence.
Lellmann, F. F.	"Working Men's Club"	Billiard Licence.

and provided that no objection be taken to the granting of these licences before the 1st day of January next the same will be renewed for the Half Year ending the 30th June, 1916.

W. A. THOMPSON,
Colonial Treasurer.

THE TREASURY,
STANLEY, FALKLAND ISLANDS,
15th November, 1915.

Licencias de 1915 para uso de mesas de billares (extensión)

Ricardo A. Hansen – Febrero de 2020

ricardohansen2003@yahoo.com.ar

FUENTES:

<https://archive.org>
<https://www.coinarchives.com>
<https://mapio.net>
<http://www.nationalarchives.gov.fk>
<http://www.victorybar.com>
<https://www.falklandsbiographies.org>

Traducción: Prof. Ricardo A. Hansen

FIFTY PENCE
(MALVINAS)



Islas Malvinas - 50 Peñiques
Serie: 1969-1982
Catálogo: World Paper Money P-10b
Fecha emisión: 1974-02-20
Imprenta: Thomas De La Rue & Company, Limited (Inglaterra) - TDLR
Firma: H. T. Rowlands. 20.2.1974.

La historia de este Billete, data de la época en que mi Madre, en el año 1979, fue a las Islas Malvinas.

El viaje era muy especial, se hacía en un Barco de "Elma", Empresa de Líneas Marítimas Argentinas, que era una Empresa Mercante del Estado, y que a veces disponía de camarotes para que algunos viajeros hicieran turismo por los lugares alejados de la geografía argentina.

Este Barco salió de Bs. As., pasó por Comodoro Rivadavia y siguió hasta Ushuaia por el Canal de Beagle. Después de varios días en Ushuaia, partía para las Islas Malvinas. Y así fue, el viaje se realizó en los primeros días del mes de junio aproximadamente.

El buque en el que mi madre fue con una amiga, fue el Bahía Buen Suceso, un Barco

muy especial que prestaba servicio a la Armada Argentina y que desde 1972 se había creado una ruta regular a las Malvinas.

En esa época era muy común que viajes de cabotaje pasaran por las Islas.

El buque ARA Bahía Buen Suceso (B6) fue un transporte naval de 5.000 toneladas que sirvió a la Armada Argentina desde 1950 hasta 1982. Tomó parte en la guerra de las Malvinas desempeñando tareas logísticas, reabasteciendo las embarcaciones argentinas en las cercanías de las islas. Fue capturado por las fuerzas británicas el 15 de junio después de encallar en Bahía Fox y hundido en aguas profundas por la Marina Real el 21 de octubre de 1982.



Recuerdo que mi madre se apenó mucho cuando se enteró que “su barco” había sido hundido, pues para ella ese había sido un viaje maravilloso.

Finalmente llega a Malvinas y fondean por 3 días en Puerto Stanley, en esa época se llamaba así, después fue Puerto Argentino.

No recuerdo el nombre del Supermercado, pero era como un lugar de Ramos Generales donde había de todo, incluso bolsos y camperas térmicas (la cual trajo una), era el único que estaba y también había un único pub, que era el centro de reunión social.

La vida allí era muy monótona. Bastante promiscua, pues no había mucho para hacer, no había Internet, ni nada. Allí era solo frío, viento y ovejas. No había nada.

Allí aceptaban el dinero argentino y lo cambiaban sin problemas por las Libras Malvineras, no recuerdo el cambio, pero resultaba económico para nosotros, pues se accedía a productos que en esa época no llegaban aquí o eran muy caros.

Mi madre trajo una caja de chocolates Cadbury, una botella de un scotch de 18 años “Old Sparr”, camperas, bolsos, etc.

La gente allí era amable, pero los kelpers eran considerados por el imperio británico, como ciudadanos de segunda, era gente que había tenido algunos problemas en Europa y entonces iban a Malvinas.

Ingléses, eran las autoridades, que eran muy pocas y había un reverendo en la única iglesia que había (anglicana) y que indefectiblemente después de las 18 hs. estaba educadamente “en pedo”. Según me contaba mi madre era muy simpático ir allí, pues a los argentinos no los trataban mal, sabían que traían alimentos frescos, medicina y algún médico.

O sea que la salud y alimentación dependía bastante de la Argentina.

Entonces en ese Supermarket a mi madre le dieron esa libra malvinera, que ella no cambio, para traerla al continente, era muy curioso que esas islas tuviesen moneda propia, impresa en Inglaterra. En esa época no estaban generalizadas las compras con tarjeta de crédito y el dinero en efectivo era lo común, creo que, con el tiempo, disminuirá la cantidad de billetes papel, lo que es una pena, pues creo que la moneda de un país o una Administración da cuenta de algo de la identidad del mismo.

Te voy a dejar como documento en archivo adjunto las fotos de Malvinas, para que veas como se da la historia de este Billete, ya que valoras lo que hay detrás de este papel, ya no creo que los argentinos podamos pisar ese remoto territorio.

Un saludo.

Ricardo s

Esta nota (y las fotos) acompañaban el billete cuando lo compré, hará unos 10 años, por MercadoLibre. Han pasado tantos años y tantas compras entre medio, que ya me es imposible recordar quién era esta persona, quien era Ricardo S. Pero atesoro este ejemplar como uno de los más importantes de mi colección y lamento ahora no haber registrado mejor los detalles de la adquisición.

Daniel G. Discenza – Febrero de 2020

dgdiscenza@hotmail.com

FUENTES:

https://colnect.com/...Islas_Malvinas

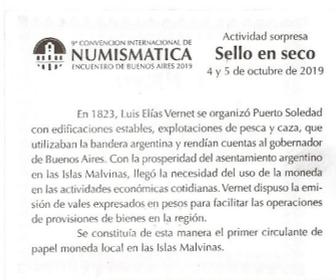
MALVINAS Y SU MONEDA

La primera emisión de dinero en las Islas Malvinas correspondió a Luis Vernet, quien en 1829 es nombrado por el Gobierno de Buenos Aires como gobernador político y militar de las Islas Malvinas y adyasencias. Emite un billete a modo de Vale, con valores de 1, 2, 5 y 10 pesos, para utilizarlo en las Islas. En 1833 los ingleses usurpan las Islas apresando a las autoridades dejadas por Luis Vernet a cargo de la colonia.



Billete Malvinense de Luis Vernet.

Emitidos en 1828



Facsimil del Billete Malvinense de Luis Vernet de 1 peso, impreso por el CNBA con sello en seco.

Año 2019

Allí dejan a Mateo Brisbane (un inglés que ya vivía en las islas) como encargado de la colonia en nombre de la Corona Británica y éste utiliza esos vales en vez de moneda contante y sonante para pagar a los peones. Esta podría ser la razón del alzamiento del Gaucho Rivero, quien termina apresado y llevado a juicio a Gran Bretaña, para luego ser liberado y devuelto al Río de la Plata.

Los vales siguieron circulando hasta que, hacia 1850, el Gobernador Richard Moody crea vales de puño y letra y los reemplaza. Pasado un tiempo, se utilizaron en las Islas las monedas y luego también los billetes emitidos en la metrópoli, Gran Bretaña.

Hacia 1968 comienzan tratativas serias para el reconocimiento de la sobe-

ranía de las Islas Malvinas a la Argentina por parte del Reino Unido, incluso ya se había fijado una fecha para el anuncio, siguiendo las recomendaciones de la ONU para este caso puntual con las resoluciones 1514 y 2065.

Pero el **Lobby** de la Falckland Island Compaly (FIC) comenzó a hacer presión y se hecharon para atrás con tal anuncio. Sin embargo intentaron mantener a los argentinos en buenos terminos de relaciones y consiguieron un tratado bilateral en donde Argentina colaboraba con las Islas y los isleños llevando alimentos



MALVINAS. 1 Peñique 1974 (Pieza Nro 426)
Catálogo: WCC:km2
Cecas: Royal Mint
Orientación: Medalla ↑O↑
Peso: 3,5 gramos
Diámetro: 20 milímetros
Acuñación conocida: 247.450
Material: Cobre
Propiedad del autor

frescos, medicamentos, gas envasado e incluso se encargó de construir la pista de Puerto Stanley (luego Puerto Argentino).

En 1974 se emite la primer moneda propia de las Islas Malvinas, la **Libra malvinense** (FKP) que tiene una paridad 1:1 con la Libra Esterlina. En las Islas



MALVINAS. 20 Peñiques 1982 (pieza Nro 212)
Catálogo: WCC:km17
Ceca: Royal Mint
Canto: heptagonal
Orientación: Medalla ↑O↑
Peso: 5,00 gr.
Diámetro: 21,95 mm
Material: Cuproníquel
Propiedad del autor

circulan las dos con el mismo valor, pero en Inglaterra la libra malvinense no es aceptada. Comenzaron con las monedas de 1/2, 1, 2, 5 y 10 peñiques. En 1980 se introduce la moneda de 50 peñiques y la de 20 peñiques en 1982. La moneda de 1 libra malvinense aparece recién en 1987 y la de 2 libras en 2004. También circulan billetes de 5, 10, 20 y 50 libras.

Udalman — Febrero 2020

hidalgotandil@gmail.com

FUENTES :

https://es.wikipedia.org/wiki/Libra_malvinense
https://es.wikipedia.org/wiki/Peso_de_las_Islas_Malvinas
https://colnect.com/es/...1974~Today_-_Circulation

AD LUDIBRIUM (HAZMERREÍR)

En un momento de ocio y esparcimiento, me pongo a leer al azar, el boletín Nro 1 del Instituto Uruguayo de Numismática, editado en 1958 y encuentro una nota que llama mi atención.

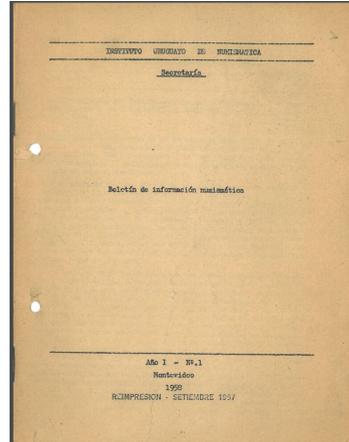
En la página 5 del ejemplar mencionado, su autor: el numismático argentino Siro de Martini, relata un hecho que le sucedió en una exposición con algunas de sus monedas, hecho que desencadenó una investigación por su parte, para lograr resolver una duda y que terminó por dar respuesta.

Al acomodar sus propias piezas antes de la exposición, ve que en dos monedas inglesas de 1746 figura, debajo del busto del Rey de Inglaterra, la palabra LIMA, en alusión inequívoca a la ciudad peruana, en ese entonces territorio integral del reino de España.

Al querer clasificar las monedas se encuentra con que no existe una categoría para este tipo de moneda, cuando investiga más a fondo averigua que las monedas de 1702 también poseen debajo del rostro de la Reina la palabra VIGO, en este caso, una ciudad española.

Indagando más, llega a la conclusión de que estas palabras incluidas en esas piezas, tienen la función de recordar que se acuñaron gracias a tesoros capturados a los españoles en batallas. Son monedas acuñadas con la intención de humillar a los españoles y exaltar a los vencedores.

La rivalidad entre estos dos reinos es antigua, máxime que Enrique VIII humilló a la corona española al separarse de su esposa legítima —Catalina de Aragón— y con ello consiguió enemistarse con la Iglesia Católica Apostólica Romana, creando su propia religión: el anglicanismo (1530).



LA BATALLA DE VIGO

En 1702 un importante cargamento de especias y metales preciosos viajaban desde América a España. Los galeones españoles iban protegidos por buques de guerra españoles y franceses. A su encuentro venía una escuadra anglo holandesa. Los españoles ingresan a VIGO y comienzan a descargar la valiosa mercadería mientras refuerzan el ingreso a la ría en sus dos costas.

Los atacantes desembarcan y logran vencer en combate a los españoles logrando un importante botín en buques y mercaderías. La Reina Ana dió expresas instrucciones a Isaac Newton, por entonces poco conocido como físico pero encargado de la Casa de Moneda inglesa, de acuñar monedas de plata y (en menor medida) de oro, con la palabra VIGO debajo de la efigie para demostrar que era parte del botín de guerra, si el tesoro capturado no llegaba a tiempo, debía emplearse metales propios para la acuñación que luego sería suplido con el tesoro capturado.

Es así como en el año 1702 y 1703 se acuñaron en Inglaterra las mencionadas monedas.



1 Chelin 1703

Serie: 1702 - 1707

Catálogo: km#509.3

Fecha emisión: 1703

Distribución: Circulación Estándar

Composición: Plata 925

Orientación: ↑○↓

Forma: Circular

Peso: 6 gramos

Módulo: 25 milímetros

Valor facial: 1 s - Chelín Británico

Descripción:

Anverso: ANNA • DEI • - GRATIA • VIGO

(Ana, por la gracia de Dios)

Reverso: • 17 - 03 • MAG - BR • FRA - ET • HIB - REG •

(Reina de Gran Bretaña, Francia e Irlanda)

Ceca: Torre de Londres



**1 Corona 1703**

Serie: 1702 - 1707

Catálogo: km#519.1

Fecha emisión: 1703

Distribución: Circulación Estándar

Composición: Plata 925

Canto: Liso

Orientación: ↑O↓

Forma: Circular

Peso: 28,47 gramos

Módulo: 38,61 milímetros

Valor facial: 1 Corona Británica

Descripción: Anverso: ANNA·DEI·-GRATIA·VIGO

Reverso: ·MAG BR·FRA ET·HIB REG

Canto parlante: año de reinado en Latin; TERTIO

**ANA ESTUARDO**

(1665-1714) Conocida como Ana de Gran Bretaña, reinó desde 1702 hasta su muerte, en 1714, a los 49 años. Casada con el Príncipe Jorge de Dinamarca con el que tuvieron 19 hijos, aunque sólo uno llegó a vivir más de los 2 años, muriendo en 1700. Al fallecer Ana sin herederos al trono la casa de los Estuardos pierde la posibilidad de reinar en Inglaterra.

**5 Guineas 1703**

Serie: 1702 - 1707

Catálogo: km#520.1

Fecha emisión: 1703

Distribución: Circulación Estándar

Composición: Oro 0,917

Canto: Liso / rugoso

Orientación: ↑O↓

Forma: Circular

Peso: 41,75 gramos

Módulo: 38 milímetros

Valor facial: 5 Guineas

Descripción: Anverso: ANNA·DEI·-GRATIA·VIGO

Reverso: ·MAG BR·FRA ET·HIB REG

Canto parlante: año de reinado en Latin; TERTIO

Ceca: Torre de Londres



EL TESORO DE LIMA

Cuatro décadas después, la historia se repite. En esta oportunidad los ingleses vencen a los españoles y capturan tesoros en Paita (Perú) y Acapulco (México) pero aquí parece que se decide poner la ciudad de LIMA por ser mas conocida y ser la capital del Virreinato.

Gobierna Gran Bretaña el rey Jorge II (nacido en 1683, reinó desde 1727 hasta 1760, cuando fallece). En 1741 y 1743, el Capitán George Anson vence a los españoles dándole a Gran Bretaña una importante cantidad de metales preciosos con los que se acuñan monedas que recuerdan las glorias británicas y a la vez humillan a los vencidos.



½ Guinea 1745

Serie: 1727 - 1760

Catálogo: km#580.2

Fecha emisión: 1745

Distribución: Circulación Estándar

Composición: Oro 0.917

Orientación: Coin alignment ↑O↓

Forma: Circular

Peso: 4,175 gramos

Módulo: 20 milímetros

Valor facial: ½ g - Guinea Británica

Anverso: GEORGIVS-II· DEI·GRATIA· LIMA

Reverso: · M·B·F·ET·H·REX·F·D·B·ET·L·D·S·R·I·A·T·ET·E·

George II

1683 - 1760

Nacido en Alemania, accedió a la Corona debido a la disposición inglesa de principios del siglo XVIII de no permitir a los católicos dichos cargos.

Al ser Elector del Sacro Imperio Romano Germánico, vivió mas tiempo en Alemania que en Inglaterra. Fue el último monarca inglés en dirigir un ejército en combate, en la batalla de Dettingen, durante la guerra de sucesión austríaca.

En 1745 tuvo lugar la última rebelión de los Jacobitas, aquellos que secundaban las demandas de Jacobo Francisco Eduardo Estuardo, pretendiente al trono británico, en donde Jorge salió victorioso



6 Peñiques 1745

Serie: 1727-1760

Catálogo: km#582.3

Fecha emisión: 1745

Distribución: Circulación Estándar

Composición: Plata 925

Canto: Estriado/Rayado

Orientación: ↑O↑

Forma: Circular

Peso: 3,01 gramos

Módulo: 21,3 milímetros

Valor facial: 6 p - Penique Británico

Anverso: GEORGIVS • II • - DEI • GRATIA •

(Jorge II, por la Gracia de Dios)

Reverso: Los escudos en forma de cruz

**1 Chelín 1745**

Serie: 1727 - 1760

Catálogo: km#583.2

Fecha emisión: 1745

Distribución: Circulación Estándar

Ceca: Torre de Londres

Composición: Plata 925

Canto: Inclinado - estriado a la derecha

Orientación: ↑O↓

Forma: Circular

Peso: 6,02 gramos

Módulo: 25 milímetros

Valor facial: 1 s - Chelín Británico

Anverso: LIMA below bust; GEORGIVS • II

• - DEI • GRATIA •

Reverso: F•D•B•-ET•L•D•S•R•|•-A•T•E-

T•E•-M•B•F•ET•-H•REX•

1/2 Corona 1745

Catálogo: km#584.3

Fecha emisión: 1745

Distribución: Circulación Estándar

Ceca: Torre de Londres

Composición: Plata 925

Forma: Circular

Peso: 15,05 gramos

Módulo: 34 milímetros

Valor facial: 1/2 Crown - Media corona

Británica

Anverso: LIMA debajo del busto; GEORGIUS •

II • - DEI • GRATIA •

Reverso: F•D•B•-ET•L•D•S•R•I•-A•T•E-

T•E•-M•B•F•ET•-H•REX•



De esta forma de humillación tenemos un antecedente en la Roma del primer siglo de nuestra era. Corría el año 70, luego de un largo asedio la ciudad de Jerusalem cae y es saqueada por las tropas romanas al mando del futuro emperador Tito. Destruyen y saquean la ciudad y el Templo. Así lo atestiguan los bajorelieves del Arco de Tito en Roma, aún hoy en pié.

Pero no fue esa la unica forma de humillar a los vencidos, también se acu-



Detalle del saqueo del Templo de Jerusalem
(Fragmento del Arco de Tito - Roma)

ñaron Denarios con la inscripción: **IVDAEA**, recordando la victoria romana sobre Judea. Estos denarios, aunque escasos, cumplieron su doble función: como moneda y como propaganda política a favor de los vencedores.

Retomando lo dicho por Siro de Martini, al ver que existía la práctica de humillar por medio de la moneda, el proponía clasificar como **Ad Ludibrium** (hazmerreír) a estas clases de monedas. Tal vez esta denominación no tuvo mayores repercusiones, pero nos acercó a un momento de la historia y de la numismática que tal vez no conocíamos.



VESPASIANO, Denario. Roma (69-70)

Anverso: Busto laureado a der.

Reverso: Judea sentada a der. abajo; trofeo IVDAEA.

RIC-15. CH-226. MBC-. Escasa.

Udalman – Febrero 2020

hidalgotandil@gmail.com

FUENTES :

<https://colnect.com/es>
https://es.wikipedia.org/wiki/Batalla_de_Rande
<https://elviajeroaccidental.com/viajando-con-julio-verne...>
<http://www.psdetecting.com/Inscriptions-Milled.html>
[https://es.wikipedia.org/wiki/Sitio_de_Jerusal%C3%A9n_\(70\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Sitio_de_Jerusal%C3%A9n_(70))
https://es.wikipedia.org/wiki/Ana_de_Gran_Breta%C3%B1a
https://es.wikipedia.org/wiki/Jorge_II_de_Gran_Breta%C3%B1a
<https://www.numisbids.com/n.php?p=lot&sid=3040&lot=402>
<https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/2984/Ana...>
<https://www.numisbids.com/n.php?p=lot&sid=724&lot=754>
<https://www.baldwin.co.uk/product/1746-lima-george-ii-crown-gef-2/>
<https://www.baldwin.co.uk/product/1745-george-ii-lima-guinea/>
<https://books.google.com.ar/books?id=ohu...>
<https://www.ebay.com/itm/GREAT-BRITAIN-HALF-CROWN-1745-GEORGE-II...>

QUIEN FUE PEDRO RUEDA



Pedro Rueda era doctor en jurisprudencia. Entre las diversas actividades que ejecutó en Rosario destacamos el impulso que dio a la Sociedad de Beneficencia, una de las entidades caritativas de la ciudad que compitió con la asociación benéfica Damas de Caridad. Además, Pedro Rueda fue diputado provincial santafesino en 1862, juez de primera instancia en lo Civil, Comercial y Criminal para los departamentos de La Capital, San Jerónimo y San José. También consta que apoyó decididamente la candidatura de la facción nacional proclive al proyecto organizativo triunfante coordinado por Bartolomé Mitre (Club Argentino o Liberal), frente a la opción federal de Mariano Cabal, Simón de Iriondo, Servando Bayo, entre otros. Apoyó así a Nicasio Oroño como gobernador de la provincia santafesina y asumió como convencional constituyente en 1863. Presidió la Legislatura provincial y el Superior Tribunal de Justicia.

Don Pedro Rueda había nacido en Santiago del Estero. Su actuación a lo largo de su vida pública fue señalada siempre por hechos meritorios. Formado en la Universidad de Córdoba donde recibió el título de abogado, que más tarde le otorgara también la de Montevideo en premio de una notable conferencia, su carrera profesional la ejerció principalmente en Santa Fe, donde ocupó después elevados puestos en la magistratura y en la escena política, siendo digno de notarse, en estos tiempos de universal avidez, el generoso desprendimiento con que dispuso de los sueldos obtenidos, que donó íntegros a la beneficencia pública. En 5.000 pesos oro fueron estimados sus honorarios como redactor del código de Procedimientos. Con ese importe fundó una escuela de arte y oficios que será un timbre de honor para la memoria de este filántropo en un país que pasa por contar en escaso número actos de esta naturaleza. En Pavón, campo

de la histórica batalla, donde poseía una estancia tenía planificado fundar una escuela agropecuaria también iniciada por él.

LA LOCALIDAD DE RUEDA

La localidad se ubica sobre la RP 90 a 12 kilómetros de la autopista Buenos Aires-Rosario. Sus orígenes están ligados al trazado del antiguo Ferrocarril del Sud de Santa Fe y Córdoba. Durante 1892, el Doctor Pedro Rueda propietario de la estancia ubicada en los Campos de Cañada Rica intenta formar una colonia pero fracasa en su intento, años más tarde, en 1895, se legalizan los títulos de la entonces Estancia Los Naranjos, lo que significó para el reducido caserío el comienzo de su identidad como Pueblo Raquel. Fue por el 1902 cuando de acuerdo con el ferrocarril se trazan a cada lado del cuadro de la estación las dieciséis manzanas que hoy componen la planta urbana de la localidad, dependiendo jurídicamente de la vecina Godoy hasta 1936, momento en se crea la comuna de Rueda. El viejo apeadero ferroviario establecido en 1890 conocido como kilómetro 17, pasa a denominarse en 1898 Estación Raquel, cambiando a Estación Rueda durante 1911, unificando entonces pueblo y estación bajo el mismo nombre.

Dentro del pequeño casco urbano es muy útil la visita al Museo Histórico



Ferrocarrilario Escribano Alfredo Rueda, la muestra se desarrolla en siete salas internas y una externa que atesora las piezas mas grandes como guinches a vapor, zorras, máquina a vapor, cartelera alusiva y el tótem, en cambio en el interior se luce una muy nutrida muestra de teléfonos antiguos, como así también objetos referidos a la Batalla de Pavón, piezas que reflejaban usos y costumbres de los

primeros colonos y un área reservada a las ciencias naturales que incluyen fósiles localizados en la zona como así también otros traídos de Patagonia. Completa la muestra una sala dedicada al arte, exponiendo las obras donadas por los artistas que participaron de la experiencia Primavera sobre Rueda.

Rueda se ubica al sur de la Provincia de Santa Fe, en el actual Departamento Constitución, a aproximadamente 33 km de Cepeda, 14 km de Pavón, 15 km del Oratorio Morante y a 17 km de la cabecera del Departamento, Villa Constitución. Ubicado dentro del llamado durante el periodo colonial y buena parte del siglo XIX “Pago de los Arroyos”, sus alrededores también fueron escenario privilegiado de las guerras civiles de siglo XIX.



Desde el punto de vista territorial, recortamos el espacio a estudiar en torno a los campos que desde 1805, propiedad de los Padres Mercedarios, han cambiado su fisonomía y nombre producto de sucesivas ventas y herencias, pasando a ser en 1895 la zona conocida como “Los Naranjos” propiedad del Dr. Pedro Rueda, en los campos que fueran denominados de la “Cañada Rica”, donde desde 1890 pasaba el ferrocarril de la Compañía Gran Sud de Santa Fe en su tramo Villa Constitución – Venado Tuerto y sobre el que se asentaba el Apeadero Km. 17, hasta que en 1902 los herederos de este marcaron dieciséis manzanas de ese territorio donde comenzó a desarrollarse el Pueblo Rueda con dicho nombre.

Se trató en el caso de este pueblo de una colonización de tipo privada en la que poco tuvo que ver el Estado ni las grandes empresas colonizadoras que por aquella época organizaban la incorporación de inmigrantes a las colonias recién formadas. Con respecto a estas últimas podemos decir que podían ser extranjeras o nacionales, podían recibir tierras fiscales o comprarlas a muy bajo

precio, a través de un contrato con el Estado, para luego parcelarla y venderla o arrendarla a los colonos. En este sentido, decimos que se dio en el caso estudiado una colonización de tipo privada, porque Pedro Rueda, propietario de esos terrenos que hoy conforman el pueblo, dividió parte de su propiedad e intentó una colonia agrícola sin arreglos aparentes con el gobierno. Por otra parte, otro rasgo característico es tampoco plantearon los Rueda una política de atracción al inmigrante. Como veremos, si bien, estos se radicaron y compraron parcelas en lo que luego se constituyó como el pueblo de Rueda, los protagonistas de este pueblo fueron, en general, criollos y en el caso de la familia propietaria de los terrenos, oriundos de Santiago del Estero. Es por esto que si bien la inmigración venía de la mano de la colonización, no es este estrictamente el caso de Rueda. En este sentido, cabe destacar que el pueblo nació en el último período de colonización agrícola y no en su apogeo y que colonización no es para nosotros sinónimo de inmigración.

En 1856, la zona denominada Cañada Rica-Arroyo del Medio Abajo pasó a manos del Dr. Domingo Palacios. Luego de la muerte de éste y en 1880 de la de su esposa, los terrenos pasaron a ser propiedad de los hijos del matrimonio. Seis años más tarde, todos ellos excepto Urbana Palacios de Magán, vendieron sus terrenos al Dr. Pedro Rueda.

En 1888, la esposa de Pedro Rueda, Rosario Palacios, vendió a Don Cristóbal Woodgate, representante del entonces Ferrocarril Gran Sud de Santa Fe, un terreno de su propiedad, que era el denominado “Campo de la Cañada Rica” y luego su esposo, vendió al Sr. Woodgate un terreno que le pertenecía.

En 1891 se instaló el Apeadero Km. 17 en los campos pertenecientes a Urbana Magán de Achábal Rodríguez, por ser aquel el lugar donde ya existía un caserío que había erigido alrededor del Oratorio de la Merced. Urbana Magán era hija de Urbana Palacios de Magán y nieta de Domingo Palacios, que había heredado de su madre aquel terreno que esta se había negado a vender a Pedro Rueda, es decir, a su cuñado.

Posterior a la instalación del Apeadero del ferrocarril, nació la primera escuela primaria, aunque no se sabe exactamente la fecha. También se instaló allí una pulpería en la que funcionaba la estafeta postal, ambas a cargo de Emilio Borro, comerciante inmigrante.

Ese mismo año de 1891, Pedro Rueda inició un juicio al ferrocarril, en la

persona de Cristóbal Woodgate, administrador de la empresa ferrocarrilera, por “daños y perjuicios a sus campos de inmejorables pasturas y abundantes aguas”. Nos atrevemos aquí a sostener que Pedro Rueda, en un principio sostuvo la idea del progreso que el ferrocarril traería a sus tierras y por esto gestó la idea de una colonia agrícola. Pero luego su idea se frustró al percatarse de que la población se radicaba a los alrededores del Apeadero en los campos de su sobrina.

Por lo general, el empresario que subdividía un terreno y arrendaba o vendía una porción, se beneficiaba con la diferencia que hacía con la reventa. En Santa Fe la colonización se opera de este modo: cualquier poseedor de unas leguas, pone un aviso diciendo que tal pedazo de terreno (cuyo plano publica y fija en las esquinas) es colonia y la ofrece a quienes quieran poblarla. Se presenta un colono, que no tiene más que sus dos brazos y el buen deseo de trabajar, llega a aquel pedazo de campo y el colonizador le entrega una parcela de tierras diciéndole: dentro de cuatro años me pagarás su valor por cuartas partes anuales. En ese mismo terreno el colonizador ha puesto una casa de comercio, donde se encuentra todo lo necesario, que fía al colono durante el primer año. Así, durante el primer año el colono consigue pagar la cuarta parte del valor de la tierra y al año siguiente lo mismo.

En el caso que nos ocupa, el proceso es todavía más complejo; Pedro Rueda, había acuñado su propia moneda con la que pagaba a los colonos parte de la cosecha, claro que esa moneda, sólo tenía valor dentro de los límites de su tierra, donde el colono debía comprar todo lo que necesitaba, en el almacén de su propiedad. (Se hallan tres de estas cuasimonedas en el Museo Histórico



Ficha colección privada
—bronce—
acuñador desconocido

Ferrocarrilero Escribano Alfredo Rueda, sito en el Pueblo Rueda en el edificio de la antigua estación de ferrocarril. Los ejemplares presentan en una de sus caras su

valor comercial y en la otra la marca de ganado mayor del dueño.)

En 1895, el Dr. Pedro Rueda, inscribió los títulos de los campos que le pertenecían, denominados en su conjunto de “De la Cañada Rica”, como “Los Naranjos”, unificando de esta manera las diversas denominaciones asignadas a través de los tiempos a esos terrenos. Posteriormente ese nombre sería tomado por el caserío radicado dentro de sus límites. Poco después, en 1898, la Estación Provisoria Apeadero Km. 17 cambió de nombre por el de Estación Raquel, a pedido del administrador general del Ferrocarril Gran Sud de Santa Fe y Córdoba.

En 1900, falleció en Buenos Aires, Pedro Rueda y se inició la sucesión de sus tierras, que pasaron a manos de sus hijos: Eduardo, Horacio, Arturo, Inés, Sara, Pedro y Zaira Raquel. Ahora bien, en 1902, los herederos de Pedro Rueda cancelaron el juicio que su extinto padre inició en 1891 contra el ferrocarril y el cual se hallaba todavía sin resolver. Además de anular el juicio, le ofrecieron al ferrocarril un terreno de seis hectáreas con la condición de que la empresa ferroviaria trasladara el entonces Apeadero Km. 17- Estación Raquel, 600 metros hacia el sur. La oferta fue aceptada por el ferrocarril, en 1903 la Estación Raquel se trasladó al Km. 17,5 abandonando entonces los campos de Urbana Magán de Achával Rodríguez y pasando a instalarse en los campos de los Rueda.

Esta estancia esta ubicada aproximadamente a dos kilómetros de la localidad de Rueda, en el sur de la provincia de Santa Fe. Se puede ver un ombú solitario, más allá de la alameda que corre entre dos lotes, señala el sitio de una

LA ESTANCIA “LOS NARANJOS”

fosa común en la que fueron enterrados algunos de los muertos. Fue hace mas de 150 años, y el pasado vuelva a hacerse presente en el campo en que se libró la Batalla de Pavón, con sus preguntas todavía abiertas, sus interpretaciones polémicas, sus protagonistas y sus anónimos actores de reparto.



La Estancia Los Naranjos, en cuyas inmediaciones se libró la batalla de Pavón y el gobierno nacional declaró lugar histórico al sitio que tuvo por escenario la acción de la mencionada batalla.

Ingreso lateral a casco estancia "Los Naranjos"



Otra pieza perteneciente a colección privada



Una casona perteneciente al escribano Pedro Rueda, quien fundó el pequeño pueblo que hoy lleva su nombre en la provincia de Santa Fe. La locación está ubicada dentro de un campo privado, actualmente se encuentra abandonado ya que a los actuales dueños no les interesaría restaurar el edificio.

Ricardo A. Hansen – Febrero de 2020

ricardohansen2003@yahoo.com.ar

FUENTES:

<http://caminandolapampa.blogspot.com>

<http://historiaregional.org>

<https://www.ellitoral.com>

<https://posdatadigital.press>

<https://www.regionlitoral.net>

<https://municipiosycomunas.com.ar>

<https://dallacorte.files.wordpress.com>

CONTACTOS ENTRE COLECCIONISTAS

Estimados socios y amigos: este lugar es para que Ud. publique gratuitamente su anuncio, para hacer contactos con otras personas que compartan nuestra pasión. Se aceptan solo temas relacionados con la numismática nacional e internacional.

Compro medallas credenciales masónicas de Argentina, fichas argentinas de minería y quebrachales, monedas sudamericanas reselladas, contramarcadas o sobreacuñadas (siglos XVIII y XIX). Moneda mexicana de necesidad (siglo XIX) - Darío Sánchez Abrego. Email: lu3dr@hotmail.com

Colecciono fichas de Canteras de Tandil y mineras, latas y fichas de esquila y otras (Tramways, viñedos antiguas, etc). Contactar para canjes o venta a Ricardo A. Hansen (0249-154657748) E mail: ricardohansen2003@yahoo.com.ar

Compro monedas de África y Brasil, y billetes de África. Contactar con Héctor Trevisón. Email: hatrevison@yahoo.com.ar o hatrevison@hotmail.com Teléfono Celular: 0249-154563312

Colecciono, intercambio y compro (en algunos casos): billetes argentinos por Bottero, billetes mundiales, monedas argentinas, medallas y fichas de Tandil, Vela y Gardey. E-mail: dgdiscenza@hotmail.com - Daniel Gustavo Discenza.