

Centro Numismático de las Sierras del Tandil
C.D. Período 2010 – 2012

Presidente: Darío Sánchez Abrego.

Vicepresidente: Rodolfo Franci.

Secretario: Ricardo Hansen.

Tesorero: Pablo Chervero.

Vocal 1º: Alberto Trevisón.

Vocal 2º: Miguel Pena.

Vocal 3º: Alejandro Bugna.

Vocales Suplentes: Francisco Inza, Mario Juárez, Santiago Coatti.



Palabras de nuestro Presidente.

El Centro Numismático de las Sierras del Tandil, les presenta su boletín de Marzo de 2011, agradeciéndoles como siempre la generosa lectura del mismo.

Nuestra entidad participó con la presencia de su Vicepresidente, Rodolfo Franci, del primer evento numismático del año, el Encuentro de Buenos Aires 2011, donde en un marco de gran asistencia de colegas y comerciantes, se disfrutó de tres hermosos días escuchando a prestigiosos investigadores, canjeando y comprando algunas piezas. El último día se participó de una dispersión de material muy importante y del cierre del evento con un bien surtido lunch de despedida. Felicitamos a los organizadores!!!!!!!!!!!! Además, Rodolfo Franci disertó sobre los medios de pago utilizados por Juan Bautista Larraburu en sus estancias.

Seguimos con la organización del “evento del año”, que como ya sabemos, son las Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, en esta oportunidad las XXXI Jornadas. Las mismas se llevarán a cabo el fin de semana del 8 y 9 de Octubre, en el Centro Cultural Universitario, Yrigoyen 662. En breve enviaremos un listado de hoteles, rogándoles que hagan sus reservas con tiempo, ya que es fin de semana largo y la capacidad hotelera suele agotarse.

Hay gran disposición de cabañas, apart-hoteles y hoteles de diferentes categorías ya que el turismo atrae mucha gente todo el año.

Están estudiando la posibilidad de concurrir a la celebración del Día de la Numismática en Buenos Aires y preparando la concurrencia al tradicional Seminario de Rosario, que se realiza el último fin de semana de mayo, al cuál hemos acompañado en todas sus ediciones.

Les estamos enviando esta nueva presentación del boletín electrónico "El Correo de las Canteras" y los invitamos a colaborar con artículos o datos de nuestro maravilloso hobby y les recordamos que éste y los anteriores boletines se encuentran alojados en la página de nuestro amigo Enrique Rubio Santos, www.numisma.org

Asimismo quienes quieran publicar anuncios, disponen de un espacio para ello.

Por último les recordamos nuestros blogs:

<http://economatos.blogspot.com/>

<http://centronumismaticodelassierasdetandil.blogspot.com/>

Hasta la próxima.

Cr. Darío Sánchez Abrego

CONTENIDO

Skating-Rink (Divertimento de Blancos.....	3	<i>El Centro Numismático de las Sierras del Tandil no se responsabiliza por las opiniones vertidas por sus colaboradores en sus trabajos. Se autoriza la reproducción total o parcial indicando la fuente informativa.</i>
<i>Histórico hallazgo de tesoro anglosajón del siglo VII....</i>	6	
Estancia "San Gregorio" - Rauch.....	9	
<i>Batalla de Yatay.....</i>	12	
La moneda obsidional de Gerona 1808	17	

SKATING-RINK

(DIVERTIMIENTO DE BLANCOS)



La importancia de la figura de Frank Brown se refleja además en la prensa. Por ejemplo, en *El Diario* del 15 de marzo de 1886, al anunciarse la remodelación del «Skating Rink» se adelanta que «se volverán a oír los chistes del alegre clown Frank Brown que tantas simpatías se ha conquistado entre nosotros y que en su género es su especialidad». También en *El Diario* del 5 de abril del mismo año se comenta la reaparición de los Hermanos

Carlos en el Skating Rink, y detalla el impacto que provocaba el clown inglés en el público, agregando detalles sobre su actuación:

«Al aparecer con Frank Brown temimos que las vibraciones del aire agitado dieran por tierra con las obras nuevas practicadas en la sala. Nunca le vimos más ágil, más nervioso. Su fieltro giraba como trompo, ora en la pista, ora en su propia cabeza; a éste daba una bofetada, tropezaba y caía después, ejecutaba juegos malabares en un sombrero y daba uno, dos, tres, cuatro, diez saltos mortales.

Reprodujo también aquella escena cómica en la que corta la cabeza a uno de sus voluntarios, tocó el vals de la cavetera y, por último, dio a conocer un instrumento muy ingenioso con el cual se imita los conciertos de campanas de las torres de las iglesias». Frank Brown y Pepino el 88 actuaron en el mismo circo.

El famoso Skating-Rink ó pista de patinaje sobre hielo, progresivamente fue un divertimento muy popular también en Buenos Aires, como lo había sido con anterioridad en la mayoría de las principales capitales del mundo. Como podemos apreciar en la pieza que ilustramos, funcionó en un comienzo en la calle Esmeralda 149 de Buenos Aires, pero luego varios clubes, instituciones, parque de diversiones, etc. fueron incorporándolo, siendo en determinado momento un clásico para los todos los visitantes.

Otro famoso Skating-Rink estuvo situado en el "Pabellón de las Rosas" donde la Sociedad de Beneficencia organizaba con frecuencia fiestas en beneficio de sus obras. Lugar con algunas hermosas casas, como las de las familias de Mariano Unzué, Chevallier y Varga, le dan ya un carácter de lujo, mientras los terrenos sin urbanizar, las barracas, talleres, cuadras, depósitos de hierro y maderas, los zaquizamíes de los expendedores de vinos, planteles, casas de planta baja y la alta chimenea de las máquinas elevadoras de aguas, revelan la ciudad en formación y crean contrastes pintorescos. En algunos sitios pastan caballos, entre dos « villas » anuncios inmensos adornan los andamiajes de las casas en construcción. Restaurantes equívocos han tomado nombres pomposos como Longcharnps, Bristol y Armenonville. De trecho en trecho está ocupado el centro de una avenida por jardincillos de flores y arbustos. La perspectiva se hermosea con dos soberbias estatuas de

bronce de Rodin, el Sembrador y el Segador y con fuentes de tres pilones. Los dos lados de la avenida están bordeados de árboles magníficos.



Leyendo las ilustradas columnas de “El Porteño” de la época, nos produce un gran rechazo la noticia y resolución del “Skating-Rink” que también ha resuelto cerrar la entrada a las personas de color. Todo este aviso era parte de dicha publicación, causando estupor en la población. Dicha preocupación pone de manifiesto en la nota enviada por varios vecinos a Héctor F. Varela, famoso periodista de nota y orador.

“¿Acaso se quieren pisotear las leyes democráticas del país en que hemos nacido? Otro aviso aún más cruel y retrógrado debía acabarnos de abismar. Leyendo las ilustradas columnas de ‘El Porteño’, nos descorazona completamente; al considerar la resolución del ‘Skating-Rink’ que también ha resuelto cerrar la entrada a las personas de color. Profundamente indignados y sin poder soportar más denigración y vejamen hecho directamente a nosotros, resolvimos dirigirnos a un hombre que abrigábamos la seguridad se prestaría generoso a ser nuestro protector y defensor como lo ha sido siempre para todos los hijos desvalidos de este pueblo. Nos dirigimos, expresando nuestros verdaderos sentimientos al gran apóstol de la democracia americana D. Héctor F. Varela. He ahí en los términos que lo hicimos:

Señor D. Héctor F. Varela

Distinguido señor:

Después de su patriótica actitud en el Congreso de Ginebra, la democracia de América está encarnada en usted. Es usted el campeón infatigable de nuestras libertades y el insigne batallador de los derechos del hombre. Para usted no existen las *clases* humanas, ni los privilegios de raza. Todos somos iguales ante la ley y todos gozamos las mismas prerrogativas ante las leyes sociales. No hace aún un año, escuchamos con inmenso placer su palabra elocuente y siempre simpática, a favor de la gente de *color*. Nos igualaba usted a los blancos y hacía con vehemencia nuestra historia. Nos recordaba que éramos la verdadera *carne de cañón* y los hombres siempre dispuestos al sacrificio. Nos daba usted la mano del amigo y del compañero de trabajo. Nos llamaba sus hermanos. Ha pasado apenas un año y *El Porteño*, su hijo predilecto, registra el siguiente suelto:

‘La empresa del Skating-Rink ha resuelto no permitir la entrada a la *gente de color*, admitiendo solamente en el salón una concurrencia fiscalizada. Con tal medida, el Skating-Rink ha ganado un ciento por ciento’.

¡No, mil veces no! Estas líneas no han sido trazadas por Héctor Florencio Varela. Antes se hubiera dejado cortar la mano. No vamos ocuparnos de la medida autocrática y retrógrada que encierra el suelto en cuestión. Eso lo haremos más tarde. Lo que simplemente pedimos, es que usted, el amigo de todo el hombre demócrata, desautorice esa noticia. ¿Lo hará? Así esperamos, creyendo que será un acto de verdadera justicia. Saludamos a usted con toda nuestra consideración y aprecio.

Buenos Aires, enero 10 de 1880.”



Pieza acuñada en cobre por grabador desconocido, probablemente a comienzos del siglo XX.

El numeral implica un valor bastante elevado (\$ 2) y la fecha solo reflejaría el día de la inauguración.
Módulo 22 mm.



Ricardo A. Hansen - Abril 2011
E mail: ricardohansen2003@yahoo.com.ar

Fuente: http://www.dialogosfelafacs.net/dialogos_epoca/pdf/38-10AnaGambaccini.pdf

Fuente: http://www.archive.org/stream/laargentinadebue00hure/laargentinadebue00hure_djvu.txt

Fuente: www.scribd.com > Books - Non-fiction > History -

HISTÓRICO HALLAZGO DE TESORO ANGLOSAJÓN DEL SIGLO VII

La colección incluye espadas con empuñaduras de oro e incrustaciones de piedras preciosas.

De forma fortuita. Así fue descubierto un importante tesoro anglosajón compuesto de más de 1.500 piezas de oro y plata, que estaba enterrado bajo un campo en el condado de Staffordshire, Inglaterra.

El botín data del siglo VII, según los expertos, que aseguraron que su tamaño no tenía precedentes. Se podría tardar más de un año en calcular el valor del hallazgo. Pero el tesoro no es sólo especial por su valor histórico. También lo es por la forma en que fue encontrado.

El responsable es Terry Herbert, quien utilizó un detector de metales, comprado en 1995, en la propiedad de un amigo.

Para Herbert, que practica esta actividad desde hace 18 años, este hallazgo es "con lo que sueñan todos lo que se dedican a la detección de metales".

La colección incluye sobre todo armas, como espadas con empuñaduras de oro e incrustaciones de piedras preciosas.

Contiene unos 5 kilos de oro y 2,5 kilos de plata, lo que la convierte en la más importante del período anglosajón desde el hallazgo en 1939 de 1,5 kilos de oro en Sutton Hoo, en el condado de Norfolk.

CAMBIO DE PERCEPCIÓN

(El descubrimiento) va a alterar nuestra percepción del mundo anglosajón tan radicalmente, si no más, que los hallazgos de Sutton Hoo

Leslie Webster, ex responsable del departamento de Prehistoria y Europa en el Museo Británico de Londres, le dijo a la BBC que el descubrimiento "va a alterar nuestra percepción del mundo anglosajón tan radicalmente, si no más, que los hallazgos de Sutton Hoo".

Y todo gracias al hallazgo fortuito de un buscado *amateur*.

Por su parte, el Dr. Michael Lewis, vice-director de uno de los programas de antigüedades del Museo Británico, aseguró que el hallazgo "pinta una nueva imagen de nuestro pasado y de la Edad Media".

"Esto demuestra que (en esa época) se produjeron objetos maravillosos", indicó. Lewis aseguró que "ahora todo el mundo quiere saber a quién pertenece y por qué fue puesto allí, aunque esas preguntas son difíciles de contestar".

El experto indicó que una posibilidad es que haya sido enterrado a propósito como una oferta a un dios, por ejemplo. La otra posibilidad es que se trate un tesoro que se había perdido o que los que lo dejaron ahí no pudieron volver a buscarlo.

EL RESPONSABLE



"Esto es lo que sueñan los de detectores de metales, encontrar cosas como éstas.

Sin embargo, la gran cantidad que hay es simplemente increíble".

Terry Herbert

Terry Herbert, de 55 años y desempleado, se encontró con el tesoro mientras buscaba en tierras pertenecientes a un amigo agricultor en julio. La ubicación exacta del hallazgo no ha sido revelada.

"Tengo esta frase que digo a veces, 'espíritus de antaño llévenme donde aparezcan las monedas', pero ese día cambié las monedas por oro", dijo Herbert, quien indicó que la gente se suele burlar de los detectores de metales.

"No sé por qué lo dije ese día, pero creo que alguien estaba escuchando y me dirigió hacia ahí", agregó Herbert.

"Esto es lo que sueñan los que detectan metales, encontrar cosas como éstas. Sin embargo, la gran cantidad que hay es simplemente increíble", aseguró Herbert.

En exposición

El corresponsal de la BBC Nick Highman informó que el tesoro será valorado por el Museo Británico y el dinero que corresponda será entregado a Herbert y al propietario del terreno. Duncan Slarke, funcionario de hallazgos de Staffordshire, fue el primer profesional en ver el tesoro. Se quedó "casi sin palabras".

"Nada podría haberme preparado para eso. Vi cajas llenas de oro, con los productos más finos de creación anglosajona. Esto es absolutamente fenomenal", dijo Slarke.



LA ZONA DEL HALLAZGO EN STAFFORDSHIRE, INGLATERRA

"Es un hallazgo de una enorme importancia, el más importante con el que he tratado, pero esto tiene que ser considerado uno de los más grandes del país", agregó.

La colección está bajo resguardo en el Museo y Galería de Arte de Birmingham, donde una selección de los artículos hallados serán expuestos desde este viernes hasta el 13 de octubre.

Fuente: [BBC Mundo](#)

Estancia "San Gregorio" - Rauch



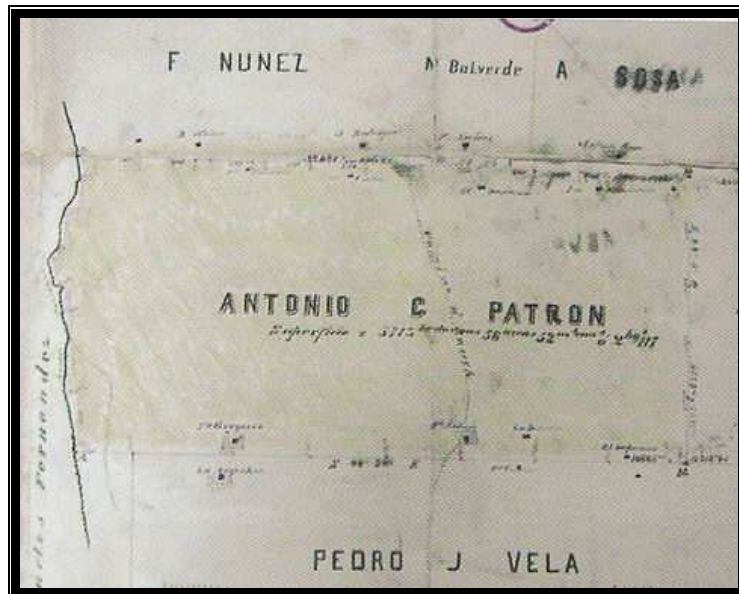
Ficha equivalente a un vellón por el pago en la esquila de la estancia. Acuñada en bronce a principio del siglo XX, probablemente por la casa Casarovas y Horta. Módulo 26 mm. No se conocen, pero seguramente existen valores mayores.



Las construcciones de los cascos solían tomar otros recaudos como el cierre absoluto de la propiedad con rejas o los cercos con pilares enrejados, que suponían un resguardo más a la hora de tener que defenderse. Los perímetros o las casas enrejadas resultaron de gran utilidad defensivas y entre las más antiguas, anteriores a 1880 la reja está muy generalizada, como en "San Gregorio" de Rauch.

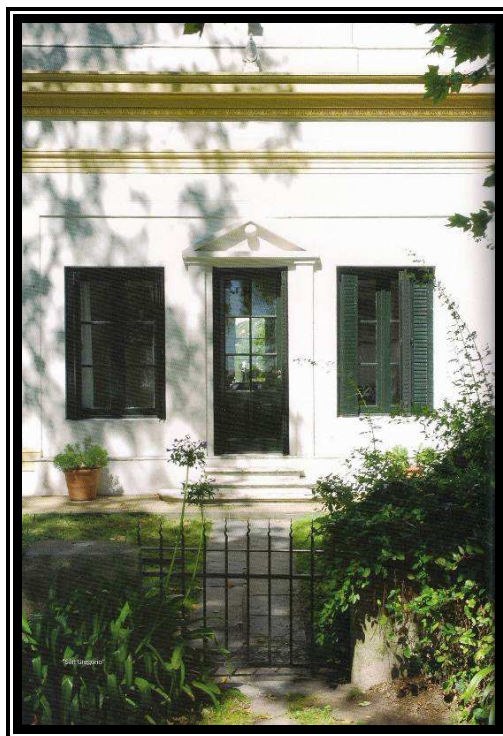
Por encima de las dudas y las hipótesis, el documento nos confirma que en 1875, la estancia "San Gregorio" ya era tal, ubicada muy cerca de "La Argentina", de Vela, a punto tal que sus montes se convirtieron con el tiempo en uno solo. Si pertenece a una época anterior, con seguridad por entonces hayan existido edificaciones más modestas. "San Gregorio" es una edificación realizada por quien tiene la seguridad de su propiedad dadas la dimensión y la calidad de sus edificaciones. Por ello creemos que si bien su denominación procede de alrededor

de 1860, el casco actual es posterior en al menos unos diez o quince años. En 1866, González Patrón le transfirió el derecho de una legua de tierra a Teócrito Barceló, ubicada en el actual Cuartel V, que fue la primera merma en la gran extensión de "San Gregorio".



San Gregorio - Patio y Aljibe

La propiedad de "San Gregorio" pasó a Elías Gregorio Lante, y en la actualidad pertenece a la señora Carmen Lavallol de Pizarro, integrante de una familia con una larga trayectoria como productores agropecuarios en la zona.



Ricardo A. Hansen - Abril 2011
E mail: ricardohansen2003@yahoo.com.ar

Fuente: Historia del Rauch Rural - Pablo Zubiaurre - Edit. Sociedad Rural de Rauch - 2010

BATALLA DE YATAY – 17 de agosto de 1865. Una batalla desigual**Rodolfo J. Franci**

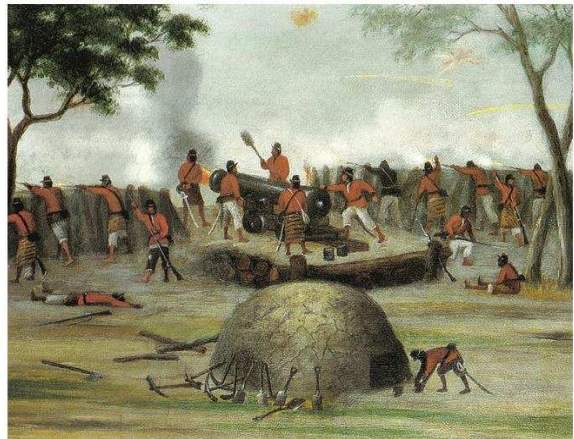
El general Estigarribia había entrado en territorio brasileño el mismo 11 de junio en que la escuadra paraguaya era derrotada en Riachuelo.

Cruzó el Uruguay y se apoderó en São Borja, de donde en cumplimiento de las primeras órdenes de López se dispuso a seguir su marcha por la orilla brasileña del río, mientras el mayor Duarte lo hacía por la izquierda con una pequeña columna.

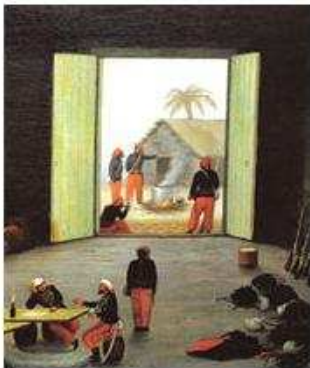
Siguió su marcha, seguido de cerca por las milicias riograndenses de Canabarro, superiores en número a las tropas paraguayas, hasta apoderarse de Uruguayana, sobre el río Uruguay, el 5 de agosto.

De allí, según las órdenes de López, debería marchar sobre Alegrete, en el interior de Río Grande, donde se organizaba el ejército brasileño, e intentar desbaratarlo. Mientras tanto, el mayor Duarte con su pequeña columna de 3.000 hombres, le cuidaba la espalda en Paso de los Libres, frente a Uruguayana.

Era una operación suicida y resultó un suicidio. Ya se habían concentrado en Concordia fuerzas aliadas superiores a los 5.000 y pico de hombres que tenía Estigarribia en Uruguayana y a los 3.000 de Duarte en Paso de los Libres.



Pese a la abrumadora superioridad enemiga, Estigarribia rechazaba con ironía la propuesta de rendirse a los "libertadores de su patria"



"Si VV.EE. (decía a los jefes aliados) se muestran tan celosos por dar libertad al pueblo paraguayo, ¿por qué no empiezan por dar libertad a los infelices negros del Brasil, que componen la mayor parte de la población, y gimen en el más duro y espantoso cautiverio para enriquecer y estar en la ociosidad a algunos de cientos de grandes del Imperio?"

El 17 de agosto, Venancio Flores, con 10.200 hombres y 32 piezas de artillería, se lanzó contra Duarte. Este, resuelto a sacrificarse, lo esperó en Yatay; la desigual batalla resultó una carnicería de paraguayos: 1.700 muertos, 300 heridos y 1.200 prisioneros.

Las acciones

El encuentro tuvo lugar en la mañana del 17 de agosto. Dispuesto a vender cara su derrota, el Mayor Duarte contaba con 1.700 de infantería y caballería, que formó en batalla apoyando su izquierda en una quinta, hacia el río Uruguay, y extendiendo su derecha hacia el arroyo Yatay. No contaba con artillería y se encontraba en terreno desfavorable, protegido únicamente por unas zanjas de metro y medio que servía de límites de las propiedades.

Duarte se puso al frente de la caballería, en cuyo puesto – según Garmendia- *"era eximio para dar glorias a su patria en cargas memorables"*.

Por su parte Flores tomó posición en una altura y se dispuso para el ataque, pero antes intimó rendición al Duarte, enviando a un oficial parlamentario, que Duarte contestó con la ironía de un soldado de Leónidas: *"Dígale al General Flores que no tengo órdenes del superior en ese sentido"*.

A las 11 de la mañana las 32 bocas del ejército aliado dieron comienzo al tremendo choque con un nutrido bombardeo sobre los paraguayos extendidos en el valle, seguido por la carga impetuosa de León de Pallejas al frente de los orientales. Las guerrillas paraguayas respondieron con valentía pero muy reducidas en número, fueron aplastadas.

No obstante la desigual lucha, las descargas de los batallones paraguayos hicieron estragos en las fuerzas aliadas, al tiempo que la caballería, con Duarte a su frente, lanzaba una carga sobre el un escuadrón del regimiento escolta, generalizando la dispersión.

Pese al triunfo parcial de la caballería, los paraguayos no podían mantenerse mucho tiempo frente a un ejército aliado fuerte de 10.000 hombres.

El tremendo entrevero de sable y lanza termina cuando son desplazados los paraguayos por la superioridad numérica, y el mayor Duarte, a caballo y sable en mano, es tomado prisionero por la infantería aliada.

El heroico comportamiento paraguayo quedó reflejado en los partes de los jefes aliados Paunero y Flores y del propio Mitre decía:

"Remito a V.E. dos de las cuatro banderas tomadas al enemigo en le campo de batalla trofeos gloriosos de esta jornada, quedando en este cuartel general el jefe superior de la columna enemiga, tomado prisionero en medio del fuego por las fuerzas argentinas, ante quien rindió su epada" (Mitre al vicepresidente Paz. Cuartel general. Concordia. 24 de agosto de 1865. Partes oficiales.p.8)(AGM.Proceso a los falsificadores...)

Flores declaró que *"Los paraguayos son peores que salvajes para la pelea, prefieren morir antes que rendirse..."*.

La masacre

La batalla terminó al mediodía, y lo que siguió fue una cruenta matanza. Los pequeños grupos de paraguayos que pelearon "como bárbaros" –según Flores- fueron acorralados sobre al ribera pantanosa del Yatay, sin pedir ni aceptar cuartel. El corresponsal del "Evening Star", de Londres, después de haber recorrido el campo de batalla, escribe lo siguiente:

"Era un espectáculo horrible. Mil cuatrocientos paraguayos yacían allí sin haber recibido sepultura; los más de ellos tenían las manos atadas a la espalda y las cabezas destroncadas. ¿Cómo había sucedido esto? Es que habían sido hechos prisioneros y después del desarme habían sido degollados y abandonados en el campo de batalla..."

Los pocos sobrevivientes de este salvaje degüello fueron distribuidos entre los diversos cuerpos enemigos o enviados a Buenos Aires o Montevideo para servir de

criados a los deudos de sus vencedores. ¡Muchos fueron vendidos como esclavos en el Brasil! (Juan E. O'Leary. Historia de la guerra de la Triple Alianza.p.111).

El robo de prisioneros

El publicista oriental, Carlos María Ramírez protestó en 1868, contra la repetición sistemática del mismo hecho: *"Los prisioneros de guerra –decía- han sido repartidos entre los cuerpos de línea y, bajo la bandera y con el uniforme de los aliados, compelidos a volver sus armas contra los defensores de su patria". ¡Jamás el siglo XIX ha presenciado un ultraje mayor al derecho de gentes, a la humanidad, a la civilización!*

"Durante la rendición de Humaitá aconteció algo notable: uno de los que se rendían, abandonó de inmediato a sus compañeros, se precipitó, como loco, sobre uno de los nuestros y lo abrazó y no quiso desprenderse de él; era un sargento de artillería de la fortaleza. Aconteció que este sargento era una sargenta en uniforme de artillero y que había participado del sitio de la fortaleza de Humaitá. Nuestro compañero, un paraguayo, su marido, que luchaba como prisionero..." (Lopracher. cit.en "Genocidio Americano, A guerra do Paraguai", p.150- Julio José Chiavenatto. Sao Paulo)



También fue generalizado el robo de prisioneros por los aliados para ser vendidos utilizados como esclavos, y no hubo oficial que no se llevara varios "paraguayitos" como botín. En carta que escribe Mitre a Marcos Paz le dice *"Nuestro lote de prisioneros en Uruguayana fue de poco más de 1.400. Extrañará a usted el número, que debiera ser más; pero por parte de la caballería brasileña hubo tal robo de prisioneros que por lo menos arrebataron 800 o 1.000 de ellos; los robaron para esclavos, hasta hoy andan robando y comprando prisioneros. El comandante Guimaraes, jefe de una brigada brasileña, me decía el otro día que en las calles de Uruguayana tenía que andar diciendo que no era paraguayo para que no lo robaran"* (Carta de Mitre a Marcos Paz).

En carta fechada en Humaitá el 20 de noviembre, López le protesta a Mitre por el trato dado por los aliados a los prisioneros paraguayos. Entre otros conceptos le dice que *"Es de uso general y práctica entre naciones civilizadas atenuar los males de la guerra por leyes propias, despojándola de los actos de crueldad barbarie, que deshonorando a la humanidad, estigmatizan con una mancha indeleble a los jefes que los ordenan, protegen o toleran, y yo lo había esperado de V.E. y sus aliados..."*

Y continúa la carta de López:

"La estricta disciplina de los ejércitos paraguayos en territorio argentino y en la poblaciones brasileras así lo comprueban...y mientras tanto V.E., iniciaba la guerra con excesos y atrocidades...La bárbara crueldad con que han sido pasados a cuchillo los heridos del combate de Yatay...y acciones todavía más ilegales y atroces que se cometen con los paraguayos que mantenido la fatal suerte de caer prisioneros del ejército aliado en Yatay y Uruguayana, V.E. los ha obligado a empuñar las armas contra la patria(...)haciéndolos traidores, y aquellos que han querido resistir a destruir su patria con sus brazos han sido inmediata y cruelmente inmolados.

Los que han participado en tan inicua suerte, han servido para fines no menos inhumanos y repugnantes, pues que en su mayor parte han sido llevados reducidos a la esclavitud en brasil, y los que se prestaban menos por el color blanco de su cutis para ser vendidos, han sido enviados de regalo, como entes curiosos sujetos a la servidumbre.

Este desprecio, no ya de las leyes de la guerra sino de la humanidad, esta coacción bárbara como infame que coloca a los prisioneros de guerra entre la muerte y la traición, o entre la muerte y la esclavitud, es el primer ejemplo que conozco en la historia de las guerras, y es a V.E., al emperador del Brasil y al actual mandatario de la República Oriental a quienes cabe el baldón de producir y ejecutar tanto horror"

Condecoraciones por la batalla de Yatay. Gobierno de Uruguay.



Condecoración en plata para oficiales.



Condecoración en bronce para la tropa



Fuentes:

- Rosa, José María – La Guerra del Paraguay y las Montoneras Argentinas – Buenos Aires (1985).
- García Mellid. Atilio. "Proceso a los falsificadores de la historias del Paraguay"(1965)
- Castagnino L. [Guerra del Paraguay. La Tripe Alianza contra los países del Plata](#)
- O´Léary. Historia de al Guerra de la Triple Alianza. Asunción (1911)
- La Gazeta Federal www.lgazeta.com.ar

La Moneda obsidional de Gerona de 1808

Cr. Darío Sánchez Abrego

Entre los años 1808 y 1809, Gerona (Girona) vivió uno de sus episodios más trágicos y a su vez apasionantes de su historia. En el marco de las llamadas Guerras Napoleónicas, Guerra de la Independencia o Guerra del Francés, la ciudad sufrió 3 sitios ante los ejércitos Napoleónicos antes de capitular en diciembre de 1809.

Dos siglos más tarde, Europa ha cambiado en particular en Girona, donde 200 años atrás lucharon franceses, catalanes, irlandeses, castellanos, napolitanos, westfalianos y bávaros que batallaron por el dominio de Europa.

¿Porque nos interesa el tema? Dos poderosas razones nos guían a investigar los hechos que en el trabajo se relatan y que tienen que ver: 1) Es uno de los antecedentes más fuertes que darían paso en 1810 a la Revolución de Mayo y al futuro nacimiento de nuestro país como república independiente, y 2) Gerona, durante su asedio por las fuerzas francesas, y ante la falta de circulante emite su propia moneda (moneda obsidional) para no solo satisfacer las necesidades de monetario (equivalente a 5 pesetas u 8 reales) sino también dejar sentada su confianza y fidelidad al Rey Fernando VII. Además y como detalle no menor, es la primera vez que aparece la palabra DURO, para denominar a la tradicional moneda española. El nombre procede de la antigua moneda llamada **peso fuerte** o **peso duro**. El duro era lo que se denominaba una "moneda de cuenta", ya que no existía como tal, sino que tan sólo mantenía una relación con la moneda real, la peseta.



DURO DE GIRONA - Acuñado en 1808. Cospel de plata de 40 mm, peso 26,5 grs, canto estriado oblicuo.

Gerona, el año 1808 era una ciudad completamente amurallada. Se daba prioridad a su condición de plaza fuerte en detrimento de sus posibilidades de crecimiento y de expansión urbana. Esta condición estaba impuesta por su situación estratégica en el camino que de Europa conducía a la Península Ibérica. Esta situación geográfica que actualmente favorece el progreso y la modernización de la ciudad, durante siglos fue motivo de estancamiento y de paralización. Ocasiónó reiteradamente también un buen número de sitios en períodos de ocupación por parte de tropas extranjeras.



Napoleón

DON MARIANO ALVAREZ DE CASTRO,
Lopez, Gonzalez del Pino, Troncos de Lira, y Socomayor, Sr. Caballero del hábito de Santiago, Brigadier de los Reales Ejércitos, Capitan de Reales Guardias de Infanteria Española, Gobernador Militar y Político interino de esta Plaza y sus Fuertes, Subdelegado de Rentas Reales, Comandante General de la Vanguardia del Ejército de Cataluña y Tropas del Ampurdán, y Presidente de la Junta de Gobierno, unida con la de Figueras.

Gerundenses, los enemigos propalan querer por tercera vez probar vuestros esfuerzos; propalan ademas tener ganada esta Ciudad por traicion; pero yo que conozco por experiencia vuestro patriotismo, vuestro valor, y la fidelidad que tenéis á Fernando VII, estoy sin el menor recelo, asegurado que me acompañáis en la resolución firme que tengo hecha de defender la Plaza hasta perder la última gota de mi sangre: Si Gerundenses, toda la Nación está premiada de vuestros procederes, y yo el mas feliz de estar entre vosotros; sin embargo, para anjar qualquiera maquinacion que pudiera haber intentado el enemigo con introducir en la Plaza algun perverso; para el caso de presentarse los enemigos al frente de ella; impongo pena de la vida executada inmediatamente á qualquiera persona, sea de la clase, grado, ó condicion que fuere, que fuese la vilca de profetar la voz de rendicion, ó capitulacion.
 Gerona 1.º de Abril de 1809.

Mariano Alvarez.
 Por disposicion de su Señoría
Dr. Don Andres Casallero.

Bando por la defensa de Gerona

Fuera de la zona amurallada que incluía el casco urbano, las defensas se completaban con el castillo de Montjuic, los fortines de Las Pedreras y los baluartes del Mercadal.

El río Onyar dividía la ciudad en dos zonas desiguales. La más importante era la de la derecha del río, donde se concentraban los centros directivos y administrativos y los edificios monumentales. La izquierda del Onyar era menos poblada y su nivel social mucho inferior al de la derecha.

La ciudad estaba habitada por unas 14.000 almas, con una notable proporción de clérigos, estudiantes y asilados en los centros de beneficencia. La guarnición militar estaba compuesta por unos trescientos hombres del regimiento de Ultonia.

La Catedral, la Colegiata de Sant Feliu, cinco parroquias, nueve conventos masculinos y cinco de femeninos ejercían una notoria influencia en el ambiente de la población.

El espíritu de la Revolución que se había desencadenado en Francia era visto desde aquí con preocupación y prevención. La mentalidad de los gerundenses no estaba de acuerdo con las transcendentales innovaciones que se producían en el país vecino. Solo una exigua minoría de afrancesados veía en la Revolución un avance y una mejora en los ámbitos cultural y social.

Cuando algunas poblaciones españolas exteriorizaban con palabras y con hechos su oposición con el ejército napoleónico que con engaños estaba ocupando nuestro país, Girona también se pone en pie de guerra contra el invasor. El 20 de junio de 1808 la reducida tropa del regimiento de Ultonia, con la colaboración de la ciudadanía levantada en armas detuvo el primer ataque de las tropas del general Duhesme.



Del 20 de julio al 16 de agosto de aquel mismo año, la ciudad tuvo que soportar el sitio a que la sometió el ejército invasor. Fue liberada por la acción conjunta de los asediados y de las tropas del Conde de Caldegúes y los somatenes.

Más terrible y dramática fue la situación de la ciudad asediada por potentes contingentes de soldados imperiales, sitio que se mantuvo desde el 6 de mayo al 10 de diciembre de 1809.

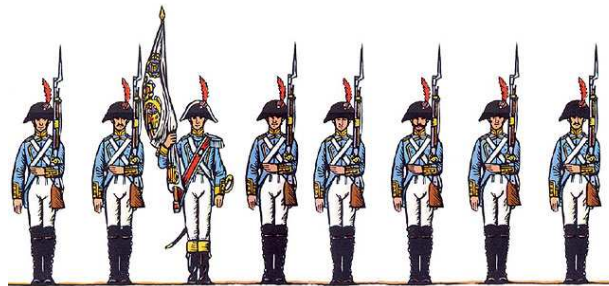
Los defensores de Girona se mantuvieron firmes delante los ataques enemigos y soportaron estoicamente los bombardeos de una potente artillería; pero tuvieron que sucumbir al hambre y a las enfermedades que causaron estragos en una población totalmente sitiada y sin ninguna posibilidad de recibir ayuda del exterior.

La situación de la ciudad después del sitio de 1809 era realmente caótica. Las murallas y todas las obras de defensa quedaron dañadas por la acción contundente de la artillería. Y aun las tropas francesas, antes de abandonar la ciudad, el marzo de 1814, volaron el castillo de Montjuic y las principales fortificaciones. Muchos edificios quedaron totalmente o parcialmente derruidos. Calles desempedradas por haberse utilizado los adoquines para levantar barricadas. La población diezmada. Los supervivientes empobrecidos y desamparados. Algunas familias con recursos mudaron su domicilio a Barcelona o a alguna otra población que hubiese estado menos afectada por la guerra.

La recuperación fue lenta y muy costosa. Tanto para las personas como para la ciudad. Durante muchos años los que habían sufrido el sitio lo manifestaron en la palidez de su rostro y su aspecto débil y enfermizo. Algunos edificios no se pudieron recuperar y otros tardaron mucho en ser restaurados.

La inestabilidad política y las guerras civiles que ocuparon parte del siglo XIX fueron un nuevo impedimento para la recuperación de la ciudad.

El impacto en la vida de Girona del episodio de 1808 y 1809 fue muy notable. Aquella efeméride marca un hito importante en la historia gerundense.



En los cerca de dos siglos que han transcurrido desde aquella fecha, la actuación de Girona en la guerra contra Napoleón no ha sido juzgada siempre de la misma manera. Han existido diferentes posicionamientos en relación a este tema. Ni los historiadores le han dado el mismo trato. El que sí es una bien cierta realidad es que el sacrificio de la ciudad no ha recibido el reconocimiento que le deberían haber atorgado los poderes estatales. Un reconocimiento que había estado expresado en declaraciones oficiales y en promesas que nunca se hicieron realidad.

La historiografía referente a la gesta gerundense de 1808-1809 es muy abundante y ofrece perspectivas muy diferentes. En primer lugar nos hemos de referir a los relatos que hicieron algunos de sus protagonistas. Entre ellos destacan Guillermo Minali que era el jefe de los ingenieros de la guarnición y por tanto el responsable de mantener en buen estado las obras de fortificación de la ciudad.

El padre guardián del convento de franciscanos, Manuel Cúndaro, que actuó en la defensa como capitán de la compañía de la Cruzada integrada por religiosos de los diferentes conventos de Girona. Blas de Fournàs, exiliado de la Francia revolucionaria y enrolado en el ejército español del que llegó a ser general. Fue él quien pactó las cláusulas de la capitulación.

Los médicos J. Nieto Samaniego y J. A. Viader cada uno de los cuales publicó sus memorias sobre la situación sanitaria de la ciudad asediada, especificando las principales enfermedades que afectaron la población gerundense.

Un documento muy vivo y expresivo es el 'Diario de Gerona' que se publicó en la ciudad mientras duró el enfrentamiento de los gerundenses con las tropas napoleónicas, se conservan muy pocos ejemplares de esta colección, la más completa de las cuales es la del Archivo Histórico de la Ciudad.

También algunos particulares dejaron escritos sus recuerdos personales de como habían vivido la epopeya. Durante todo el siglo XIX el tema fue ampliamente tratado por los historiadores locales. Especialmente fecunda fue la época de la Asociación Literaria (1872-1902) y de la publicación de la Revista de Gerona (1876-1895). Tanto los historiadores gerundenses como los poetas que glosaron la gesta de Girona, en el siglo XIX lo hicieron con claras muestras de exaltación patriótica y con espíritu apologético y reivindicativo. La figura del General Álvarez de Castro fue descrita como un ejemplo de heroísmo y de abnegación. También es magnífica la actitud heroica de todos los que intervinieron en la defensa de la ciudad.

El año 1874 el notable novelista Benito Pérez Galdós dedicó al sitio de Girona del año 1809 uno de sus Episodios Nacionales. La Girona de Galdós narra con una gran viveza la gesta gerundense. Es muy probable que para los no gerundenses y los no versados en estudios históricos haya sido esta la más eficaz fuente de información. Galdós que solo había pasado unas horas en Girona, se informó detalladamente de la topografía de la ciudad mediante conversaciones que mantuvo en Madrid con el joven Manuel Almeda que es encontraba en la capital cursando estudios de arquitectura. De la obra de Galdós se han publicado varias ediciones que han servido para prodigar su difusión.

El recuerdo de los defensores de la ciudad del 1808 y 1809 se mantuvo vivo en la memoria de la ciudadanía gerundense. El anual homenaje a ellos y a la bandera del regimiento de Ultonia se mantuvo con el mismo protocolo y solemnidad con que se había iniciado el año 1817. Desde el año 1931 y hasta 1935 quedó suprimido el carácter oficial del funeral; celebración religiosa que se continuó practicando por iniciativa de la Federación de Jóvenes Cristianos de Cataluña. Pero continuó celebrándose el acto de homenaje a la bandera de Ultonia, organizado por el Ayuntamiento y con la participación de las tropas de la guarnición.

Los hechos ocurridos en España en esos años, con las fuerzas militares de Napoleón se pueden detallar como sigue:

AÑO 1808

Febrero

Las tropas francesas ocupan la ciudadela de Pamplona y los fuertes de Barcelona. Napoleón otorga el mando del Ejército francés en España al mariscal Joaquín Murat.

Marzo

Estalla el motín de Aranjuez, ante la posible huida del rey Carlos IV y de su ministro Godoy hacia América. El motín motiva la caída de Godoy y la abdicación de Carlos IV. El príncipe heredero, Fernando VII, asume el trono. Murat ocupa Madrid y no reconoce la autoridad de Fernando VII.

Abril

Napoleón retiene en Bayona a Fernando VII y a Carlos IV. Se suceden las Cortes de Bayona.

Mayo

Levantamiento del Dos de Mayo: con Carlos IV y Fernando VII retenidos, Napoleón se otorga el derecho de ceder la Corona española a quien él considere y ordena llevar a Francia a los infantes reales. Ante la ausencia de soldados españoles y la pasividad de la Junta de Gobierno para impedir el secuestro, los ciudadanos madrileños se amotinan. Murat envía órdenes a todos los acuartelamientos para reprimir la insurrección. Sin embargo, los amotinados se dirigen al Palacio de Monteleón, liderados por los oficiales Daoiz, Velarde y Ruiz: es el inicio de la Guerra de Independencia española. La sublevación es oprimida y se fusila a cientos de civiles.

Napoleón organiza la dominación militar de España con el envío de tropas a la Península. Carlos IV y Fernando VII abdican del trono de España a favor de Napoleón.

Los ingenieros de Alcalá de Henares: 700 soldados del Batallón de Ingenieros de Alcalá de Henares se levantan contra las tropas francesas, desobedecen las disposiciones de Murat, abandonan su cuartel y se dirigen a Valencia.

Junio

El tambor del Bruc: desde Barcelona parte una columna de 4.000 soldados franceses al mando del general Schwartz con la misión de asegurar la zona de Lleida y de Manresa, donde se han levantado insurrectos antifranceses.

El 6 de junio se publica en España el Bando de movilización general contra Francia. Comienza el primer sitio de Zaragoza.

Julio

José Bonaparte es designado Rey de España por Napoleón. Batalla de Medina de Rioseco: los españoles intentan obstaculizar las rutas de comunicaciones y suministros de los franceses entre Madrid y la frontera francesa. Sufren unas 1.100 bajas. El Mariscal Murat, duque de Berg, es nombrado por Napoleón Rey de Nápoles.

Batalla de Medina de Rioseco: los españoles intentan obstaculizar las rutas de comunicaciones y suministros de los franceses entre Madrid y la frontera francesa. Sufren unas 1.100 bajas. El Mariscal Murat, duque de Berg, es nombrado por Napoleón Rey de Nápoles.

Batalla de Bailén: Napoleón encarga al general Dupont que se adentre en Andalucía. En julio llegan a Córdoba y saquean la ciudad. Las tropas de Dupont abandonan Córdoba y se dirigen a Andújar, donde se suman a 9.600 hombres de refuerzo bajo el mando de Vedel. Cerca de Bailén se encuentran con un Ejército de 27.000 hombres dirigidos por el capitán general Francisco Javier Castaño, gobernador general del Campo de Gibraltar, que intentan cortar la retirada francesa e impedir su comunicación con Madrid. Después de una dura batalla, los franceses piden parlamentar para acordar su rendición. La Batalla de Bailén es la primera gran derrota del Ejército francés. José I Bonaparte entra en Madrid y se retiran inmediatamente las tropas francesas.

Defensa de Valencia: estalla un levantamiento antifrancés en Valencia. Napoleón envía al mariscal Monecy con 9.300 soldados. Los milicianos de Valencia consiguen repeler los asaltos de los franceses y Monecy abandona Valencia con más de 2.000 bajas.

Agosto

Wellesley desembarca en Portugal: el general inglés Sir Arthur Wellesley, futuro duque de Wellington, desembarca en la bahía de Mondego al mando de 15.000 soldados ingleses. Este desembarco sucede después de ser rechazado en julio en La Coruña, ya que las juntas provinciales españolas deseaban recibir de los ingleses dinero o armas, pero no tropas.

El 9 de agosto, el rey José Bonaparte entra en Burgos, tras su retirada desde Madrid.

Fin del primer sitio de Zaragoza: 13.000 soldados de los generales Lefebvre y Desnoëttes sitian la capital aragonesa, defendida por unos 8.110 hombres. En el mes de junio bombardearon la ciudad, donde consigue penetrar un refuerzo español de 1.300 soldados, liderados por el capitán general Palafox. Después de varios asaltos fracasados, el general Palafox expulsa a los franceses.

Fin del primer sitio de Girona: el general Duhesme intentó sitiar la ciudad de Girona con 6.000 hombres. Además, Napoleón envió 7.000 soldados y abundante artillería bajo el mando del general Reille, con la misión de tomar el castillo de Figueres, la ciudad de Roses y, luego, unirse al sitio de Girona. El 9 de agosto, los sitiadores recibieron más refuerzos con la misiva de levantar el sitio de Girona y acudir a la ciudad de Barcelona. Antes de abandonar, inician un último asalto, pero los defensores de Girona, con la ayuda de una columna de socorro, consiguen realizar un ataque que obliga a los franceses a levantar el sitio.

El Ejército inglés se afianza en Portugal con las victorias de Rólica, Vimeiro y la capitulación de Cintra.

Septiembre

La Junta Central, presidida por Floridablanca, crea las milicias.

Noviembre

Napoleón entra en España: el Emperador de Francia decide asumir personalmente el mando del Ejército francés en España y atraviesa la frontera con un Ejército de unos 200.000 soldados de refuerzo. Napoleón entra por las Vascongadas y otra fuerza comandada por el general Saint Cyr penetra por Cataluña para ayudar a la guarnición francesa de Barcelona. Napoleón, en la Batalla de Gamonal, gana a las fuerzas españolas y, de esta manera, libera la ruta de comunicación hacia Madrid.

Diciembre

Napoleón entra en Madrid: la ciudad se rinde después de un día y medio de bombardeo. Napoleón visita el Palacio Real y devuelve el trono de España a su hermano José. Las tropas francesas del general Saint Cyr entran en Barcelona.

AÑO 1809

Enero

Alianza entre Inglaterra y España: Inglaterra reconoce a Fernando VII como Rey de España y promete prestar ayuda militar a España contra los franceses.

Evacuación inglesa en La Coruña: las tropas inglesas abandonan La Coruña y las tropas francesas, dirigidas por el Mariscal Soult, toman la ciudad sin resistencia e inician la ocupación del resto de Galicia.

Febrero

Fin del segundo sitio de Zaragoza: después de una lucha heroica, en la que participan personajes como Agustina de Aragón y la condesa de Bureta, el día 20 de febrero Palafox se rinde, con un desenlace de 30.000 españoles entre muertos, heridos y enfermos.

Marzo

Reconquista de Vigo: guerrilleros gallegos al mando de Montenegro, Almeida y el abad de Valladares recuperan la villa de Vigo y apresan a 1.300 franceses.

Abril

Arthur Wellesley desembarca en Lisboa: el general británico Sir Arthur Wellesley agrupa un Ejército de

30.000 soldados y ataca las tropas acantonadas en Oporto, dirigidas por el mariscal Soult y formadas por 24.000 soldados. Wellesley toma Oporto, cruza el Duero y provoca la huida precipitada del Ejército francés.

Junio

Comienza el segundo sitio de Girona.

Julio

Batalla de Talavera de la Reina: bajo el mando de Wellesley y Cuesta se consigue ganar al Ejército francés liderado por el rey José Bonaparte y el mariscal Víctor. Por esta victoria, Wellesley obtiene el título de vizconde de Wellington.

Noviembre

Batalla de Ocaña: la Junta Suprema de Cádiz anima a los militares españoles a liberar Madrid sin la ayuda británica. El general Areizaga consigue reunir 46.000 infantes y 5.000 jinetes. El 18 de noviembre, la Caballería francesa derrota a Areizaga.

La Junta Suprema pierde la esperanza de liberar España, abandona Sevilla y se retira a Cádiz.

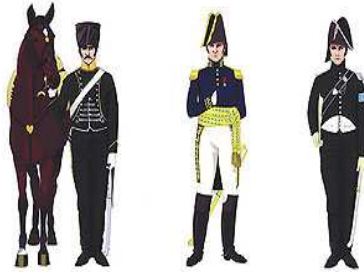
Diciembre

Fin del segundo sitio de Girona: después de un fuerte bombardeo, la ciudad de Girona, con una guarnición mermada por el hambre y las epidemias, es tomada el 10 de diciembre.

LAS TROPAS IMPERIALES QUE ASEDIARON GIRONA EN 1809

El objetivo de este artículo no es dar una cronología del sitio de Girona, este punto ha sido tratado por un historiador local, solo pretende dar información sobre la composición de las tropas sitiadoras en 1809. Nos centraremos en dos fechas como puntos de referencia: el asalto al castillo de Montjuich, el 8 de julio, y “el gran día de Girona“, el 19 de septiembre; luchas y asaltos mortales e infructuosos.

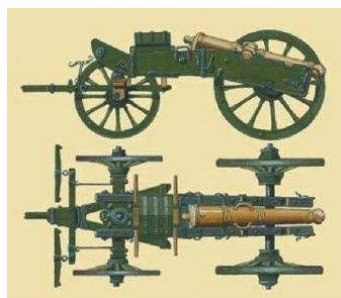
La composición de las tropas sitiadoras de Girona impacta por su carácter cosmopolita, los franceses era minoritarios, principalmente las tropas alemanas e italianas asaltaron el 19 de septiembre la ciudad. Un correo de Augerau al ministro de la guerra, el 28 de septiembre, dice “unos westfalianos, toscanos, napolitanos, lombardos, soldados de algunos príncipes de Alemania y algunos franceses “. Estos últimos eran mas numerosos en las compañías esenciales para las tropas de asedio de una plaza fuerte: artillería y cuerpo de ingenieros militares, empezaremos la descripción por estas tropas. En efecto antes de dar el asalto con la infantería se necesita abrir brechas en las murallas, es decir un amontonamiento de escombros a la base suficientemente largo y progresivo para el pasaje el algunos hombres de frente, cuando se llega a la cima esta no debe ser muy alta para poder entrar fácilmente en la plaza. Este arte ó técnica necesita material adecuado y personal especializado. Los generales que no se encargaban de estos fastidiosos preparativos de *sitio regular*, han fracasado. Se puede decir que el mismo Bonaparte sin artillería en el asalto de San Juan de Acre, Lefebvre en Dantzing que confió solo en los granaderos, Duhesme en el primer asalto de Girona el julio de 08, son unos ejemplos. La cooperación de esas “dos armas “era indispensable para poder llevar por las trincheras las enormes piezas de artillería lo suficientemente cerca de las murallas y al mismo tiempo fuera del fuego enemigo.



Vamos a relacionar detalladamente las tropas que componían la “división de sitio” que era dirigida por el general Verdier, del 12 de mayo al 21 de septiembre, y a partir de esta fecha por el general Arney. La función del resto del 7º cuerpo francés (bajo el mando del general Gouvion St. Cyr), llamado al principio “ cuerpo de observación “ tenía otra misión que la del bloqueo, excepto algunas unidades mandadas en ayuda de los asaltantes.

1 - La artillería es representada como “el equipaje de sitio”: cañones pesados, menos conocidos hoy que las piezas de campaña. Había cañones de varios tipo : cañones para munición de 16 y de 24 con tiro directo o por carambola, obús de sitio de 8 pulgadas con tubo corto y de tiro curvo lanzador de proyectiles vacíos y explosivos para los caminos cubiertos, donde se escondían los defensores, morteros, piezas cortas sin ruedas, lanzador de bombas en tiros curvos que aumentaban el efecto del explosivo con el peso. Los obuses y morteros se les conocía por el calibre en pulgadas y los cañones se llamaban por el peso de los proyectiles en libras. Tenemos que añadir algunos que lanzaban piedras, piezas antiguas heredadas del sistema “Valliere” y cargados con cestos llenos de piedras, se trataba de armas anti personas.

Esos cañones eran agrupados en baterías de medida variable (2 a 20 piezas) de las cuales se conoce la composición, los lugares y los objetivos durante el sitio de Girona. Los primeros tiros se concentraron sobre el castillo de Montjuich y sobre los reductos de la meseta y salieron de las 17 primeras baterías.



Después de la toma de Montjuich , el castillo y los reductos de la meseta sirvieron de emplazamiento para las piezas que bombardeaban la ciudad, eran distribuidas en otras 17 baterías, todo eso consumía muchas municiones y repuesto de piezas, los almacenes estaban en Puente Mayor y Sarria.

Al principio del sitio, la artillería, disponía de 600 tiros por pieza. Esta dotación fue consumida a principios de septiembre y tenía que reponerse y aumentarse.

El movimiento de piezas tan pesadas y de sus municiones necesitaba de muchos caballos de tiro enganchados en línea para avanzar por las trincheras estrechas, se necesitaban 12 caballos para tirar una pieza de 24 libras. La lluvia y el terreno resbaladizo impedían su utilización. Para este trabajo se

necesitaban 130 hombres para llevar dos piezas de 24 de las baterías 18 y 19 en lugar de los 24 caballos. El trabajo de los artilleros para mover estas piezas era abrumador y peligroso, debían trabajar bajo el fuego de las contra-baterías de los sitiados y de los combates que se presentaban durante las salidas de la guarnición que quería neutralizar las piezas e impedir su colocación.

El 27 de junio la batería número 6 había tirado 5000 bombas sobre la ciudad. El comandante de artillería de la plaza estimaba que entre el principio del sitio y el 13 de julio los sitiadores lanzaron más de 7000 bombas y 1200 obuses sobre la ciudad, 1800 bombas y 1500 obuses sobre Montjuich. La plaza había tirado 26.000 tiros de cañón. Durante la caída de Montjuich el 11 de agosto, se contaron 2600 bombas, 3500 obuses y 2300 bajas. En total 11.910 bombas, 7.998 obuses y 80.000 balas fueron disparados, los almacenes de Perpiñan y de sus alrededores estaban vacíos.

La artillería francesa estaba bajo las ordenes del general Taviel, oriundo del norte de Francia, de 42 años de edad en 1809, era un veterano de las guerras revolucionarias y acababa de mandar la artillería de Junot en Portugal, había combatido en Vimeiro. Le substituyo el general Thiébault, quedó tuerto.

Sus soldados eran artilleros a pie, un poco mas de 1000 hombres del 3º, 4º y 6º regimientos (había solo un destacamento de 51 hombres del 2º regimiento de artillería a caballo, sirviendo a pie y actuando de fuerza de repuesto) reforzados con 77 artilleros de Westfalia bajo las ordenes del jefe de batallón Heinemann y de 35 artilleros de Berg. Las distintas baterías estaban bajo las órdenes de un teniente, los oficiales superiores estaban bajo las órdenes de un general de Estado Mayor de Artillería. Destinados a los movimientos de fuerza y a la manipulación de municiones pesadas, los soldados de artillería eran reclutados entre los jóvenes más fuertes en los diferentes departamentos franceses. Les ayudaban los conductores del tren de artillería, responsables de los atalajes y de 526 caballos de tiro. Utilizaban atalajes en línea para los desplazamientos locales, para viajar los cañones eran desmontados y los tubos llevados en coches especiales con atalajes “a la alemana”, es decir con caballos enganchados en troncos. El 15 de septiembre de 1809, la impedimenta de sitio contaba con 1503 hombres y 622 caballos. Se necesitaba acondicionar las baterías, por ejemplo el suelo para clavarlas. 44 obreros de artillería y 123 hombres de la primera compañía de los llamados “zapadores blanco”, estos últimos creados en 1806 y 1810, eran presos de la armada austriaca destinados a trabajos forzados y de los cuales solo los oficiales y suboficiales eran franceses y estaban armados.

2 - Cuerpo de ingenieros del imperio: el cuerpo de ingenieros es la segunda “armada hábil”, viene de la artillería, tenía autonomía completa, solo, desde 1793. Los oficiales llamados “ingenieros”, en otras armadas, tenían la responsabilidad en la dirección del sitio. Sus técnicas eran las mismas, con ligeras variaciones, heredadas del gran Vauban, lo esencial era de excavar trincheras para llevar las tropas, cañones y municiones lo mas cerca posible de las murallas. Las trincheras en dirección perpendicular a las murallas circulaban en zigzag para evitar que los sitiadores no fueran abatidos por el fuego de los defensores, se juntaban entre ellas con grandes arcos llamados “paralelas”. Cuando empezaban a excavar la primera “paralela” (la trinchera era abierta) a distancia de las murallas, esta “ paralela “ tenía ensanchamiento, llamado, “ plaza de armas “ en las cuales las tropas de podían juntar. Las trincheras en zigzag eran cavadas desde esta “paralela”acercándose a las murallas; así se podía cavar una segunda “paralela”. El orden de todo este dispositivo de galerías era acondicionado por las opciones tácticas hechas por los oficiales según sus conocimientos, de debía señalar la zona mas oportuna para el ataque de común acuerdo. Para el sitio de 1809, primero había de apoderarse de la meseta y del castillo de Montjuich, desde donde se podía bombardear la ciudad y terminar las obras de asedio acercándose a la ciudad. La dificultad principal era la dureza del suelo y las rocas que se encontraban, las trincheras no podían tener la profundidad adecuada y se tenía que completar la protección con sacos de tierra. Así la enorme batería llamada “batería imperial”, necesitaba 80.000 sacos de tierra. Las pagas ó primas eran pagadas a los hombres que trabajan mas deprisa bajo la lluvia, las rocas resbalaban y impedían el progreso del traslado de troncos pesados y las obras no avanzaban.

Los ingenieros, verdaderos artesanos, venían de los batallones de zapadores o de los batallones de minadores zapadores, estos últimos tenían la peligrosa misión de utilizar los explosivos para completar el trabajo de las baterías de asalto. El trabajo de los zapadores era también muy peligroso: se tenía que cavar trincheras y ramal de trinchera de noche, para limitar la posibilidad de caer bajo el fuego de los

sitiados, las explosiones y hundimientos eran frecuentes; los lanzamientos de piedras y rotura de maderos era la razón por la que llevaban unas curiosas protecciones, con la coraza (corsé de metal) y casco de acero grueso y ennegrecido para evitar los reflejos. Los hombres y los oficiales de ingenieros llevan aún hoy estos símbolos en los botones, las banderas y las insignias.

Los oficiales eran verdaderos ingenieros, muchos de ellos salían de la famosa “Escuela Politécnica “, tenían que reconocer y evaluar el terreno, elegir los sitios de ataque, dirigir las obras, su función era también asumir la responsabilidad de escoger las mejores opciones, tenían que encargarse de los asaltos y decidir las mejores oportunidades, estaban bajo sus ordenes las compañías de zapadores y minadores zapadores, reforzadas con cantidad variable de soldados de infantería. Los ingenieros era una verdadera arma, en la cual las pérdidas en soldados y oficiales fueron importantes y numerosas. El jefe de batallón Fleury, herido varias veces, y finalmente muerto en el asalto del 7 de julio contra el castillo de Montjuich, el capitán Vincenzi, herido durante el ataque principal a los baluartes de Alemanes y de San Cristóbal, el 19 de septiembre; el jefe de batallón Boischevalier fue muerto por un disparo desde la catedral el 4 de diciembre. Sobre 21 oficiales de ingenieros, 13 resultaron muertos ó heridos durante el asedio, más de la mitad de los zapadores y dos tercios de sus oficiales se encontraban fuera de combate.

La infantería Su función en un asedio era principalmente abastecer a las compañías destinadas al asalto de las brechas, las operaciones peligrosas necesitaban la intervención de las compañías de elite. Muchas veces los batallones eran utilizados para vigilar las trincheras, la escolta de los convoyes y también como auxiliares de trabajo de los ingenieros o al servicio de la artillería.

Infantería francesa

Estaba concentrada en la división Veedier (brigadas Joba y Guillot), cada regimiento estaba compuesto por un solo batallón, al contrario de los regimientos extranjeros formados por dos batallones. Las tropas eran jóvenes, esos cuatro batallones recién creados (decreto imperial del 18 de febrero 1808, que designaba cinco batallones por regimiento: 4 batallones de campaña y un batallón de reserva). Estaban formados por reclutas jóvenes y compuestos por lo menos de 4 compañías de fusileros y 2 compañías de elite (granaderos y tiradores). Estas reservas como la de Alexandria (Lombardía) de donde venían los batallones 2º y 56º de línea, eran destinados fuera de las fronteras francesas para evitar la posibilidad de desertión.

El Estado Mayor tenía, a pesar de la dura lección de Bailén, prefería mandar a España tropas nuevas y guardar las tropas experimentadas y veteranas para luchar contra la armada austriaca.

El 16º de línea y el 32º de caballería ligera venían de Toulon, solo el 32º ligero estaba presente por su 1º batallón, bajo las ordenes de un coronel propio.



Brigada alemana: general Amey

El ducado de Berg fue entregado a Napoleón, cuando agrupando sus diferentes territorios el elector de Baviera se transformó en rey bajo la protección imperial. Junto con el ducado de Cleves, antes prusiano, el Gran Ducado fue entregado a Murat y tenía su capital en Dusseldorf. En 1808 Murat fue nombrado rey

de Nápoles y el ducado pasó a ser controlado por la administración francesa, dando cuatro departamentos renanos mas al Imperio.

La armada de Berg era un amalgamo de soldados de Baviera, de Orange-Nassau y de franceses. Los dos regimientos de infantería mandaron a España sus dos primeros batallones, que contaban cada uno con seis compañías. El coronel Mouff mandaba el 1º regimiento, el coronel Genty el 2º. Participaron en todos los combates: comprometidos desde el primer ataque contra la posición del Santuario de Nuestra Señora de los Angeles el 3 de junio, participan en el asalto al baluarte de San Narciso el 19 de septiembre, las compañías de elite participan en asalto del Castillo de Montjuich y sufría 17 muertos y 112 heridos.

El coronel Mouff , herido durante el ataque al castillo de Montjuich, lo era de nuevo el 19 de septiembre. La brigada alemana recibía ella sola una tercera parte de las perdidas de ese día.

El primero de octubre quedaban 872 hombres armados en el primer regimiento y 931 en el segundo. Se contaba respectivamente con 490 y 378 hombres hospitalizados.

Regimiento de Wurtzbourg

Desde diciembre de 1805 el Gran Ducado de Wurtzbourg, situado al norte de Baviera, tenía como soberano a Fernando de Hamburgo que era hermano del Emperador Francisco de Austria. El obispado de Wurtzbourg fue transformado para compensar la perdida de la Toscana; se afilia a la Confederación del Rin en 1806 para no poner a su gobierno en una situación imposible. Napoleón había enviado sus tropas a España para que no tuvieran que combatir con la armada austriaca. El regimiento tenía dos batallones mandados por el coronel Gebattel, los uniformes y el equipo les daba un aire muy parecido a los austriacos. Después de haber fallado en el ataque al convento de San Daniel el 19 de junio, las compañías de elite se lanzaron al asalto del castillo de Montjuich el 27 de julio. La pérdida fue muy dura: 24 muertos y 146 heridos.

El regimiento del Gran Duque, proporcionó 100 soldados, que fracasó en el asalto al reducto del Calvario el 19 de septiembre.



El 19 de junio esta brigada alemana y no la división de Westfalia, tal como creían algunos cronistas españoles, se fue al asalto de las brechas, los alemanes perseguían la toma de Torre Gironella el 6 de diciembre, el 7 del mismo mes los regimientos de Wurtzbourg y de Berg fueron nombrados por haber impedido la salida de los sitiados (reforzados por el 1º ligero italiano).

División de Westfalia: General Morio d l'Isle

El reino de Westfalia era en 1809 una creación reciente, nacido por el tratado de Tilsitt (1807), y formado con los estados de Hanovre, Brunswich y Hesse-Cassel, su capital fue Cassel. La armada del nuevo reino se hizo con muchas dificultades, muchos militares de la antigua armada de Hanovre no querían servir bajo las águilas imperiales y llamaron a instructores británicos para formar la famosa "King german Legión".

Tenían que forzar la incorporación de los jóvenes que no tenían la misma voluntad que sus aliados franceses. El rey Jerome admiraba su magnifica constitución física pero no podía prever que esos jóvenes alemanes iban a sufrir mucho del clima y de las condiciones de vida del campo español. Algunos viejos militares, aún en pie, se alistaron a esta nueva armada, como no eran muy numerosos un cuarto de los oficiales eran franceses o polacos. Poco tiempo más tarde (enero 1809), una orden imperial ordenada la

marcha de las tropas para participar en la guerra de España. Se trataban de tropas extranjeras, nuevas y con poca fidelidad, que debían servir para reforzar a los nuevos batallones franceses y reservar las tropas

más veteranas para las campañas más importantes de Europa. Solo en mayo de 1809 la división de Westfalia, compuesta por 6490 hombres, cruzó la frontera por los Pirineos, las deserciones eran importantes, doscientos hombres desaparecieron en menos de una semana durante el mes de mayo. Al final de 1809, los regimientos de Westfalia que no habían participado en el gran asalto del 19 de septiembre, contaba solo con 853 hombres presentes, incluidos los enfermos presentes en el campo, 3439 se encontraban hospitalizados. El 21 de septiembre el general Verdier señala la mala tolerancia del clima español para las nuevas tropas del norte, el mismo jefe, el general Morio, estaba enfermo en Perpiñán desde el mes de agosto.

Los de Westfalia fueron utilizados en julio para vigilar los almacenes de Sarriá, el primero de septiembre hicieron marcha atrás en San Pons frente al ataque de Blake y fracasaron otra vez cuando el 6 de septiembre intentaban echar a los guerrilleros de Nuestra Señora de los Angeles.

División italiana - general Lecchi

A- Brigada Milozewitz

Velites reales. Se trata del 1º batallón de esa unidad, es decir los velites granaderos. Salieron de Italia el 1808 bajo las órdenes del jefe de batallón Lucini (es un batallón de un poco más de 400 hombres presentes al pie de las murallas de Girona en 1809), en Girona estaban bajo las órdenes del jefe de batallón Bianchi junto con unos pocos hombres de refuerzo de la compañía de velites cazadores del capitán Bolognini. Se trataba de jóvenes de la burguesía italiana, voluntarios, mantenidos por sus familias y destinados a ser "oficiales". Podían, después de dos años de servicio salir como sargentos de infantería. Participaron con las otras compañías de elite al primer asalto, sin éxito, contra el castillo de Montjuich el 8 de julio. Un octavo de su efectivo, 52 hombres estaban fuera de combate, las enfermedades seguían haciendo estragos y solo había 115 velites granaderos en armas al final de esta campaña.

B- Brigada Zenardi

1º de línea napolitana: El primero de junio de 1809 contaba con dos batallones bajo las órdenes del coronel Pego y se componía de 756 hombres armados. El regimiento nació en Nápoles el 1807, cuando llegó a España solo tenía dos años de existencia. El reclutamiento era difícil y fueron obligados a alistarse muchos soldados extranjeros, presos, viejos soldados de la armada de los Borbones y algunos condenados a trabajos forzados, en esas condiciones uno se puede imaginar el espíritu de la unidad. Esta tenía mala reputación, los hombres estaban mal alimentados, mal pagados, robaban todo lo que podían; su aspecto era malo y el mismo Verdier detuvo al coronel Pegot por el pésimo estado de su regimiento. Sus compañías de elite participaron en el asalto contra el castillo de Montjuich el 8 de julio. En este enfrentamiento sufrieron 5 muertos y 32 heridos. El día 15 de agosto quedaban 23 oficiales y 547 soldados armados. El asalto contra el baluarte de Santa Lucía el 19 de septiembre les costó 15 muertos y 36 heridos.



2º de línea napolitano: tenía también dos batallones que estaban bajo las órdenes del coronel Carascosa (que había reemplazado al coronel Ambrosio), llegó a España a finales de 1808, estaba en mejor estado que el 1º, sus compañías de elite se lanzaron al asalto del castillo de Montjuich el 7 de julio (sufrió 10

mueritos y 39 heridos). Las pérdidas fueron tan importantes que los regimientos contaban con solamente un batallón en 1811, fueron incluidos en el 8º de línea napolitano y se formaron otra vez en Nápoles el 1º y 2º.

Los italianos y napolitanos sufrieron menos las malas condiciones de vida de las tropas que los alemanes. Pino, en su informe sobre el asalto del 19 de septiembre a la ciudad habla del estado de las unidades militares, en este mismo informe comenta que todos los oficiales italianos, reales y napolitanos fueron heridos.

El Servicio de Sanidad

Los documentos a los que tenemos acceso no hablan o hablan muy poco de los militares del servicio de sanidad. Hicieron grandes esfuerzos durante el sitio pero también después, el número de heridos y enfermos fue enorme. Los heridos, durante los ataques, eran recogidos por los cirujanos en el mismo campo de batalla pero la disminución más importante de efectivos era debido a las enfermedades. Los enfermos eran atendidos de inmediato (campamento o tiendas) o evacuados hacía los hospitales de Figueras o mas lejos: Perpiñan o Narbona. Las cifras son muy claras, el 15 de septiembre, antes del gran asalto no quedaban mas de 5000 hombres en estado de combatir, de los 14.000 presentes en un principio. En los primeros 15 días de septiembre 2500 hombres eran hospitalizados.

Podemos tener una idea de las patologías responsables de esta situación gracias al informe del médico ayudante Masnou sobre la actividad del hospital de Figueras en 1810 (archivos del Val de Grâce). Al máximo de sus posibilidades, cada uno era responsable de 300 enfermos. Todas las unidades sufrían un sin fin de enfermedades pero los alemanes más, la mortalidad llegaba al 24 % cuando normalmente era del 8% para las otras nacionalidades. Era más acentuado en las unidades de Westfalia que en las unidades de Berg o de Wurtzbourg. La responsabilidad del tifus, enfermedad clásica de las guerras y los asedios, fue espectacular; incluida la muerte del General Álvarez de Castro.

Los informes no describen esta enfermedad, pero las infecciones intestinales dominan los informes de Masnou y podemos reconocer la disentería bacilar y la fiebre tifoidea. La primera era una plaga en las tropas de campaña y había contribuido al fracaso de las tropas prusianas en Valmy, 17 años antes; los prusianos, los westfalianos, los alemanes del norte sufrían mucho más que los mediterráneos, los italianos parecían inmunizados a la enfermedad, Masnou da el 75% de los muertos a esta enfermedad. La fiebre tifoidea también atacaba a las tropas imperiales en España y fue uno de los principales trabajos de Broussais, médico del hospital de Jerez, en Andalucía, y jefe de la escuela de uno de los grandes movimientos médicos del siglo XIX.

Tanta la una como la otra eran causa de las malas condiciones higiénicas de esas tropas en espacios confinados, pantanosos y con una mala evacuación de las basuras, el aprovisionamiento de agua era incierto y la higiene muy rustica. También estaba presente la tuberculosis, con el cansancio y las privaciones, tocaba a la población más joven donde los bacilos circulan a sus anchas.

Así las autopsias hechas por los médicos del hospital de Figueras, encontraban todas las señales en los soldados muertos de “fiebre caquética“. Estamos muy lejos de la reputación de ignorancia atribuida a los médicos por los escritores y historiadores un poco superficiales. Evidentemente las terapias eran reducidas y hay que admirar la abnegación de los médicos, cirujanos y farmacéuticos dando la quinina contra las fiebres. Los sinapismos, los vasos alcanforados, el agua de tamarindo y las infusiones de ipecacuana eran utilizados como remedios.

Durante este tiempo todas las calamidades destrozaban a los sitiadores a los cuales se les añadía el escorbuto por falta de alimentos frescos.



La torre Gironella, el día de hoy



Monumento a los defensores de Gerona

El general francés le envió un parlamentario indicándole que se rindiera, al que Álvarez respondió que, no queriendo tratos con los enemigos de su patria, recibiría a cañonazos a cuantos parlamentarios le enviasen.¹

El sitio de Gerona duró siete meses. En agosto, los franceses tomaron el castillo de Montjuich, la principal defensa de la ciudad, después de haber muerto las dos terceras partes de sus defensores. Álvarez de Castro, su gobernador militar, no quiso claudicar; mandó construir barricadas y trincheras en el interior de la ciudad. A pesar del hambre y de las enfermedades que diezaban la población, rechazó todas las ofertas de capitulación, hasta que en diciembre, agotado físicamente y enfermo, entregó el mando al brigadier Juan Bolívar. Dos días después, el 10 de diciembre de 1809, la plaza capitulaba. Entre soldados y civiles, habían perecido unos 10.000 gerundenses.



Monumento al DURO de Gerona en Plaza Constitución (Gerona)

EMISION FILATELICA ALUSIVA AL DURO DE GIRONA (año 2008)

Para los amigos que gustan de la filatelia, el Duro de Girona tuvo su homenaje en el año 2008, al cumplir sus jóvenes 200 años:



Motivo: Un duro de Girona - 1808

Puesta en circulación: 14 de julio 2008

Impresión: Huecograbado; Papel: Engomado Auto-adhesivo

Diseño: Antoni J. Maqueda

Valor Postal: Tarifa Nacional (A)

Efectos en pliego: 25; Tirada: 500

Nota: El ejemplar exhibido en detalle, forma parte del monetario personal del autor y proviene de la ex Colección del Dr. Hugo Puiggari, a cuya memoria dedico el presente trabajo.

Valle del Tandil, 02 de mayo de 2011.-

Fuentes de información:

<http://www.girona18081809.com/>

<http://www.pedresdegirona.com/>

<http://www.minube.com/rincon/el-duro-de-gerona-y-otras-monedas-a296761>

<http://www.fesofi.es/IHispanoFrancesa/PaginasIHF/sellosMatasellos.htm>