

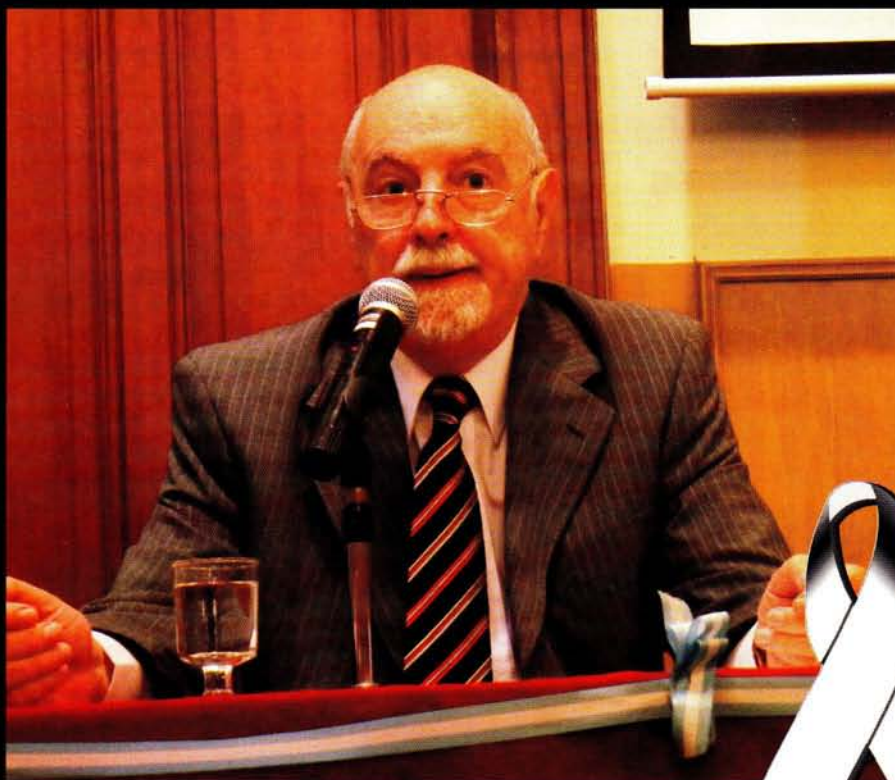


Cuadernos de numismática y ciencias históricas

TOMO XXXI - BUENOS AIRES, DICIEMBRE 2018

Nº 135

ARNALDO J. CUNIETTI-FERRANDO



1936 - 2018

ARNALDO JOSÉ CUNIETTI-FERRANDO

El pasado 3 de noviembre de 2018 falleció en Buenos Aires el distinguido numismático e historiador Lic. Arnaldo J. Cunietti-Ferrando, miembro fundador de nuestra institución y su presidente en el período 1980-1982, quien además dirigió esta publicación por el espacio de 42 años, en cuyo transcurso se editaron los primeros 130 ejemplares.

Maestro indiscutido de la ciencia numismática, su saber y experiencia le otorgaron un lugar de relevancia en este ámbito en todo el continente americano y por qué no a nivel mundial. Sus estudios e investigaciones sobre la Casa de Moneda de Potosí y sus emisiones monetarias lo colocaron en un lugar de privilegio entre los contados especialistas en la materia. La profusión y calidad de sus obras relativas a dicha ceca, la de mayor envergadura en el continente, lo constituyeron en un referente de consulta ineludible para estudiosos y académicos interesados en las acuñaciones de aquella.

Por otra parte, sus publicaciones referentes al monetario argentino, cubrieron todo el amplio espectro de la amonedación nacional y provincial durante décadas. Y no podía estar ausente tampoco su presencia en el ámbito de la Medallística nacional, en cuyo espacio concretó y publicó la obra que lo haría acreedor al merecido Premio Alberto “Coco” Derman, instituido por la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas (FENyMA), logro obtenido en su primera edición del año 2008.

Su trayectoria profesional llegó al cenit que cualquier numismático hubiera apetecido al constituirse en el fundador del Museo Histórico y Numismático del Banco de la Nación Argentina cuya Dirección ocupó ininterrumpidamente desde sus inicios en 1965, hasta su retiro jubilatorio en 2001. El museo reúne, conserva y exhibe las reliquias y objetos vinculados con la trayectoria de la entidad y testimonios de la historia económica argentina, así como un excepcional repositorio de piezas numismáticas hispano-coloniales, argentinas y provinciales.

En fin, no podemos menos que lamentar profundamente la desaparición física de nuestro consocio fundador e ilustre representante en todo el orbe, a pocos días de conmemorarse nada menos que el Cincuentenario de la fundación del Centro. En cuya oportunidad deseamos formular el más sentido pésame y acompañamiento a sus familiares, discípulos y amigos, en el convencimiento que habrá de permanecer en nuestra memoria eternamente.



*Edición especial
50°. Aniversario*



Cuadernos de numismática y ciencias históricas

TOMO XXXI - BUENOS AIRES, DICIEMBRE 2018

Nº 135



CENTRO NUMISMATICO BUENOS AIRES

Fundado el 26 de diciembre de 1968. Institución civil sin fines de lucro.
Fundador de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas (FENyMA)
Personería Jurídica C 8619

Av. San Juan 2630 - (1232) Ciudad de Buenos Aires, Argentina

Tel.: (011) 4941-5156 - (011) 4308-3824

E-mail: cenuba@yahoo.com

Página web: www.cnba.org.ar

Reuniones sociales los jueves desde las 18 horas.

Secretaría administrativa, atención lunes, miércoles y viernes de 16 a 19 hs.,
martes y jueves de 16 a 20 hs.

Reuniones "La Gráfica" en días a confirmar.

Biblioteca: jueves de 18 a 20 hs. y días de reuniones "La Gráfica".

COMISION DIRECTIVA (2018-2020)

Presidente: FACUNDO VAISMAN

Vicepresidente: ARTURO VILLAGRA

Secretario: FERNANDO PERTICONE

Prosecretario: CARLOS GRAZIADIO

Tesorero: ANDRÉS D'ANNUNZIO

Protesorero: EDUARDO BORGHELLI

Vocal Titular 1º: MIGUEL MORUCCI

Vocal Titular 2º: CARLOS MAYER

Vocal Titular 3º: MARCELO CASTELUCCI

Vocal Suplente 1º: PABLO KUBACZKA

Vocal Suplente 2º: FEDERICO PRADO MELMAN

Vocal Suplente 3º: MAXIMILIANO LAZZARIS

Rev. de Ctas. Titular: OSVALDO LÓPEZ BUGUEIRO

Rev. de Ctas. Suplente: ARIEL SERRA

CUADERNOS DE NUMISMATICA Y CIENCIAS HISTÓRICAS

Propietario: Centro Numismático Buenos Aires

Director responsable: Arturo Villagra

Equipo editorial: Carlos Graziadio, Miguel Morucci, Arturo Villagra y Diego Mangado

Domicilio legal: Av. San Juan 2630 - (1232) Ciudad de Buenos Aires

Registro de la Propiedad Intelectual: 50.606 - ISSN 0325-7657

Registro D.N.D.A.: 5.349.806

Esta publicación se distribuye gratuitamente entre los miembros del
Centro Numismático Buenos Aires.

Los trabajos publicados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y
sólo podrán ser reproducidos con expresa autorización del equipo editorial.
Solicitamos canje con publicaciones afines de numismática y ciencias históricas

Editorial

 legamos a diciembre del año 2018, un año de mucha tristeza, porque se fue uno de los más grandes maestros numismáticos americanos, compañero y amigo, licenciado Arnaldo José Cunietti-Ferrando, socio fundador, integrante de la primera Comisión Directiva como tesorero, presidente 1980-1982, fundador y director de los Cuadernos de Numismática y Ciencias Históricas que se editaron por primera vez en diciembre de 1971, en el que publicó su primer trabajo “José Domingo, Grabador y Medallista”. Seguramente los que estuvimos muy cerca de él, lo reconocemos muy especialmente y trataremos de marcar su enseñanza, en el resto de la comunidad numismática.

La felicidad de este diciembre de 2018, es la de haber cumplido nuestros cincuenta años de vida, festejándolo con una cena de cumpleaños inolvidable, en compañía de nuestros familiares, en la que le rendimos un sincero homenaje a nuestro socio fundador, don Arnoldo Efron.

En este importante marco presentamos este Cuaderno N° 135, publicando un extenso trabajo sobre la historia de los cincuenta años de nuestro querido Centro Numismático Buenos Aires.

LA COMISION DIRECTIVA

Indice

- 7 Historia de los primeros cincuenta años del Centro Numismático Buenos Aires - *Arturo J. Villagra*
- 43 Las monedas Eiraku Tsūhō como emblema de Oda Nobunaga - *Santiago Blanco*
- 57 Medalla de la Junta Rioplatense de Numismática - *Federico de Ansó*
- 61 Monedas de 8 reales y 8 escudos riojanos acuñados durante los períodos de la liga del interior y de la coalición del norte - *Carlos A. Mammarella*
- 65 La moneda de los cincuenta años del Centro
- 67 Bibliografía
- 69 Necrológicas

**Numismática - Militar - Hobbies Soldaditos de Plomo
Espadas - Cuchillos - Artes Marciales -
Libros Bordados - Insignias - Calcos**



**Tucumán 917 - (1049) Ciudad de Buenos Aires
Tel./Fax: (011) 4322-2477 / 4831
E-mail: numismaticabuenosaires@gmail.com**

NUMISMATICA *Anna Frank*

LA CASA DE LAS MIL MONEDAS

COMPRA - VENTA

MONEDAS Y BILLETES

MONEDAS ANTIGUAS DE ORO Y PLATA

Consúltenos Precios de su Colección

Vamos a Domicilio

Agente Oficial de WESTERN UNION

“La forma más rápida de enviar y recibir dinero”

Giros Nacionales e Internacionales

Del Barco Centenera 1360 – (1424) Buenos Aires

Tel. (011) 4923-7456/0936

E-mail: numismaticaannafrank@hotmail.com

HISTORIA DE LOS PRIMEROS CINCUENTA AÑOS DEL CENTRO NUMISMATICO BUENOS AIRES

Arturo J. Villagra

Hoy, a cincuenta años de la fundación de nuestra querida Institución, quiero agradecer muy especialmente a mis apreciados y viejos compañeros de Comisión Directiva y de la Subcomisión de los Cuadernos del Centro, Licenciados Miguel Angel Morucci y Carlos Alberto Graziadio, que me encargaron por ser el más antiguo de los tres, que escriba algo sobre la historia de nuestro cincuentenario y prestigioso Centro Numismático Buenos Aires, y yo con mucho orgullo voy a tratar de no defraudarlos.

Entonces para escribir la maravillosa historia del Centro Numismático Buenos Aires, entendí que gran parte de esa historia pasaba por la gente, hombres y mujeres que participaron con todas sus fuerzas por las distintas Comisiones Directivas que fueron las piezas fundamentales, que organizaron todos los cursos, mesas redondas, encuentros, seminarios, jornadas, convenciones, exposiciones, bibliotecas, laboratorios, adquisiciones de bienes y servicios, mantenimiento del edificio y sus instalaciones, sistematización de la información social y contable, ampliación y nueva diagramación de la página web, continuación de los cuadernos de numismática y ciencias históricas, etc.

Es por todo esto, que ustedes verán en estas líneas a quienes presidieron nuestro Centro a lo largo de estos cincuenta años, y que sabiamente los que confeccionaron nuestros Estatutos Sociales fijaron que las mismas duren dos años y que no podrían ser reelegidos en el próximo período, de esta manera ya se sabía de antemano que en esos dos años de gestión, uno tenía que hacer todo el esfuerzo para cumplir con los objetivos.

Es importante en las primeras líneas de este recuerdo, transcribir el Acta de la Fundación del Centro Numismático Buenos Aires, cuya copia resguardé durante muchos años y que dice:

ACTA DE FUNDACION

“En la ciudad de Buenos Aires, a los veintiséis días de diciembre de mil novecientos sesenta y ocho, reunidos los firmantes en la sede de la calle Charcas, número cinco mil doscientos treinta y tres, resolvieron crear una

Institución con el nombre de Centro Numismático Buenos Aires y con las siguientes finalidades: 1ª) propender al desarrollo de los estudios de numismática, medallística y honorífica; 2ª) facilitar la formación de colecciones entre los miembros del Centro en un ambiente de camaradería y colaboración; 3ª) establecer relaciones con instituciones afines, 4ª) formar una biblioteca y un acervo documental y 5ª) asesorar técnicamente a instituciones públicas y privadas”.

En fe de lo cual firmaron al pie en el lugar y fecha indicados (Fdo.): Lorenzo A. Barragán Guerra, Pedro Domingo Conno, Arnaldo José Cunietti-Ferrando, Arnoldo Efron, Osvaldo Mitchell, Oscar Pardo, Adolfo E. Rodríguez, Jorge E. von Stremayr y Victor Yogi.

COMISION DIRECTIVA



Luego de creado el Centro, los miembros fundadores procedieron a la elección de una Comisión Directiva que actuara durante el período de organización de la Institución con amplios poderes. Se designó para integrarla a los señores D. Lorenzo Barragán Guerra, presidente; D. Pedro D. Conno, secretario; D. Osvaldo Mitchell, tesorero; D. Arnaldo J. Cunietti-Ferrando y D. Arnoldo Efron, vocales y D. Oscar Pardo, vocal suplente (esta

comisión estuvo vigente hasta 1972).

EMBLEMA

En la reunión del 26 de diciembre de 1968 fue adoptado como emblema del Centro, el sello del antiguo gremio de los plateros de Buenos Aires con la leyenda perimetral superior CENTRO NUMISMATICO e inferior BUENOS AIRES separadas por dos estrellas de cinco puntas. La confección del respectivo dibujo fue confiado al artista D. Alfredo M. Bravo y aprobado el 9 de abril de 1969.

DOMICILIO, SEDE PROVISIONAL Y SECRETARIA

En el referido acuerdo se resolvió fijar como sede de la Secretaría la finca donde se realizó la reunión fundacional, funcionando además como domicilio y sede provisional del Centro.

REUNIONES

Una delegación de la Comisión Directiva realizó gestiones ante las autoridades de la Sociedad Filatélica Argentina, con sede en la Avenida de Mayo N° 749 piso 1°, a fin de acordar el uso de dicha sede por los miembros del Centro. Se convino crear una subcomisión numismática de la Sociedad Filatélica, la que estaría integrada por miembros del Centro, funcionando en forma autónoma en el local de la Avenida de Mayo, lo que fue aprobado por la Comisión Directiva el 5 de mayo.

El miembro fundador Dr. Yogi fue designado el 19 del mismo mes para representar al Centro ante la Sociedad Filatélica.

Las reuniones sociales se realizaron los días sábados de 19 a 20, a partir del 5 de mayo. Luego por resolución de la Comisión Directiva del 10 de junio, se fijó el día viernes, de 19 a 21 hs. Los meses de enero y febrero no se realizaban reuniones sociales.

CATEGORIAS

Los firmantes del acta del 26 de diciembre de 1968 son considerados miembros fundadores. El 5 de mayo del año 1969, la Comisión Directiva resolvió invitar a las personas que habían expresado su interés, para integrar el Centro como miembros originarios, con iguales derechos y obligaciones que los fundadores. El 3 de diciembre, se acordó dar por finalizada la incorporación de miembros originarios.

MEDALLAS

La medalla oficial del Centro fue creada por la Comisión Directiva el 5 de mayo de 1969, las destinadas a credencial son de oro o de plata y las destinadas a otros fines, de metal blanco. El 30 de julio fue aprobado el ensayo de la medalla oficial, confeccionada en bronce dorado; fueron acuñadas medalla de oro, plata y alpaca (desconociéndose la cantidad de cada una).

Toda esta información fue extraída del Boletín Informativo N° 1 de marzo de 1970.

Así nació de un pequeño grupo de amigos procedentes todos de la Asociación Numismática Argentina, esta nueva Institución, que se constituyó fundamentalmente para poder estudiar y difundir nuestras ciencias numismáticas fuera de todas las presiones que por esa época existían.

En diciembre de 1971 aparece el primer número de los Cuadernos de Numismática, en dicho número inaugural se transcribe el interesante trabajo "El peso corriente hispanoamericano" perteneciente al gran maestro de



ANTIQUARIA
DURAN



NUMISMATICA - FILATELIA
LIBROS RAROS Y AGOTADOS
OBJETOS DE COLECCION
ANTIGÜEDADES



COMPRAMOS COLECCIONES Y ACUMULACIONES

Billetes, Monedas, Medallas, Pines, Condecoraciones
Nacionales y Extranjeros

Filatelias, Historia postal, Documentos antiguos, Fotos antiguas, Postales
Libros antiguos, raros y agotados, Revistas, Mapas antiguos, Autógrafos
Figuritas, Juguetes antiguos, Antigüedades varias y todo tipo de coleccionables
Accesorios para el coleccionista, nacionales e importados



Maipú 484 local 19
Ciudad Aut. de Buenos Aires
11-3220-3378
11-15-4409-3218
antiquariaduran@gmail.com
antiquaria duran
www.antiquariaduran.com

los numismáticos del siglo XX, Capitán de Navío Contador Don Humberto Francisco Burzio. También en este número se transcribe el primer trabajo sobre “José Domingo, grabador y medallista” escrito por el fundador y director de los prestigiosos y reconocidos Cuadernos de Numismática y Ciencias Históricas, Lic. Arnaldo José Cunietti-Ferrando.

De 1972 a 1974 el Centro fue dirigido por una Comisión Directiva cuyo Presidente siguió siendo Don Lorenzo Barragán Guerra, cumpliendo así el tercer mandato consecutivo.

Una de las primeras malas noticias en la historia de nuestro Centro es el fallecimiento de nuestro primer Presidente y socio fundador Don Lorenzo A. Barragán Guerra ocurrido el 10 de agosto de 1975. Desde 1951 fue miembro de número del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades formando parte de su Comisión Directiva. En 1954 conjuntamente con otros destacados numismáticos fundó la Asociación Numismática Argentina. En 1964 formó parte de los fundadores de la Academia Argentina de Numismática y Medallística integrando su cuerpo directivo hasta su deceso.



Si bien el Centro que seguía editando los Cuadernos, todavía no contaba con un lugar para realizar reuniones de los socios, esta situación hacía que el Centro estuviera un poco apagado; por vencimiento de la anterior se constituyó una nueva Comisión Directiva por el periodo 1974-1976, presidida por el socio fundador y primer secretario el Comisario Don Pedro Domingo Conno.

Los próximos dos años de 1976 a 1978, el Centro fue conducido por otro socio fundador, y un gran Presidente el Dr. Osvaldo Mitchell.



El Centro en 1978, cumplió los primeros diez años y se eligió para dirigir la Institución hasta 1980, una nueva Comisión Directiva presidida por el Com. Gral. (R) Lic. Adolfo E. Rodríguez.



En 1980 ya con más de 100 socios, para conducir al Centro Numismático Buenos Aires se designó como Presidente al Lic. Arnaldo José Cunietti-Ferrando.



Es bajo esta Comisión Directiva, que el Centro inauguró su nueva sede social, en el departamento del socio y gran amigo Mario Leal (el uruguayo), ubicada en la calle Laprida 1335 1er. piso de la Capital Federal; en este lugar realizamos las primeras reuniones de amistad y compañerismo en prolongadas tertulias numismáticas, que llegaban hasta casi la media noche, por supuesto que no faltaban las sabrosas pizzas y empanadas, con vino blanco,

tinto y gaseosas.

Fue por esta época que se podría decir que comenzó verdaderamente la actividad social en el Centro Numismático Buenos Aires, muchos de nosotros empezamos a conocernos por la gran actividad que realizábamos muchos integrantes del mismo.

En 1981 participamos de las primeras Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Círculo Numismático de Rosario.

En 1982 se eligió una nueva Comisión Directiva presidida por el Señor Jorge Luciani.

En este período se constituyó la primera sub comisión de dispersión integrada por los Socios César Córdova, Daniel Villamayor y el suscripto de esta nota. Recuerdo que las listas de las dispersiones las confeccionábamos con estencil, tratando de no cometer errores, porque se transcribían con máquinas de escribir manual y no se podían borrar, y luego con el mimeógrafo se hacían las copias; fuimos los precursores de esta nueva actividad del Centro que se hacía para obtener fondos, y que se mantiene hasta nuestros días.



El sábado 17 de julio de 1982 que tuvo lugar la primera subasta numismática realizada en nuestra sede de la calle Laprida, compuesta por 180 lotes entre monedas, medallas y libros, recuerdo que desde muy temprano fue notable la cantidad de público que se hizo presente, colmando el salón habilitado al efecto, se vendieron lotes por \$ 26.000.000,- lo que constituyó una cifra muy importante para ese momento, siendo la comisión recibida por el centro un importe no esperado, suma que nos permitía por ese entonces ahorrarla.

Del 1º al 3 de octubre de 1982 se realizaron las Segundas Jornadas Nacionales de Numismática organizadas también por el Círculo Numismático

de Rosario; en estas Jornadas fueron tratados diversos proyectos propuestos por la entidad organizadora relacionados al estado de conservación de monedas, medallas y billetes.

El 4 de diciembre se realizó la segunda subasta vendiéndose todos los lotes produciendo una venta total de \$ 150.000.000,- contando en esta oportunidad con una importante afluencia de público que ocupaba los amplios salones de nuestra casa.

Cerca de cumplir 15 años de nuestra fundación, un 6 de octubre de 1983, fecha memorable en la historia de nuestro Centro Numismático Buenos Aires, y en horas de la tarde, el Señor Presidente D. Jorge Luciani, el Secretario Sr. Jorge Janson y el Tesorero Sr. Daniel H. Villamayor suscriben la escritura que nos hace propietarios de nuestra primera Sede Social en la Avenida de Mayo 1370, 9º piso oficina 246, de la Capital Federal en el señorial edificio del Palacio Barolo.

Si bien la nueva Sede Social era de pequeñas dimensiones, para nosotros representaba una verdadera proeza contar con una sede propia, en pleno centro de la ciudad; creo que fuimos la primera institución numismática argentina en tener casa propia.

Y el 29 de diciembre acompañados por todos los socios de Buenos Aires y muchos del interior, celebramos los primeros 15 años y la inauguración de nuestro Centro con un magnífico cóctel.

Para conducir los próximos dos años 1984-1986, que serían históricos para nuestra Institución, fue elegido Presidente de la Comisión Directiva Don Eduardo Oliveira Cezar.

Pasaron 15 años de nuestra fundación, hasta que el 22 de agosto de 1984 por resolución N° 340 de la Inspección General de Justicia, recibimos la autorización para funcionar como Persona Jurídica. Recuerdo que a partir de esta fecha nos ocupamos de rubricar los libros de la Entidad, y a efectuar las inscripciones en la Dirección General Impositiva y en Rentas de la Ciudad de Buenos Aires.

En nuestra nueva sede del Barolo como la llamábamos, organizamos la IV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística que se realizaron en los salones de la Sede del Banco Ciudad de Buenos Aires, de Esmeralda 660, los días 12 y 14 de octubre de 1984, con la participación de destacados coleccionistas, estudiosos y numismáticos que presentaron trabajos que le dieron un brillo a las exitosas primeras Jornadas realizadas en Buenos



Numismática Kandahar

Patricio Tomás Demucho Suárez

Tel.: (011) 15 - 6761-5628

e-mail:
numismatica_kandahar@yahoo.com.ar
Eshop:
[http://eshops.mercadolibre.com.ar/
numismatica_kandahar/](http://eshops.mercadolibre.com.ar/numismatica_kandahar/)

Al Centro Numismático Buenos Aires en su cincuentenario

**Arturo
Villagra**

NUMISMATICA



Erica y Hugo Reynoso

**COMPRA-VENTA DE
MONEDAS, BILLETES,
MEDALLAS, FICHAS, VALES
Y CONDECORACIONES**

Horarios
de Lunes a Viernes de 10 a 18:30 hs.
Sábados de 10 a 13:30 hs.

Maipú 466, local 8
(1006) Buenos Aires
Tel.: 4393-5004
rey2_numismatik@hotmail.com



**ASESORAMIENTO
COMPRA - VENTA**

Álbumes, Catálogos, Accesorios
Hojas de Billetes y Monedas

Maipú 466, loc. 16 (CABA)
y Suc. en Cba.

uniphila@gmail.com
(011) 4322-2835

whasapp 5411 3946 9396

Visite: UNIPHILA.COM.AR



Aires, llegando a tener una inesperada y masiva concurrencia.

El 10 de mayo de 1986, en la sede de la Asociación Dirigentes de Empresas, se realizó la Asamblea General Ordinaria para aprobar el Ejercicio correspondiente al 31 de diciembre de 1985, y se procedió a elegir al nuevo Presidente de la Comisión Directiva con mandato hasta 1988, Dr. Hugo Puiggari.

En julio de 1986 participamos de las VI Jornadas Nacionales de Numismática en Santiago del Estero, en la que se realizó la Asamblea de Delegados de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas donde se aprobaron el emblema de la Federación y el Reglamento para las futuras Jornadas Nacionales de Numismática.

A fines de 1986 el Centro participó de una Comisión de Amigos integrada por personal de los Museos Numismáticos del Banco Central de la República Argentina, Banco de la Nación Argentina y del Banco Provincia de Buenos Aires, para la habilitación e inauguración del Museo Numismático de la Casa de Moneda de la República Argentina.

En octubre de 1986 participamos muy activamente de las VII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística que se desarrollaron en la Ciudad de Mar del Plata, organizadas por el Centro Numismático de esa Ciudad.

El 14 de mayo de 1988, nuevamente en la Asociación de Dirigentes de Empresas, tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria que, entre otras cosas, procedió a la renovación total de la Comisión Directiva para el período 1988-1990, siendo elegido Presidente el Sr. Daniel Villamayor.



En este marco de logros y realizaciones, dando testimonio de esta situación la importante cantidad de trabajos publicados en nuestros Cuadernos de Numismática y Ciencias Históricas, se festejaron los 20 años de la creación y se invitaron a todos los socios a participar de este evento en el que se entregaron medallas y diplomas a nuestros Socios Fundadores, Dr. Osvaldo Mitchell, Lic. Arnaldo José Cunietti-Ferrando, Arnoldo Efrón, Com. Gral. (R) Adolfo E. Rodriguez, Sr. Oscar Pardo, a Socios originarios Sr. Daniel Villamayor, Sr. Alberto Derman, Sr. Carlos Jan-son, Sr. Osvaldo Nusdeo, R.P. Bernardo Penedo, Dr. Hugo Puiggari, Sr.

Jorge L. H. Luciani, Sr. Emilio Paoletti, y socios vitalicios, Dr. Arturo Villagra, Dr. Manuel Padorno, Sr. Julio Blanco, Sr. Jorge Marcalain, y Juan M.I. Moreno Terrero (póstumo), diplomas a entidades amigas Banco Central de la República Argentina, Banco de la Nación Argentina, Banco Ciudad de Buenos Aires, Casa de Moneda, Asociación de Dirigentes de Empresas y el Solar de los Corrales Viejos, y a personas que han colaborado y apoyado nuestra entidad.

El acto estuvo presidido por el Sr. Daniel H. Villamayor que pronunció emotivas palabras para recordar el aniversario. Recuerda el autor de este trabajo que fue miembro de la Comisión Directiva, que se acuñaron medallas conmemorativas del Vigésimo Aniversario.

Es esta Comisión Directiva en pleno que se aboca al estudio del cambio de la pequeña sede del Barolo, por una más amplia para poder desarrollar la creciente actividad del Centro, de una manera más confortable en función al aumento del número de socios y de las actividades como charlas, mesas redondas, conferencias, uso de la biblioteca, dispersiones numismáticas, que se venía produciendo cada vez con más afluencia de público; por tales razones necesitábamos para desarrollar estas actividades, un amplio salón para conferencias, un lugar para la biblioteca, una secretaría, cocina y baños propios.

SEDE AV. SAN JUAN 2630

A partir de las próximas líneas voy a tratar de escribir sin emocionarme la crónica de mi participación en la compra de la sede de Avda. San Juan 2630, piso 1º de esta ciudad.

Una tarde, invitado por Jorge Janson, tomamos un taxi desde su negocio y nos trasladamos hasta la Avda. San Juan y Avda. Jujuy, en la puerta nos esperaba un Señor con un llavero en la mano, abrió la puerta, subimos por la escalera y comenzamos a recorrer silenciosamente la casa sin decir una palabra, bajamos una escalera hasta el lugar que da a la calle Saavedra, luego subimos a la terraza y en un momento Jorge me dijo ¿te gusta? , yo le respondí ¿y esto qué es?, y él riéndose me contestó “vamos a comprarlo y trasladar la sede del centro aquí”, yo cantándome de risa le pregunté si en verdad se sentía bien y Jorge me contestó “Sí estoy bien, muy bien y ya tenemos la plata”, y yo muy asustado y temeroso le preguntaba, si tenía fiebre, si sabía cuánto costaba, y de dónde iba a sacar la guita para comprar esta propiedad, y él me contestaba “vos no te preocupes, lo tengo todo friamente calculado, lo único que debes hacer es acompañarme en este pro-

yecto". Y así empezó mi acompañamiento en esta maravillosa historia generada y promovida solamente por este loco y visionario gran amigo Jorge Janson.

Fue en una Asamblea General Ordinaria que tuvo lugar el 9 de setiembre de 1989, en el solar de los Corrales Viejos, de la calle Zabaleta 140 de la Ciudad de Buenos Aires, en la que se consideró y aprobó la Memoria y el Balance General al 31 de Diciembre de 1988 y en la que se estableció que 20 serían los Socios Vitalicios. El punto más importante del Orden del Día era tratar la compra de la propiedad de la Avda. San Juan 2630, con una superficie de 750 metros cubiertos, donde gran parte de sus dependencias estaban alfombradas, asimismo para compensar un poco el precio se debía autorizar la venta de la sede del edificio Barolo. Luego de una extensa explicación de toda la operatoria y financiación de la misma, los puntos propuestos fueron aprobados por unanimidad por todos los Socios presentes.

El 2 de octubre de 1989, el Presidente del Centro Sr. Daniel H. Villamayor, el Secretario Sr. Jorge Janson, el Tesorero Sr. Roberto Bottero y los Socios Señores Cesar Córdova, Oscar Marotta y el autor de esta nota, participamos con el vendedor Sr. Héctor Monzón, el escribano D. Eduardo Ferrari, en la actual oficina de la Subcomisión de Dispersiones, de la firma de la Escritura de la nueva sede social. Una vez abonada la totalidad de la operación los seis socios participamos de un brindis con el champagne que había llevado Bottero, y procedimos a colgar el "Escudo del Centro" en el lugar que actualmente se encuentra.

La inauguración oficial se realizó el 2 de diciembre, se bendijeron las instalaciones y se descubrieron placas recordatorias. Luego de las palabras del Presidente Sr. Villamayor, el Presidente de la Academia Argentina de Numismática y Medallística Dr. Hugo M. Puiggari dictó una conferencia, inaugurándose de esta manera el salón principal. Luego como era habitual en todas las reuniones, se finalizó el acto con un importante cóctel.

Para recordar este histórico evento, el Centro Numismático contrató a uno de los más importantes grabadores y medallistas argentinos, Juan Carlos Ferraro, para modelar el plato escultórico de la puerta que sería el anverso de la medalla conmemorativa de la inauguración de la nueva sede social.

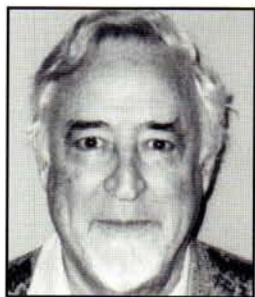
Ya todos ubicados con gusto en nuestra nueva sede social, de la Avda. San Juan 2630 de la Ciudad de Buenos Aires, el 28 de abril de 1990, comenzó la segunda gran etapa desde la instalación del Centro. Se celebró la Asamblea General Ordinaria en la que se aprobaron la Memoria y los Esta-



NUMISMATICA CAMERONI

- MONEDAS
- BILLETES
- MEDALLAS

Lavalle 750, local 45 - (1043) Bs. As., Argentina
Tel.: 4328-2578 / 4925 - coinsandplus@hotmail.com
www.numismaticacameroni.com



dos Contables al 31 de diciembre de 1989, ya con la incorporación del nuevo inmueble, y en la misma se procedió a elegir la nueva Comisión Directiva por el periodo 1990-1992, siendo su presidente el Señor Emilio Paoletti.

Del 13 al 15 de octubre de 1990, se realizaron en nuestra Sede Social las X Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, que deberían haberse realizado en Córdoba. En esta oportunidad a más de 70 inscriptos, dieron la bienvenida el presidente del Centro Numismático Buenos Aires el Sr. Emilio Paoletti y el presidente de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas, Señor Luis Novelli.

Los conferencistas de primer nivel fueron entre otros: el Director de los Cuadernos de Numismática y Ciencias Históricas Lic. Arnaldo José Cunnietti-Ferrando, lo siguió el presidente de la Academia Argentina de Numismática y Medallística Dr. Hugo M. Puiggari, el Señor Carlos Janson y el Ing. Teobaldo Catena.

En el mes de diciembre de 1990 se concretó la venta del local del Palacio Barolo, con esta venta se cierra parte de nuestra pequeña historia, de una etapa llena de realizaciones materiales y culturales.

Del 11 al 13 de octubre de 1991 participamos de las XI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático de Rivadavia (Mendoza), siendo un ejemplo para las pequeñas entidades, estos eventos.



El 5 de setiembre de 1992, conforme lo establecido en los Estatutos Sociales tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria, en la misma se aprobaron la Memoria y el Balance al 31 de diciembre de 1991 y se realizó la elección de las nuevas autoridades por el periodo 1992-1994 de la Comisión Directiva, siendo elegido Presidente el Señor Capitán de Navío Contador Don Osvaldo J. Eguía.

El 20 de noviembre de 1992, por falta de un Centro organizador volvimos a organizar una nueva Jornada, las XII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallísticas, esta vez se realizaron en el Salón Santa María del Buen Ayre del Banco Ciudad de Buenos Aires, dando las palabras de bienvenida a más de cien inscriptos, el Señor Presidente del Centro Nu-

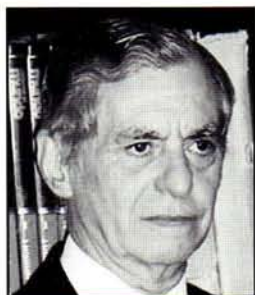
numismático Señor Osvaldo J. Eguía, conjuntamente con el Presidente del Banco Ciudad Dr. Saturnino Montero Ruiz.

Acto seguido el Presidente de las XII Jornadas Nacionales Dr. José Eduardo de Cara, presentó al Lic. Arnaldo José Cunietti-Ferrando para pronunciar la conferencia inaugural sobre el tema “Numismáticos Argentinos del siglo XIX”.

Por la tarde, el presidente de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas Señor Jorge Marcalain procedió a inaugurar la Gran Exposición Numismática que se realizó en las vitrinas del Banco de la Ciudad de Buenos Aires.

Recuerdo que por la noche se efectuó una visita al museo de la Cofradía de los Corrales Viejos, propiedad del amigo Oscar Marotta, ubicada en la calle Zabaleta del porteño barrio de Parque Patricios, y se compartió de una cena de camaradería, con un show de tangos para todos los asistentes.

Durante el sábado 21 los congresales, luego de la acreditación, participaron de la reunión anual de la FENyMA y por la tarde fueron presentados los importantes trabajos de investigación que jerarquizaron notablemente las XII Jornadas Nacionales. El domingo 22 de noviembre, luego del almuerzo



de clausura y de la entrega de diplomas y medallas a los inscriptos, el Presidente del Centro Numismático Buenos Aires Señor Osvaldo Eguía, despidió con sentidas y emotivas palabras a todos los concurrentes.

El 2 de julio de 1994 tuvo lugar una nueva Asamblea General Ordinaria en la que se eligieron nuevas autoridades, hasta 1996, quedando presidida la Comisión Directiva por el Sr. Roberto A.

Bottero.

El 12 de abril de 1995, celebramos en el Museo Numismático del Banco de la Provincia de Buenos Aires y con la participación especial del Centro Numismático, en primer lugar el Día de la Numismática pronunciando unas palabras relacionadas a la fecha, por el Presidente del Centro D. Roberto A. Bottero, y en segundo lugar festejamos el X aniversario de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas, presididas por el Señor Jorge Janson, quien entregó diplomas a las instituciones presentes fundadoras de dicha entidad.

Aprovechando esta convocatoria de coleccionistas, numismáticos y medallistas, se expusieron en las vitrinas del Museo del Banco, diversas co-

lecciones de medallas históricas argentinas de distintas temáticas; luego de estos actos para estrechar vínculos participamos todos de una cena de compañerismo y amistad.

Desde el punto de vista cultural, el 11 de mayo de 1995, se dio comienzo a un ciclo de conferencias, siendo pronunciadas la primera por el Lic. Miguel A. Morucci sobre el tema “Fichas agrícolas-ganaderas y de esquilas argentinas”, la segunda el día 18 por el Profesor Ricardo Méndez Barozzi sobre “Las monedas de Orelíé Antoine I” y la última el 22 por el Sr. Cándido Pablo Araoz sobre “Las emisiones de papel moneda de San Luis”.

En marzo de 1996 se da a conocer una nueva publicación editada por la Sub Comisión de Relaciones Institucionales y Difusión “El Telégrafo del Centro” para que sea un puente entre los propios asociados, y que se pueda ofrecer en sus páginas el intercambio de monedas, medallas, billetes y libros.

En junio de 1996 los CUADERNOS DE NUMISMATICA Y CIENCIAS HISTORICAS cumplen veinticinco años, y llegan al número cien, siempre dirigidos exitosamente por su fundador Lic. Arnaldo José Cunietti-Ferrando.

El 17 y 18 de agosto de 1996, un grupo importante de socios del Centro participamos de las XVI Jornadas Nacionales de Numismáticas y Medallísticas, organizadas por el Instituto de Numismática e Historia de San Nicolás de los Arroyos.

El 7 de setiembre de 1996 se realizó en nuestra Sede Social la Asamblea General Ordinaria, en la misma se aprobó la Memoria y Balance General al 31 de diciembre de 1995, al mismo tiempo se renovó totalmente para el periodo 1996-1998 la Comisión Directiva, habiéndose designado Presidente el Dr. Manuel Padorno.

El 16 y 17 de agosto de 1997, participamos de las XVII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba.

Las sesiones se realizaron en el Museo Histórico Provincial Marqués de Sobremonte donde los participantes de los Centros de Buenos Aires, San Nicolás, Córdoba, Rosario, Tucumán, entre otros, presentaron los importantes trabajos de investigación.

En esta oportunidad algunos socios de las Instituciones presentes concurrimos acompañados por nuestras señoras, lo que significó que el marco de las Jornadas, fuera una verdadera fiesta de la gran familia numismática.



Filatelía y Numismática **KURCHAN**

BILLETES Y MONEDAS
ARGENTINAS Y EXTRANJERAS

VIAMONTE 981 - BUENOS AIRES

(011) 4322-9950

info@kurchan.com.ar

www.kurchan.com.ar

Medallas especiales **Cuños**

Hugo Pascual PONTORIERO

Bazurco 3289

(1419) Ciudad de Buenos Aires

Tel: 4571-0810

En la Asamblea General Ordinaria celebrada el 9 de julio de 1998, se renovó la Comisión Directiva por el periodo 1998-2000, siendo elegido nuevamente presidente Don Daniel H. Villamayor.

Entre el 24 de setiembre al 1° de octubre de 1998 en la Sede del Banco Ciudad de Buenos Aires se presentó una de las más importantes muestras dedicadas al General Manuel Belgrano, esta exposición que fue dirigida y organizada por nuestro Prosecretario Sr. Ricardo Gómez, fue realizada en forma conjunta entre nuestro Centro Numismático y el Instituto Nacional Belgraniano, en la misma se exhibieron importantes piezas históricas procedentes del Museo Histórico Nacional, Museo del Cabildo de Buenos Aires, Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco, museo Brigadier General Cornelio Saavedra, Museo Numismático del Banco Central de la República Argentina, Museo Numismático del Banco de la Nación Argentina y el Museo Numismático del Banco de la Provincia de Buenos Aires, y de distinguidos coleccionistas privados.

Nuevamente, en el mes de abril de 1999, celebramos en nuestro Centro “el Día de la Numismática”; con este festejo se buscaba estrechar lazos de amistad y difundir nuestra ciencia numismática entre los coleccionistas y socios de nuestra entidad.

Este año de 1999 quedó muy grabado en la historia de nuestro Centro Numismático, no esta vez por los logros que hemos realizado sino por la tristeza que nos envolvió por la partida de un gran amigo. Esta vez se trató del vicepresidente de la institución, Jorge Alberto Janson, producido el 1° de agosto en esta ciudad. Hasta cerca de su fallecimiento fue el alma-mater del Centro y de la numismática nacional; los que compartimos su amistad, es el día de hoy que todavía lo extrañamos y muchos de sus amigos, lo tenemos muy presente.

El 19 y 20 de agosto de 2000, el Centro Numismático Buenos Aires organizó las XX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, el acto de apertura tuvo lugar en las amplias instalaciones del Hotel Savoy, en el mismo se inauguró una exposición Sanmartiniana, siendo sus expositores, el Museo Numismático del Banco Central de la República Argentina “Dr. José Evaristo Uriburu”, el Museo de la Cofradía de los Corrales Viejos, la Sra. Beatriz Janson, el Sr. Roberto Bottero y el Cont. Arturo Villagra.

En el marco de las XX Jornadas se realizó una mesa redonda sobre el “General San Martín en la Numismática”. Por la tarde, en el Salón principal del Centro Numismático se efectuó una importante dispersión extraordinaria, con mucha afluencia de público.

El domingo 20 por la noche, en las instalaciones del Hotel Savoy, tuvo lugar la cena de Clausura, donde se entregaron diplomas y medallas a los inscriptos y participantes.



En la Asamblea General Ordinaria celebrada el 30 de setiembre de 2000, luego de aprobar por unanimidad la Memoria y el Balance General cerrado al 31 de diciembre de 1999, se renovaron las autoridades de la Comisión Directiva, siendo elegido Presidente el Licenciado Miguel Angel Morucci.

El 10 de abril de 2001, con el auspicio del Centro Numismático Buenos Aires, se celebró en el Archivo y Museo Histórico del Banco de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Arturo Jauretche" un nuevo aniversario del "Día de la Numismática Argentina" fecha en la que se conmemora la acuñación en Potosí, de la primera moneda patria ordenada por la Asamblea General Constituyente de 1813. En representación del Museo hizo uso de la palabra su Director el Ing. Agustín San Martín, por el Centro su Presidente Lic. Mi-

TerraSur

NUMISMÁTICA

¡Las monedas más novedosas del mundo!

**Monedas conmemorativas en metales preciosos
acuñadas con las técnicas más sofisticadas.**

Distribuidor exclusivo para Argentina de **NumisCollect**



 terrasur@ymail.com [/terrasurnumismatica](https://www.facebook.com/terrasurnumismatica)

guel Angel Morucci y en nombre de la FENyMA su Presidente Cdr. Carlos Mayer. Para finalizar el acto y dentro de un ambiente muy agradable se sirvió un vino de honor.

El 18 y 19 de agosto de 2001, representantes algunos con sus esposas, concurrieron a las XXI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco, Provincia de Córdoba, participando nuestro Centro de las conferencias y charlas que se dictaron en las mismas, como así también de las exposiciones de monedas y medallas que se presentaron.

En el transcurso de la Asamblea General Ordinaria celebrada en nuestra Sede Social el 31 de agosto de 2002 tuvo lugar la renovación total de la Comisión Directiva por el periodo 2002-2004, siendo elegido Presidente el Señor Eduardo Sánchez Guerra.

El 16 y 17 de noviembre de 2002 el Centro junto al Museo del Banco de la Provincia de Buenos Aires y con la participación especial de la Municipalidad de Saavedra, llevamos a cabo en Pigué, Provincia de Buenos Aires, el III Encuentro Regional Bonaerense de Numismática, evento que contó con el auspicio de la FENyMA y consistió en una muestra de monedas, billetes, medallas y fichas.

El Lic. Miguel A. Morucci pronunció una conferencia acerca de "La moneda de la Provincia de Buenos Aires entre 1822 y 1861" y para finalizar con éxito esta hermosa reunión, se cerró el Encuentro con una importante cena de camaradería.

Como ya se hizo de costumbre, el sábado 12 de abril de 2003 festejamos en nuestro Centro Numismático el 190° aniversario de la emisión de las primeras monedas patrias acuñadas en Potosí. El acto comenzó entonando nuestro Himno Nacional, siguió con las palabras del Presidente del Centro Sr. Eduardo Sánchez Guerra, luego hizo lo propio el Presidente de la FENyMA, Cdr. Carlos Mayer. Y por supuesto al finalizar el evento se ofreció a los presentes un vino de honor.

El 16 y 17 de agosto de 2003 participamos de las XXIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallísticas organizadas por el Centro Numismático y Medallístico de Tandil. Luego de las lecturas de los trabajos presentados por los participantes, se cerraron las actividades con la tradicional cena de camaradería, en la que se entregaron los diplomas y las me-



dallas a todos los inscriptos.

El Telégrafo del Centro, en el número 30 de diciembre de 2003, en una crónica escrita por el Socio N° 1 Dr. Osvaldo Mitchell al referirse a los 35° aniversario del Centro, dice que “A medida que se celebran los sucesivos aniversarios, el Centro se fue consolidando a través del aumento de su caudal de socios y llegó el momento en que se hizo evidente la conveniencia de contar con una sede propia. Aquí es preciso mencionar a un miembro que se destacó entre todos por su excepcional actividad, espíritu de colaboración y lealtad a la institución, nos referimos, naturalmente, al inolvidable Jorge Janson a quien debemos, principalmente las dos consecutivas sedes sociales, la del Barolo, primero, y luego la de la Avda. San Juan 2630. Continúa diciendo que: no todo ha sido fácil, casi podríamos decir que nada lo fue, pero el empeño de directivos y socios y la *affectio societatis* que nos ha vinculado y ha permitido vencer dificultades de toda índole y alcanzar esta fecha, más de un tercio de siglo, con la satisfacción del cumplimiento de los fines estatutarios en un ambiente de culta camaradería que soñaron los fundadores”.



En setiembre de 2004 en la Asamblea General Ordinaria se designó para el periodo 2004-2006 la Comisión Directiva, presidida por el Cdr. Carlos Mayer.

El sábado 16 de abril de 2005, celebramos en el Centro el “Día de la Numismática” por conmemorarse el 192° aniversario de la acuñación de nuestra primera moneda patria. Dentro de las actividades desarrolladas en este día tan especial, el Presidente del Centro Cdr. Mayer, le entregó el diploma de Presidente Honorario al Dr. Osvaldo Mitchell.

En un viaje de fin de semana y en compañía de la familia, participamos junto a casi todos los inscriptos de los Centros e Instituciones de todo el país adheridas a la FENyMA, los días 8 y 9 de octubre de 2005, en las XXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático Mar del Plata.

Del 25 al 27 de mayo de 2006 tuvo lugar en Buenos Aires, y organizado por nuestro Centro “El Encuentro de Buenos Aires / Camino al Bicentenario”. El jueves 25 (feriado nacional) se realizó una mesa redonda con integrantes de nuestra ciudad. El viernes 26 por la mañana visitamos la fábrica de medallas de Miguel Angel Zamparella, al mediodía visitamos el Museo

de la Casa de Moneda de la Nación y por la tarde concurrimos al Museo Histórico y Numismático del Banco de la Provincia de Buenos Aires, donde se continuó con el Encuentro.

Al finalizar se entregaron los certificados de asistencia y para agradecer la presencia de los inscriptos y luego de compartir un brindis, el Señor Presidente Cdr. Carlos Mayer, se dirigió con emotivas palabras de despedida y los invitó para el próximo Encuentro de Buenos Aires a realizarse el próximo año.

El 19 y 20 de agosto de 2006 el Centro participó de las XXVI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco, Provincia de Córdoba. Las jornadas fueron realmente un verdadero éxito, asistieron alrededor de 100 personas, se presentaron 22 trabajos, hubo 8 expositores y 9 mesas de comerciantes. Luego de la entrega de diplomas y medallas a los inscriptos, y para confraternizar los vínculos, participamos de una cena de camaradería en la que cerró con emotivas palabras el Presidente del Centro anfitrión.

En el mes de setiembre de 2006, se celebró la Asamblea General Ordinaria, se aprobó la Memoria y el Balance General al 31 de diciembre de 2005, y fue designada la nueva Comisión Directiva por el periodo 2006-2008 siendo elegido Presidente el Señor Jorge Fernández.



El 18 y 19 de agosto de 2007, participamos junto a otras Instituciones de las XXVII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas esta vez por la Asociación Numismática y Medallística de La Plata, estuvieron presentes como fue habitual en las últimas Jornadas; el Museo Histórico y Numismático del Banco de la Provincia de Buenos Aires Dr. Arturo Jauretche, el Museo Numismático del Banco Central de la República Argentina y el Archivo y Museo Numismático de la Casa de Moneda de Buenos Aires.

Seguido con la lectura de los trabajos, con la apertura de una exposición y una conferencia del Lic. Miguel Morucci continuaron desarrollándose estas exitosas Jornadas Numismáticas culminando a la noche del 19 de agosto, con una tradicional cena de clausura con la correspondiente entrega de diplomas y medallas a los participantes y las palabras de despedida del Presidente del Centro anfitrión.

El sábado 12 de abril de 2008, festejamos en el Centro el Día de la Nu-



BILLETES COLECCIÓN **DE ROBERTO NICOLAS AVARO**

VENTAS DE BILLETES Y BONOS DE COLECCIÓN
NACIONALES Y EXTRANJEROS
NUEVOS Y USADOS GRANDES VARIEDADES

EMAIL: robertoavaro@yahoo.com.ar

 **54 9 3516522983 - WEB: billetescoleccion.com**

MÓNACO, MIGUEL ANGEL

NUMISMÁTICO ANTICUARIO

- **MONEDAS • BILLETES**
- **MEDALLAS ANTIGUAS**

 **15 6271-3525 - 15 6878-8222**
 **V. Sarsfield 2923 - Lanús - Bs. As.**
 **MIGUEL ANGEL MONACO**
 **miguel.monaco@hotmail.com**



numismática, en esta oportunidad luego de entonar las estrofas del Himno Nacional Argentino, se escucharon las palabras alusivas a la fecha, del Presidente de la FENyMA Señor Carlos J. Damato y del Presidente del Centro Señor Jorge Fernández.

En el evento se encontraban presentes autoridades y miembros de varias Instituciones amigas del Interior del País y representantes de Instituciones Bancarias y del Ejército Argentino; para finalizar se sirvió un abundante lunch y se brindó por la Numismática Argentina.

Un nutrido grupo de coleccionistas y numismáticos de nuestro Centro participaron de las XXVIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático de Córdoba, durante los días 16 y 17 de agosto de 2008, cuya apertura se realizó en el Colegio de Escribanos de la Ciudad, seguida de las excelentes lecturas de los trabajos presentados por los participantes y de una dispersión de material numismático.

Por la noche del domingo 17, se realizó la tradicional cena de camaradería, en la que se entregaron de los diplomas y medallas a los inscriptos.

A mediados de setiembre de 2008, se efectuó en nuestro Centro la Asamblea General Ordinaria, que luego de aprobar la Memoria y Balance al 31 de diciembre de 2007, se designó la nueva Comisión Directiva para el periodo 2008-2010 presidida por el Señor Ricardo Gómez.

El 11 de diciembre de 2008, se festejó en nuestra Sede Social el 40° aniversario de la Fundación del Centro Numismático Buenos Aires, el Presidente Señor Ricardo Gómez se refirió en su discurso a todos los logros que se habían alcanzados en estos cuarenta años, y recordó muy especialmente a uno de los más importantes precursores de nuestro Centro Numismático como lo fuera el Sr. Jorge Janson, descubriendo junto a sus familiares una placa con su nombre en la puerta del Salón de Actos.

Del mismo modo el Lic. Miguel Angel Morucci se refirió a la actuación institucional que tuvo en el Centro Numismático el Sr. Oscar Marotta, descubriendo con su familia una placa con su nombre en la puerta de la Sala de Reuniones de la Comisión Directiva.

Superando los momentos de honda emoción, y luego de los agradecimientos de los familiares del Sr. Janson y del Sr. Marotta, el Señor Gómez propuso a los presentes, un brindis para festejar el cumpleaños de nuestro



querido Centro Numismático.

Para recordar los 40 años de la fundación del Centro Numismático, el Sr. Miguel A. Zamparella, propietario de la fábrica Medallas Americanas, nos donó los cuños y obsequió 100 medallas en bronce plateado, conmemorativas a dicho aniversario.

El 17 de abril de 2010 recordamos el 197° aniversario del mandato de la Asamblea de 1813 para acuñar las primeras monedas patrias, se celebró “El día de la Numismática”, de acuerdo a la crónica transcrita en el Telégrafo del Centro N° 49 la celebración comenzó con nuestro Himno Nacional Argentino, seguido de las palabras del Presidente Don Ricardo Gómez, y también pronunció unas palabras el Presidente de la FENyMA, Cdor. Carlos Mayer.

Acto seguido se le impuso el nombre a la Biblioteca, de uno de nuestros socios, dos veces presidente, socio originario, vitalicio, y secretario de la Academia Argentina de Numismática y Medallística, además de gran amigo, “Don Daniel H. Villamayor”, agradeciendo con posterioridad su familia la colocación de la placa recordatoria.

Con la presencia de invitados especiales y representantes de instituciones amigas se cerró el acto con un exquisito coctel y un habitual brindis numismático.

Durante los días 14 y 15 de agosto de 2010, se realizaron las XXX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por nuestro Centro Numismático.

Para recordar estas XXX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, el Centro Numismático Buenos Aires acuñó la primera medalla bimetálica, con un módulo de 59 mm., el aro en cobre dorado y el núcleo en alpaca; la misma fue acuñada en Medallas Americanas propiedad de Miguel A. Zamparella.

Por la gestión realizada por la Directora del Archivo y Museo Numismático de la Sociedad del Estado Casa de Moneda, Licenciada Nora Matassi, se realizó en la mañana del viernes 13 una visita guiada a la Casa de Moneda siendo recibidos por su Presidente Lic. Ariel Rebello.

Durante la tarde continuamos con una visita al Museo de la Academia Nacional de la Historia, siendo atendidos por el académico Dr. José Eduardo de Cara, socio de nuestro Centro.

Las Jornadas fueron realizadas en las instalaciones del Archivo y Museo Histórico del Banco de la Provincia de Buenos Aires “Dr. Arturo Jauretche”, pronunciando unas palabras de bienvenida su director Ingeniero Agus-

tín San Martín, del mismo modo lo hicieron el presidente del Centro Numismático Buenos Aires Don Ricardo Gómez y el presidente de la FENyMA Cdr. Carlos A. Mayer.

Luego de escuchar las excelentes lecturas de los trabajos presentados por parte de todos los exponentes y la Asamblea de Delegados de la Federación, por la noche se realizó la cena de clausura de las Jornadas con un show musical, sorteos y entrega de medallas y diplomas a todos los inscriptos.

El 30 de octubre de 2010, en la Asamblea General Extraordinaria fue designado para el periodo 2010-2012 el Ingeniero Fernando Iuliano.

En diciembre de 2010 se llegó a publicar el número 50 de "El Telégrafo del Centro" fundado en febrero de 1996 y dirigido desde esa fecha muy eficazmente por el Contador Carlos Mayer y el Licenciado Carlos Graziadio.



El 24, 25 y 26 de marzo, tuvo lugar en nuestra sede social el Encuentro de Buenos Aires 2011, el mismo fue auspiciado por la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas y el Archivo y Museo Histórico del Banco de la Provincia de Buenos Aires. Para recordar este Encuentro de Buenos Aires, se acuñó una medalla que fue donada por el Socio Miguel Angel Zamparella, titular de Medallas Americanas.

El 16 de abril de 2011, al cumplirse el 198º aniversario de la resolución de la Soberana Asamblea de 1813, que dispuso la acuñación de las primeras monedas patrias, se celebró en nuestro Centro Numismático como es habitual todos los años "El Día de la Numismática", contando por primera vez con la visita de la presidenta del directorio de la Sociedad del Estado Casa de Moneda, Licenciada Katia Soledad Daura, el jefe del Regimiento de Infantería N° 1 "Patricios" Coronel Claudio Pasqualini, la directora del Museo de la Casa de Moneda Licenciada Nora Matassi y presidentes de instituciones numismáticas amigas, entre otras personalidades.

Autoridades de la Comisión Directiva y varios socios de nuestro Centro concurren el 28 y 29 de mayo al V Seminario Integral de Numismática organizado por el Círculo Numismático de Rosario y realizado en el Museo Histórico Provincial Dr. Julio Marc.

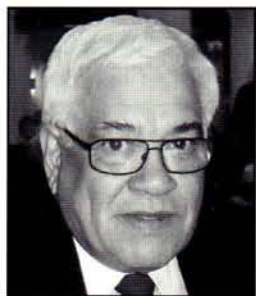
El 8 y 9 de octubre concurrimos a las XXXI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático de las Sierras del Tandil.

El 14 de abril de 2012, se celebró el 199º Aniversario de la Acuñación de la Primera Moneda Patria; como es de costumbre se conmemoró en nuestro Centro “el Día de la Numismática”, con la participación de autoridades y representantes de Instituciones y entidades numismáticas amigas. Por otra parte se efectuó la entrega de diplomas a los Miembros Institucionales que participaron del Ciclo de Conferencias 2011, realizadas en nuestro Centro Numismático.

El Señor Vicepresidente Cdor. Carlos Mayer y el Dr. Manuel Padorno presentaron la medalla conmemorativa al Bicentenario de la creación de la Bandera Nacional por el General Don Manuel Belgrano, mandada a acuñar por la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas.

El 22 de Junio de 2012, se celebró un nuevo Encuentro de Buenos Aires, organizado por el Centro Numismático Buenos Aires y el Museo Histórico y Numismático del Banco de la Provincia de Buenos Aires, el mismo fue auspiciado por la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas y la Academia Argentina de Numismática y Medallística, participando la S.E. Casa de Moneda, el Museo Histórico y Numismático del B.C.R.A., el Museo del Banco Ciudad de Buenos Aires y el Museo Histórico y Numismático del Banco de la Nación Argentina.

El evento, que tuvo un éxito brillante por su organización y por los extraordinarios trabajos presentados por los destacados disertantes, se realizó en la sede del Museo del Banco de la Provincia de Buenos Aires, al cual participaron más de 180 personas. Para conmemorar este Encuentro de Buenos Aires, se acuñó una medalla alusiva.



El 15 de Septiembre de 2012, se realizó la Asamblea Anual Ordinaria, en la que se aprobaron la Memoria y los Estados Contables cerrados al 31 de diciembre de 2011. A continuación se eligió la Comisión Directiva que condujo nuestro Centro por el período 2012-2014, presidida por el Contador Arturo Villagra, quien en su discurso se comprometió a continuar con la importante obra que se venía realizando y de ser posible mejorar el resultado.

En el marco de las XXXIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por el Centro Numismático de Santa Fe los días 13 y 14 de abril de 2013, se presentó la primera medalla trimetálica argentina, ideada y pensada por los Contadores Arturo Villagra y Carlos Mayer, para que los numismáticos y Entidades Argentinas conmemoren el Bicentenario

de la primera moneda patria acuñada en Potosí, a la Asamblea del año XIII y al General Manuel Belgrano.

La misma fue diseñada por el artista plástico Don Carlos Pedro Rodríguez Dufour, y acuñada con el aporte de las entidades numismáticas como el Centro Numismático Buenos Aires, la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas y la Academia Argentina de Numismática y Medallística, y entidades del estado nacional y provincial, como el Banco de la Nación Argentina, la Sociedad del Estado Casa de Moneda y el Banco de la Provincia de Buenos Aires.

Los días 9 y 10 de agosto de 2013, en el museo y archivo histórico del Banco de la Provincia de Buenos Aires, se realizó la Convención Internacional de Numismática - Encuentro de Buenos Aires 2013, con la presencia de numismáticos de Brasil, Chile, Perú, Uruguay y representantes de la Academia Argentina de Numismática y Medallística, Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades y entidades del interior. La concurrencia de público superó los 250 participantes.

La calidad y los temas expuestos por los jerarquizados disertantes, superaron ampliamente los pronósticos esperados, calificando los presentes a esta Convención Internacional como unos de los eventos numismáticos más importantes de Latinoamérica.

Durante esta gestión se reactivó notablemente bajo la dirección de la “Subcomisión de informática, medios audiovisuales y digitales” la página web del Centro, recibiendo un récord de visitas de 11.372 en el mes de enero de 2014.

Teniendo en cuenta la importante participación de socios jóvenes se trasladó la biblioteca “Daniel Villamayor” a un espacio mucho más amplio, acorde a la importante cantidad de volúmenes que cuenta en la actualidad.

Se acondicionó integralmente la cocina como un lugar de estar con televisión y buena iluminación. Se inauguró el laboratorio imponiéndole el nombre de “Emilio Paoletti”.

El 12 de abril de 2014 se celebró el Día de la Numismática para conmemorar el 201º aniversario de la acuñación de la primera moneda patria. Con una importante concurrencia de autoridades de distintas instituciones, bancos, casa de moneda y representantes de entidades numismáticas, se realizó en la sede del Centro Numismático un importante y concurrido acto, para compartir la amistad que nos une, culminando el festejo como es habitual con un cóctel de compañerismo.

El 7 de junio de 2014 se efectuó la Asamblea Ordinaria Anual, en la que



se aprobó la Memoria y el Balance General cerrado al 31 de diciembre de 2013 y se eligió por unanimidad de los Socios presentes para conducir al Centro entre 2014-2016 a la nueva Comisión Directiva presidida por el Señor Andrés D'Annunzio.

Socios de nuestro Centro Numismático participaron activamente los días 16 y 17 de agosto de 2014, en las XXXIV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por el Centro Filatélico y Numismático de Concordia y auspiciadas por la FENyMA. Luego de compartir las excelentes disertaciones sobre inéditos e importantes temas de nuestra ciencia numismática, en la noche del cierre de la Jornadas, concurrimos a la cena de clausura que se realizó en el Club Español de la Ciudad de Concordia, donde se entregaron diplomas y medallas a los participantes.

Los días 14 y 15 de noviembre de 2014 en la sede del archivo y museo históricos del Banco de la Provincia de Buenos Aires, y declarado de interés cultural por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, se realizó la 5ª Convención Internacional de Numismática "Encuentro de Buenos Aires 2014". La misma contó con el apoyo incondicional del museo del Banco Provincia de Buenos Aires, el Banco Central de la República Argentina y la Sociedad del Estado Casa de Moneda.

Las conferencias, dictadas en esta oportunidad por eximios disertantes, fueron realizadas por representantes de Instituciones numismáticas participantes de esta 5ª Convención.

El sábado 11 de abril de 2015, una vez más se celebró en nuestro Centro, el "Día de la Numismática Argentina"; se dio comienzo el acto con la presencia de la presidenta de Casa de Moneda de Buenos Aires Lic. Katya Soledad Daura, el presidente de nuestro Centro Señor Andrés D'Annunzio y el presidente de la FENyMA Contador Carlos Mayer; luego de las palabras de bienvenida y de la firma de un convenio de cooperación entre la Casa de Moneda y el Centro Numismático, se procedió a la reinaguración de la Secretaría del Centro, imponiéndole el nombre del socio fundador y presidente honorario del Centro, Dr. Osvaldo Mitchell.

Entre el 15 y el 16 de agosto de 2015, se celebraron en la ciudad de Córdoba, organizadas por el Centro Numismático de esa ciudad, las XXXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística; como es habitual concurrimos alrededor de 15 socios del Centro Numismático Buenos Aires,

muchos de estos acompañados por su esposa. La calidad de los anfitriones, el ambiente de camaradería, la excelente organización de sus conferencias y la presentación de los trabajos del más alto nivel, hizo que estas Jornadas fueran inolvidables. La entrega del diploma y la medalla a todos los participantes fueron otorgadas en la cena de camaradería, que sirvió de cierre a esta hermosa fiesta de la Numismática Argentina.

El 2 y 3 de octubre de 2015, nuevamente en el Museo Histórico y Numismático del Banco de la Provincia de Buenos Aires, y ante la concurrencia de 350 asistentes, se realizó la histórica 6ta. Convención Internacional de Numismática “Encuentro de Buenos Aires 2015”, auspiciado por la S.E. Casa de Moneda, Museo Numismático José Evaristo Uriburu del B.C.R.A. y del propio Banco de la Provincia de Buenos Aires. La particularidad de esta Convención Internacional fueron las excelentes conferencias dictadas por: el Ing. Rubén Ruiz Ortiz (Director de la Casa Nacional de Monedas de Potosí – Bolivia), Lic. Diego Schweckandt (Jefe del Laboratorio del B.C.R.A.), Cont. Arturo Villagra y Lic. Carlos Graziadio (Representantes del C.N.B.A.), Prof. Silvina Palomares y Sr. Martín De Carli (Grabadora y Gerente de Gráfica de la S.E. Casa de Moneda), Lic. Ricardo Martínez Aldana (Director del Museo Numismático del Banco de Guatemala), y el Lic. Alfonso Morales Muñoz (grabador artístico de proyectos del departamento de moneda de la F.N.M.T. - Real Casa de Moneda de España).

Todas las conferencias acompañadas de las correspondientes imágenes fotográficas, que hacían esta Convención de un nivel superlativo, estuvo a la altura de nuestra jerarquizada ciencia numismática, desarrollada y organizada muy profesionalmente por nuestro Centro Numismático Buenos Aires.

El 16 de abril de 2016, se celebró nuevamente “El Día de la Numismática”, que como dice la crónica en “El Telégrafo del Centro”, para nosotros marca el inicio oficial de actividades del año; el Centro aprovechó esta oportunidad para reunirse y festejar junto a amigos y colegas nuestro día, en un ambiente de camaradería y amistad que culminó con el tradicional brindis numismático.

Por primera vez en mucho tiempo dentro de los plazos legales, el 23 de abril de 2016 tuvo lugar la asamblea General Ordinaria; en la que se aprobó la Memoria y Balance a diciembre de 2015, y como correspondía fue elegida la nueva Comisión Directiva por el periodo 2016-2018, presidida nuevamente por el Lic. Miguel Angel Morucci.

El 13 y 14 de agosto de 2016, concurrimos alrededor 20 socios, algunos con sus esposas, a las XXXVI Jornadas Nacionales de Numismática y Me-

MARIO H.



SUR AMERICA-RIOXA

COLECCION MARIO H. POMATO - BUENOS AIRES
EX COLECCION PRIETO - GINEBRA - SUIZA

POMATO

NUMISMATICO

**MONEDAS Y BILLETES DE ARGENTINA Y
DEL MUNDO, LIBROS Y TODO PARA
EL COLECCIONISTA**



**INTERESADO EN ADQUIRIR MONEDAS Y
BILLETES MUNDIALES, ESPECIALMENTE
ARGENTINA, ALEMANIA, ESPAÑA
Y COLONIALES**

AV. CORRIENTES 753 LOCAL 26
C1043AAH - Ciudad de Buenos Aires - Argentina
Tel. y Fax (011) 4393-6785
E-mail: mariopomato@hotmail.com

dallística, organizadas por el Centro Numismático de Tucumán y auspiciada por la FENyMA, para celebrar el 200° aniversario de la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Fueron importantes las actividades académicas realizadas en las Jornadas por la variedad y profundidad de los temas desarrollados. Y la atención por parte de los organizadores hacia nuestras personas, que reconoceremos y agradeceremos por siempre.

Organizada por el Centro Numismático, auspiciada por el Banco de la Ciudad de Buenos Aires y declarada de interés cultural por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se llevó a cabo los días 30 de septiembre y 1° de octubre de 2016 la 7ª Convención Internacional de Numismática - Encuentro de Buenos Aires 2016, evento que convocó a un público de distintos lugares del interior del país, de Latinoamérica y de Europa.

La organización de la misma fue muy singular y muy bien estructurada por una sub comisión de mucha y sobrada experiencia, liderada por el Señor Facundo Vaisman y acompañada eficazmente por la muchachada joven del Centro.

En esta oportunidad se continuó con los premios LatiNum, instituidos por nuestro Centro, los mismos tienen por finalidad incentivar, mediante la



NOTAFILIS

Billetes - Monedas - Bibliografía

- **Billetes**
 - Argentinos y mundiales
 - Papel
 - Polímero
 - Híbridos
 - Muestras y especímenes
 - Lotes - etc.
- **Monedas**
 - Argentinas e internacionales
 - Bimetálicas
 - Euros
 - Proof
 - Conmemorativas
 - Lotes - etc.
- **Bibliografía** Libros, catálogos, publicaciones, etc.

Busque, observe y compre cómodamente desde su casa en

www.notafilis.com.ar

 notafilis@yahoo.com.ar

 @notafilis  /notafilis  /notafilis

Descuentos
en compras
desde
\$600

sana competencia, el esfuerzo en torno a la calidad de diseño y tecnología puesta de manifiesto en la emisión de monedas y billetes de toda Latinoamérica.

Para mayor información de lo acontecido en esta 7ª Convención Internacional, pueden recurrir a la completísima crónica transcripta por sus Directores Cont. Mayer y Lic. Graziadio, en el Telégrafo del Centro N° 69 del mes de marzo de 2017.

El 22 de abril, en nuestra sede celebramos el Día de la Numismática, que fue una verdadera fiesta por la altísima concurrencia de nuestros asociados, muchos acompañados por sus familiares; tuvimos la oportunidad de recibir en nuestra casa funcionarios de Instituciones amigas, Directores de los Museos del B.C.R.A., del Banco de la Provincia de Buenos Aires, de la S.E. Casa de Moneda, de la Academia Argentina de Numismática y Medallística y de Centros Numismáticos amigos.

Siguiendo la invitación del Señor Presidente Lic. Morucci, pudimos recorrer el “Laboratorio Emilio Paoletti” observando el valioso instrumental existente para la expertización de monedas, medallas, billetes y fichas y la “Biblioteca Daniel Villamayor”, con la totalidad de los libros catalogados y archivados ordenadamente con su correspondiente número de inventario y ubicación; en esta recorrida por la casa tuvimos la oportunidad de recibir un pormenorizado informe sobre la prestigiosa e informativa “Página Web del Centro” www.cnba.org.ar debidamente clasificada y única en su estilo, por parte de uno de los Integrantes de la Sub Comisión de Informática, Señor Fernando Perticone.

Uno de los temas que se ha hecho muy fuerte y con mucha presencia en el desarrollo de los mismos, en nuestro Centro Numismático son los “Seminarios”, que año tras año, marcan un hito fundamental en el conocimiento y la preparación de nuestros asociados; dichos “Seminarios” han crecido considerablemente desde el punto de vista de la concurrencia, como el de la amplitud de la temática diversa, que dictan los Maestros encargados, en los distintos cursos de nuestra Ciencia Numismática.

Muchos socios y familiares del Centro Numismático Buenos Aires, concurrimos el 17 y 18 de agosto de 2017, a las XXXVII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco; las mismas sirvieron de homenaje al querido y recordado “Emilio Paoletti”.

Recordemos que el Maestro Emilio Paoletti se inició, numismáticamente hablando, en nuestro Centro. Fue el socio originario N° 12, socio vitalicio

y presidente del Centro Numismático Buenos Aires en el período 1990-1992, también por ser un afamado investigador y estudioso, autor de varios libros, fue nombrado y distinguido como académico de número de la Academia Argentina de Numismática y Medallística. El sábado 17, luego de la apertura de las jornadas por parte de las autoridades, y de la lectura de los trabajos, pasamos al domingo 18 por la noche, en la que asistimos a la tradicional cena de clausura, entregándose los diplomas y medallas a los asistentes.



El 14 de abril de 2018, se realizó la Asamblea General Ordinaria, donde se aprobaron la Memoria y el Balance General al 31 de diciembre de 2017. En la misma, por amplia mayoría, fue elegido Presidente el Sr. Facundo Vaisman. Por la tarde, como es habitual todos los años, se celebró en nuestra sede el Día de la Numismática con la presencia de muchos socios acompañados por sus familiares.

Desde marzo se dictó el seminario de numismática e historia monetaria nivel III, dedicado a la historia monetaria del mundo romano y bizantino, llevado adelante por el Dr. Damián Salgado. Asimismo, durante los meses de junio, julio y agosto, se realizó el seminario de formación numismática, como todos los años con una importante afluencia de participantes.

Con el brillo que se caracterizan los eventos que realiza nuestro Centro, durante los días 5 y 6 de octubre de 2018, en las instalaciones del Banco Ciudad de Buenos Aires, se llevó a cabo la 8ª Convención Internacional de Numismática - Encuentro de Buenos Aires 2018, en la misma se entregaron los Premios LatiNum correspondientes al período 2017/2018, a las mejores monedas de circulación, de colección y a los mejores billetes de Latinoamérica.

Quiero reconocer y recordar en esta historia a todos los socios y miembros de la Academia Argentina de Numismática y Medallística, centros numismáticos, Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas, museos de instituciones bancarias, Casa de Moneda de la República Argentina, socios fundadores, originarios, vitalicios, presidentes e integrantes de comisiones directivas. Y muy especialmente a los asociados que con todos los honores se nombran a continuación en este trabajo y que son, entre otros, también importantes:

- 1 Dr. OSVALDO MITCHELL - Socio fundador
- 2 Com. Gral. ADOLFO ENRIQUE RODRIGUEZ - Socio fundador
- 3 Lic. ARNALDO JOSE CUNIETTI-FERRANDO – Socio fundador
- 4 Sr. JORGE VON STREMAIR - Socio fundador
- 5 Sr. VICTOR YOGI - Socio fundador
- 6 Sr. OSCAR PARDO - Socio fundador
- 7 Sr. PEDRO DOMINGO CONNO - Socio fundador
- 9 Sr. LORENZO BARRAGAN GUERRA - Socio fundador
- 10 Sr. JORGE LUIS HECTOR LUCIANI - Socio originario
- 11 R. P. BERNARDO PENEDO - Socio originario
- 12 Sr. EMILIO PAOLETTI - Socio originario
- 13 Sr. DANIEL H. VILLAMAYOR - Socio originario
- 18 Dr. HUGO PUIGGARI - Socio originario
- 19 Sr. OSVALDO NUSDEO - Socio originario
- 29 Sr. EDUARDO DE OLIVEIRA CEZAR - Socio originario
- 31 Sr. SIRO DE MARTINI - Socio originario
- 37 Dr. JORGE FERRARI
- 63 Ing. TEOBALDO CATENA
- 181 Sr. CESAR JOSE CORDOVA
- 230 Sr. ROBERTO ABELARDO BOTTERO
- 286 Dr. JOSE EDUARDO DE CARA
- 362 Dr. MANUEL PADORNO
- 397 Sr. OSCAR MAROTTA
- 621 Sr. EDUARDO SANCHEZ GUERRA

Y que Dios ilumine y bendiga a estos hombres y a nuestro Centro Numismático por siempre.





**NUMISMÁTICA
FILATELIA
MEMORABILIA**



- | | |
|----------------------|----------------------------|
| ➤ ESTAMPILLAS | ➤ FICHAS |
| ➤ BILLETES | ➤ BONOS |
| ➤ MONEDAS | ➤ DOCUMENTOS |
| ➤ POSTALES | ➤ REVISTAS |
| ➤ SOBRES | ➤ LIBROS |
| ➤ MEDALLAS | ➤ PAPELERÍA ANTIGUA |

ACCESORIOS PARA EL COLECCIONISTA

**Visite nuestras subastas en
Ebay y Mercado Libre (usuario numyfila)**

9 de Julio Nº 181 - Local 115
(1708) Morón - Prov. Buenos Aires - Argentina
Tel.: (011) 4628-6868

E-mail: numyfila@speedy.com.ar
Web: www.numyfila.com.ar

LAS MONEDAS EIRAKU TSŪHŌ COMO EMBLEMA DE ODA NOBUNAGA

Santiago Blanco

Resumen

En este artículo se presenta una introducción referente a la inserción de las monedas chinas con inscripción 永乐通寶 *Yong Le Tong Bao* en Japón, para luego, continuar con una descripción general del contexto histórico y político del país en los siglos XV y XVI, poniendo acento en la gran aceptación popular y prestigio que obtuvo esta especie monetaria (llamada *eiraku tsūhō* por los japoneses) entre la población autóctona. También se da cuenta de la producción local de estos ejemplares, los cuales imitaban a las monedas chinas primigenias, para finalmente, cerrar con un análisis de las distintas posibles razones que llevaron a que Oda Nobunaga hiciera de esta moneda su emblema y reprodujera el diseño en sus estandartes.

Introducción

Según la tradición folklórica, en el año 1403, una pequeña embarcación comercial china, tras sobrevivir a un violento tifón, se vio obligada a atracar de emergencia en la aldea japonesa de Misaki (Izu). Las autoridades locales, rápidamente llevaron a cabo las debidas maniobras de requisa sobre la nave extranjera, confiscando de esta manera gran cantidad de bienes y numerario. Dichas operaciones arrojaron como resultado la incautación de 6 o 7 *guàn*¹ de monedas chinas fundidas a nombre del emperador Yǒnglè (es decir, unos seis mil o siete mil ejemplares). Todas las piezas mostraban en su anverso la inscripción 永乐通寶 *Yong Le Tong Bao* (en japonés, la transliteración de la inscripción china es *eiraku tsūhō*). Como bien señala David Hartill², el relato popular sobre el junco chino que llegó hasta aguas japonesas empujado por la tormenta, no puede ser del todo verídico, ya que las monedas con esta inscripción, no se comenzaron a fundir hasta 1408-1410³, es decir, cinco/siete años después del supuesto incidente. De hecho, Yǒnglè es el *niánhào* o título de reinado asumido por el tercer emperador de la dinastía Ming, cuyo nombre personal era Zhū Dì, quien reinó

sobre China entre 1403 y 1424⁴.

De haber algo de cierto en este relato popular, lo más seguro es que la barca china haya fondeado en Misaki, tal vez en 1413, momento que se presenta más coherente, ya que coincide con el tiempo de circulación de las monedas 永樂通寶 *Yong Le Tong Bao*. La confusión en la fecha, quizá se debe a un error en los registros o a una mala interpretación de los mismos, cuyos datos terminaron por tergiversarse. A su vez, cabe destacar que estos viajes marítimos concuerdan justamente con un momento histórico de gran apogeo naval chino durante el cual, por ejemplo, tuvieron lugar las múltiples expediciones de exploración emprendidas por el famoso marino y militar Zhèng Hé.



Fig. 1: Dibujo del siglo XVII que representa barcos del Zhèng Hé, quien al servicio Zhū Dì, realizó una serie de expediciones de exploración por los mares de Extremo Oriente, siendo esta la época del apogeo naval del Imperio Ming

Más allá de la veracidad o no del relato del junco comercial chino que atracó en las costas japonesas y llevaba consigo tal cantidad de monedas, se debe destacar que, en efecto, este numerario que arribó desde China hasta Japón de algún modo⁵. El mismo, se caracterizaba por estar conformado por monedas de gran calidad metálica y técnica de producción. La excelsa caligrafía y cuidada manufactura, son atributos propios de estas piezas chinas, por lo que rápidamente comenzaron a circular profusamente y con gran aceptación entre la gente, especialmente en la región de Kantō, al oeste de Honshū (la isla de mayor tamaño del archipiélago de Japón). Este

singular prestigio que adquirió una especie monetaria foránea se debe a que por aquel entonces, la monetización en Japón no estaba del todo consolidada⁶, a la par, que no existía un sistema monetario unificado. La población autóctona estaba acostumbrada, por ende, a la escasez de numerario, a la circulación de moneda de mala calidad (llamada 鑿銭 *bita-sen*, la cual muchas veces también era extranjera o bien emisiones privadas hechas por la nobleza local) y al empleo de otras formas de intercambio no dinerarias.

La importancia de estos nuevos ejemplares en la vida cotidiana de los japoneses fue tal que, hasta incluso, se llegaron a aceptar estas monedas para la cancelación de impuestos feudales importantes como el *Eidaka*⁷, cuyo pago, hasta entonces, era efectuado principalmente en arroz. Los habitantes de Kantō valoraron estas piezas con un valor equivalente al de cuatro monedas *bita-sen*, por lo que las *yōnglè tōngbǎo* no tardaron en convertirse en la forma dineraria más popular de la región.



Fig. 2: CHINA: Dinastía Ming (1368-1644). 3º Emperador Chéng Zù (1403-1424)

永乐通寶 *Yong Le Tong Bao* (1408-1410) [*Yung Le T'ung P'ao*]

(«Moneda circulante de [la era] Yōngle»)

1 wen. Bronce. Peso: 1,38 g; Ø: 24,95.

R/: Liso. Marca en forma de uña a 1:00 h.

Hartill (CCC)⁸: #20.121; Jen⁹: #546

Fuente: www.zeno.ru (#195620)

Importación de monedas desde China e imitaciones japonesas

Debido a los constantes y cuantiosos hallazgos de estas monedas chinas en el archipiélago japonés, y teniendo en cuenta el furor que las mismas causaron entre los habitantes locales, debemos suponer que, probablemente por encargo comercial, en los sucesivos años llegaron nuevas y voluminosas remesas de estas monedas a tierras niponas. Estos nuevos cargamentos, rápidamente eran inyectados en la circulación monetaria cotidiana, por lo que las *yōnglè tōngbǎo* (*eiraku tsūhō*, para los japoneses), se

convirtieron en una verdadera moneda de referencia. Además, otras emisiones de los Ming también nutrieron el numerario circulante japonés, pero ninguna especie monetaria logró alcanzar, al menos en esa época, la popularidad que tuvieron las primeras.

Por aquel entonces, Japón atravesaba un periodo histórico conocido como 戦国時代 *sengoku jidai*, es decir, «la era de los estados en guerra», ya que distintos y poderosos clanes feudales se disputaban el control político del país (a pesar de que nominalmente, el poder recaía en el emperador). Los mismos *daimyō* (señores feudales que ostentaban gran poder), sumidos en un constante y caótico clima bélico contra otros señores de la guerra, mandaban a fundir sus propias monedas, las cuales estaban destinadas a circular a lo largo de los territorios bajo su dominio. Las monedas *eiraku tsūhō* comenzaron rápidamente a ser producidas, tanto de forma privada como oficial, imitando en todo lo posible la tipología de las tan prestigiosas y conocidas monedas chinas (tal es así, que en actualmente, en ocasiones, cuesta distinguir las unas de las otras). Su producción fue tan cuantiosa y su circulación tan profusa durante tantos años, que hoy en día,



FENyMA

Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas

Fundada el 13 de abril de 1985 en la Manzana de las Luces de Buenos Aires, con la presencia de diversas instituciones de la Ciudad de Buenos Aires y del interior del país, FENyMA es una institución sin fines de lucro que tiene por objeto promover el desarrollo y la difusión de la numismática a nivel nacional e internacional, aunando esfuerzos individuales para el bien común de dicha disciplina y de las entidades que la integran.

www.fenyma.org.ar

las *eiraku tsūhō* constituyen una de las monedas de bronce¹ más representativas de la historia japonesa, quizá tan sólo, ubicándose en importancia, por detrás de las emblemáticas 寛永通寶 *kan'ei tsūhō*.



Fig. 3: JAPÓN: Periodo Momoyama (1568-1603). Emperador Go-Yōzei.

永乐通寶 *Eiraku Tsūhō* [chino: *Yong Le Tong Bao*]

1 mon. Bronce. Peso: 2,70 g; Ø: 25,00.

Fundición privada en Tenshō 15 (1587)

R/: Liso.

1 wen. Bronce. Peso: 1,38 g; Ø: 25,00.

Hartill (EJC)¹: #3.17 (similar)

Fuente: www.zeno.ru (#152813)

Cabe aclarar que la relevancia de esta especie monetaria no sólo es apreciable en cuanto a su emisión, circulación y aceptación, sino que además, sabemos que era la moneda que se utilizaba oficialmente para la contabilidad, por lo que aparece referenciada en multitud de documentos de la época. Por otro lado, estas monedas fueron el modelo para que en 1605¹² ó 1606¹³, se diera inicio a la producción del 慶長通寶 *keicho tsūhō*¹⁴. No obstante, debido a la continua preferencia de las *eiraku-sen*, este nuevo tipo fue desmonetizado ca. 1616¹⁵. En definitiva, estas piezas tuvieron tanta trascendencia, que se puede afirmar sin la menor duda, que influyeron y determinaron en gran medida, las características monetarias de Vietnam, Japón y Okinawa, siendo entonces, las monedas japonesas pre-Tokugawa por excelencia.

A comienzos del siglo XVI, dada la popularidad alcanzada por las *eiraku tsūhō*, se prohibió el uso de cualquier otro tipo de numerario, pero en 1609, se decretó que las mismas no podían utilizarse más, ya que los usuarios las preferían ante otras especies, incluso ante aquellas de origen oficial. La medida, muy impopular por cierto, quedó sin efecto en la práctica, ya que el *eiraku tsūhō* se siguió produciendo de forma no oficial¹⁶ hasta 1670, cuando las piezas fueron definitivamente vedadas en virtud de la unificación

de la moneda de cobre que se llevó a cabo con la emisión del *kan'ei tsūhō*.

La figura histórica de Oda Nobunaga

Uno de los señores feudales más importantes de finales del periodo *sengoku*, sin duda alguna, fue Oda Nobunaga (1534-1582). Tras luchar y alzarse con el liderazgo indiscutido del clan Oda¹⁷, le brindó su apoyo a Ashikaga Yoshiaki para que este último fuera nombrado *shōgun* por el emperador. Además, rápidamente se hizo con el control de la mayor parte del territorio de Owari. Más tarde, enemistado con su antiguo aliado y en guerra abierta contra éste, entre 1570 y 1583, puso fin al shogunato Ashikaga que había ayudado a instaurar. Tras el exilio del derrotado Yoshiaki, Nobunaga se instaló como figura política central de Japón, detentando de este modo una especie de gobierno *de facto*. Sin embargo, estos triunfos no significaron la absoluta pacificación de Japón, sino que por el contrario, los enfrentamientos bélicos continuaron, siendo de gran importancia histórica las batallas libradas por Oda Nobunaga contra el clan Takeda y los monjes-guerreros budistas Ikkō-ikki, quienes habían logrado convertirse en una temible fuerza política y militar que contaba con sólido apoyo entre los campesinos-comuneros.



Fig. 4: Representación de Oda Nobunaga en un fragmento de una pintura colgante japonesa del siglo XVI
(Kanō Sōshū, 1551 - 1601)

Su enemistad con los Ikkō-ikki llevó a que, en cierto modo, rechazara al budismo y le abriera las puertas al cristianismo (aunque nunca se convirtió a esta religión), obteniendo arcabuces y tecnología armamentística de los portugueses. Estas adquisiciones (y las sabias aplicaciones tácticas que hizo de ellas), le otorgaron, en gran medida, una importante ventaja militar sobre sus rivales. Sus victorias militares, posibilitadas por la sabia implementación de un sinfín de innovadoras maniobras combinadas con pura genialidad estratégica, convirtieron a este «señor de la guerra» en uno de los personajes más importantes de la historia japonesa, a la par, que las mismas iniciaron un proceso de unificación del país. Es más, él mismo, es considerado el primero de «los tres grandes unificadores de Japón», seguido cronológicamente por *Toyotomi Hideyoshi* y *Tokugawa Ieyasu*.

Finalmente, en 1582, Oda Nobunaga se retiró a descansar al templo Honnō. En ese entonces, fue traicionado por Akechi Mitsuhide, uno de sus lugartenientes, quien había sido enviado hacia el oeste para proseguir sus conquistas militares. Una vez iniciada la marcha, Mitsuhide, repentinamente volvió sobre su ruta para poner sitio al templo. Este episodio es conocido en la historia como el «incidente de Honnō-ji», y culminó con la muerte de Oda Nobunaga, quien al no vislumbrar una salida airoso ante tan compleja situación, optó por cometer *seppuku* (suicidio ritual japonés por desentrañamiento, que era parte del *bushido*, el código ético de los samuráis).

Monedas *eiraku tsūhō* como emblema de Oda Nobunaga



Fig. 5: Antiguo mon (紋)
o emblema del clan Oda

Las monedas tipo *eiraku tsūhō*, de forma temprana, se convirtieron en el principal símbolo que ostentó Oda Nobunaga, quien ca. 1560, reemplazó el antiguo emblema (紋 *mon*) que identificaba a su clan (Fig. 5), por un nuevo emblema que mostraba el dibujo de estas monedas. El *mon*, o «blasón japonés», es el equivalente oriental al escudo de armas usado por las familias nobiliarias en la tradición occidental, y por lo tanto, su estudio reviste fundamental importancia en la heráldica samurái.

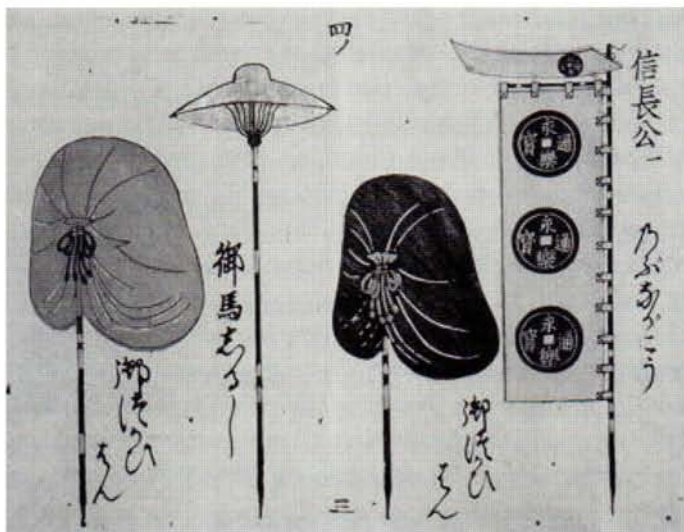


Fig. 6: A la izquierda, representación del nobori de Oda Nobunaga con tres monedas eiraku tsūhō

Fuente: *O-umajirushi: A 17th-Century Compendium of Samurai Heraldry*



Fig. 7: En esta pintura se pueden ver los nobori de Oda Nobunaga desplegados por las tropas. En ellos se aprecia la imagen de una moneda eiraku tsūhō

De este modo tenemos que las *eiraku tsūhō* son visibles en los distintos tipos de estandartes de Oda Nobunaga; tanto en el *umajirushi*, como en los *nobori* (Figs. 6 y 7). El primero era la bandera insignia del caballo del *daimyō*, y lógicamente, se empleaba para identificar a esta importante figura en el fulgor del combate¹⁸. Los *nobori*, por su parte, eran unas banderolas largas y angostas que llevaban las tropas. Su principal función era la de posibilitar la individualización de las distintas unidades en el campo de batalla. El uso de ambos estandartes fue extremadamente popular durante el periodo *sengoku*.

Ahora bien... en este punto de la historia cabe preguntarnos ¿cuál fue la razón que llevó a que Oda Nobunaga echara por tierra el emblema ancestral de su clan para sustituirlo por otro nuevo? Teniendo en cuenta todo lo que ello conlleva, debemos suponer que el motivo de tal acción debió haber sido verdaderamente muy poderoso, diríase... algo realmente trascendental; algo que marcó un «antes» y un «después».

El primer razonamiento lógico que se puede hacer es que, en cierta forma, la adopción de un nuevo emblema, en la mentalidad de Oda Nobunaga, puede estar señalando un nuevo comienzo, una nueva historia de su clan y de Japón, que de algún modo, se inicia con él mismo, pero ¿por qué eligió esas monedas en particular como emblema? La tradición popular japonesa, una vez más, brinda una explicación en la cual se mezclan la religión y la leyenda. No obstante, se han argumentado otras posibles razones para explicar el hecho. A continuación, brindamos un somero análisis de las más destacadas de estas elucubraciones.

La primera posible explicación (y la que impera en el folklore autóctono) atribuye esta sustitución a un curioso hecho que se habría producido poco antes de que tuviera lugar la célebre batalla de Okehazama (mayo de 1560). En esta contienda, Oda Nobunaga derrotó a un colosal ejército liderado por Imagawa Yoshimoto. Muchas fuentes mencionan que Imagawa Yoshimoto estaba al mando de unos 40000 hombres, aunque otras cifras más conservadoras y creíbles hablan de 25000. En todo caso, Oda Nobunaga contaba con una fuerza principal compuesta por aproximadamente 3000 hombres. Ante tamaña desproporción numérica en su contra, el líder del clan Oda, junto a su escolta, esa madrugada se dirigió hasta Atsuta-jingū a orar para conseguir la victoria. Desde allí envió un mensaje a sus generales para que se encuentren con él en ese sitio sagrado¹⁹.

En lo que respecta al relato que sigue a continuación, no sabemos cuánto hay de cierto, pero la historia popular sostiene que Oda Nobunaga

tomó cinco monedas *eiraku tsūhō* y las arrojó por los aires en busca de respuesta divina. Ya que todas las piezas cayeron mostrando el anverso, esto se tomó como una clara señal afirmativa: ¡los dioses atenderían las plegarias! Él y sus hombres se dirigieron confiados al campo de batalla, ya que el triunfo, con el apoyo divino, estaba asegurado. Tras obtener una contundente victoria (a priori inesperada, y que incluso le costó la vida al propio Imagawa Yoshimoto), Oda Nobunaga convirtió a las auguriosas monedas en el emblema que usaría en sus estandartes desde ese momento en adelante, a la vez, que incrustó la imagen de las mismas en la *tsuba* de su *katana* (guardamento de las espadas japonesas que servía para proteger la mano de los eventuales daños que podía infligir el enemigo; véase Fig. 8).

Otros relatos varían ligeramente, y cuentan que Nobunaga lanzó una única pieza al aire, diciendo a sus hombres que si caía de cara, significaría que los dioses habían atendido sus oraciones. Al parecer, en este relato, para asegurar la confianza de sus generales, Nobunaga utilizó una moneda que tenía ambos lados iguales, tal como se lo mostró a uno de los samuráis partidarios de su causa, Hayashi Hidesada, tras la batalla, cuando éste último le aseguró que efectivamente (tal como Oda Nobunaga les había advertido), los dioses habían hablado a través de la moneda. El «señor de la guerra» le respondió al samurái con un antiguo proverbio Zen: «*ware tada taru o shiru*» (吾唯知足), que puede traducirse como «sólo con lo que uno sabe ya es suficiente». En ese instante, Oda Nobunaga mostró la moneda trucada ante la atónita mirada de su interlocutor.



Fig. 8: *Jūyō-bunkazai tsuba* de Oda Nobunaga (8,4 x 8,3 cm.). Hierro. Sobre el lado visible (*omote*) se aprecian los diseños incrustados de seis *eiraku tsūhō* de plata. En la cara no visible en esta imagen (*ura*), son siete las piezas que se contemplan.

Fuente: <https://markussesko.com>

Curiosamente, en Japón, en las entradas de los templos, es probable encontrarse con unos lavabos llamados *tsukubai* (蹲踞; del verbo *tsukubau*, «agacharse»), los cuales están dispuestos para que los peregrinos visitantes puedan purificarse mediante el lavado ritual de manos y boca. En el famoso templo *Ryōan-ji* de Kioto, por ejemplo, hay un *tsukubai* que fue donado por Tokugawa Mitsukuni (1628-1701)²⁰, el cual tiene apariencia similar a la de una moneda cash: es redondo, con un agujero cuadrado central (la boca para extraer agua) y está rodeado por cuatro caracteres²¹ (Fig.9). La inscripción en silabario *kanji* que se aprecia en la superficie de piedra, no tiene sentido si los caracteres son leídos de forma individual, pero si la forma del agujero cuadro central es entendida como 口 (*kuchi*) y se combina con los mismos, los caracteres inscriptos se convierten en 吾, 唯, 足 y 知 (es decir: «*ware tada taru o shiru*», el viejo proverbio Zen con el que habría replicado Nobunaga)²².

Además del notorio contenido legendario que presentan las historias narradas en las líneas anteriores (lo que las torna muy difíciles de comprobar de forma fehaciente), se debe señalar que los japoneses, incluso hoy en día, son bastante proclives a adornar con imágenes de *eiraku tsūhō* una gran multitud de objetos de la vida cotidiana. Esto parece deberse al hecho de que la inscripción en chino de estas emisiones (永樂通寶 *Yong Le Tong Bao*), que expresa el *niánhào* del emperador Ming, puede también interpretarse como «alegría eterna», por lo que estas monedas, debido a tal posible lectura, fueron tomadas muy pronto como verdaderos amuletos, costumbre que continuó vigente con el paso del tiempo. El tema de los *niánhào* en las monedas y las traducciones occidentales que se hacen de ellos es mucho más complejo de lo que aparenta, y amerita un trabajo aparte. No obstante, el lector deberá saber que, en líneas generales, los *niánhào* elegidos por los emperadores, originalmente se correspondían con una abreviatura de algo muy diferente a las posibles lecturas e interpretaciones populares que podían hacer de las mismas. Se puede decir que, al menos toda la elite letrada de la época, sabía que se estaba abreviando en realidad, pero el común de la gente (y muchos numismáticos amateurs modernos), lo desconocían, y también pueden leer otra cosa en una misma combinación de caracteres²³. Dicha interpretación (aunque insistimos, de lectura alternativa correcta), muchas veces dista años luz del verdadero significado inicial del título de reinado (o era) escogido.

Otras teorías pretenden explicar la inclusión de las *eiraku tsūhō* en los estandartes de Oda Nobunaga a través de razones más simplistas, pero no menos interesantes y factibles. Tras la batalla de Okehazama, como ya hemos visto, el poder de Oda Nobunaga comenzó a hacerse cada vez mayor, mientras que su figura se veía respaldada por una larga serie de exitosas campañas militares. Es por ello, que algunos autores²⁴ sostienen que, debido a que estas monedas eran muy habituales y conocidas entre los japoneses de la época (ya que su circulación se había extendido por todo Japón durante todo el siglo XVI), Oda Nobunaga, al incorporarlas como su emblema en los estandartes, justamente quería simbolizar que su poder se extendería a lo largo y ancho de todo el país, del mismo modo que se prolongó el uso del *eiraku tsūhō*.

Otras posibles explicaciones del fenómeno, por su parte, relacionan el uso del diseño de estas monedas con distintos factores económicos, especialmente con las reformas que emprendió Oda Nobunaga en materia de impuestos y liberación de mercados. Desde esta perspectiva, puntualmente, el emblema con motivo de las *eiraku tsūhō*, estaría vinculado con una nueva política de mercado libre llamada *rakuichi-rakuza* (楽市楽座). Por medio de dicho decreto se abolió todo tipo de peaje entre las distintas provincias, eliminando de este modo las barreras impositivas. A su vez, se prohibieron los monopolios y se fomentó la aparición de primarios gremios de comercio (*za*, 座). Estas reformas económicas, habrían sido bandera de la política de Oda Nobunaga, y es por ello, que las mismas se verían simbolizadas con el diseño monetario.



Fig. 9: *Tsukuba* original del Templo de Ryōan-ji (Kioto)
Fotografía: Michael Maggs (vía Wikipedia)

Referencias

- ¹ El *guàn* (貫), que era la unidad teórica básica del sistema monetario chino, estaba materializado por una sarta de monedas compuesta por mil sapecas con un peso teórico de un *qian* cada una (= 3,73 g). A esta sarta se la denominaba 一貫錢 *yīguàn qián*, es decir, «una (sarta) de mil (ejemplares) de un *qian* (de peso individual)». El peso del *guàn*, entonces, se debe situar alrededor de los 3,73 kg.
- ² HARTILL 2011: 23. Los registros históricos que señalan el comienzo de la emisión varían.
- ³ HARTILL 2005: 247.
- ⁴ Su nombre «de Templo» es *Chéng Zǔ*. Hay que tener presente que los emperadores chinos, más allá de su nombre personal (*xìngmíng*) y los títulos de reinado asumidos (*niànhào*), tras su muerte se les daba un nombre póstumo y un nombre del templo (*miàohào*). Más allá de ello, en Occidente, los nombres por los cuales son conocidos, a veces varían por distintas razones.
- ⁵ La importación de moneda desde China ya se daba desde el siglo XII, lo que ayudó a promover el desarrollo de la economía monetaria dentro de Japón (Cf. FUJII 2013:79.)
- ⁶ Este fenómeno es propio de toda la historia monetaria de Extremo Oriente (China, Corea, Annam y Japón), incluso, es aún apreciable en épocas tan tardías como el siglo XIX. Desde ya, el mismo no se evidencia de la misma manera en todas las regiones y momentos de forma simultánea, pero en líneas generales, siempre estuvo presente con distintos grados de gravedad.
- ⁷ NUSSBAUM 2005: 170.
- ⁸ Abreviatura utilizada para HARTILL, D. (2004): *Cast Chinese Coins: A Historical Catalogue*. Trafford, Victoria.
- ⁹ Abreviatura utilizada para JEN, D. (2000): *Chinese Cash: Identification and Price Guide*, Krause publications.
- ¹⁰ También se conocen ejemplares fundidos en plata (y otros menos frecuentes experimentos en oro).
- ¹¹ Abreviatura utilizada para HARTILL, D. (2011): *Early Japanese Coins*. Authors OnLine Ltd, Bedfordshire.
- ¹² TAKEKOSHI 2004: 36.
- ¹³ MUNRO 1904: 106.
- ¹⁴ SAITO et AL.1998: 22.
- ¹⁵ JACOBS et VERMEULE 1953: 25.
- ¹⁶ NUSSBAUM 2005: 171.
- ¹⁷ 織田氏, *Oda-shi*.
- ¹⁸ Había dos categorías de *umajirushi*: los *ō-uma-jirushi* y los *ko-uma-jirushi*. Uno era un estandarte grande, mientras que el segundo, era más pequeño. Los *daimyō* de menores ingresos ostentaban sólo un estandarte (el más pequeño), mientras que los de mayor riqueza contaban con los dos tipos.
- ¹⁹ HARTILL 2011: 24.
- ²⁰ EIRENSEN 2004: 90-91.
- ²¹ La forma monetiforme no debe llamarnos la atención en lo más mínimo, ya que la misma es típica de numerosos amuletos y talismanes extremo-orientales. De hecho,

- existen amuletos con esta forma y misma inscripción.
- ²² El poema es mucho más profundo, y también puede traducirse como «Saber apreciar las cosas que tenemos, que vemos, saber disfrutar de la vida, de cada momento».
- ²³ Al ser una lengua tonal, en chino, la aparición de dos o más caracteres juntos, puede ser interpretada de forma diferente.
- ²⁴ Cf. SESKO 2013.

Bibliografía

- BLANCO, S. (sin publicar): *Glosario ilustrado de términos frecuentes en la numismática tradicional de Extremo Oriente*. Trabajo en progreso.
 - EAGLETON, C. et WILLIAMS, J. (2009): *Historia del Dinero [Money a History]*. Traducción al español de Francisco García Lorenzana, Editorial Paidós, China.
 - EINARSEN, J. (2004): *Zen and Kyoto*, Uniplan Co, Inc., Kioto.
 - FUJII, N. (2013): «The History of Japanese Copper Coins. Illustrated from the Collection of the Currency Museum of the Bank of Japan». *Journal of the Oriental Society of Australia*, 45.
 - HARTILL, D. (2005): *Cast Chinese Coins: A Historical Catalogue*. Trafford, Victoria.
 - HARTILL, D. (2011): *Early Japanese Coins*. Authors OnLine Ltd, Bedfordshire.
 - JACOBS, N. et VERMEULE, C. (1953): *Japanese Coinage: A Monetary History of Japan*, Nueva York.
 - JEN, D. (2000): *Chinese Cash: Identification and Price Guide*, Krause publications.
 - JONES, R. A. (2007): *History and Guide to the Copper Cast Coinage of Japan*, Kearny.
 - MUNRO, N. (1904): *Coins of Japan*, Yokohama.
 - NUSSBAUM, L. (2005): *Japan Encyclopedia*, Harvard University Press [Título original: *Le Japon: Dictionnaire et Civilisation*, 1996].
 - PRETZER, X. (traductor y comentarista): *O-umajirushi: A 17th-Century Compendium of Samurai Heraldry*, The Academic of the Four Directions, Cambridge (Massachusetts).
 - SAITO, T.; TAKAHASHI, T. et NISHIKAWA, Y. (1998): *Chemical Study of The Medieval Japanese Mochu-sen (Bronze Coins)*, IMES, Institute for Monetary and Economic Studies, Bank of Japan, Tokio.
 - SALGADO, D. (2014): «*Kan'ei Tsu Ho: la moneda de Japón*», *Folios numismáticos*, 2, 2007, Centro Numismático de Santa Fe.
 - SESKO, M. (2013): «The “Invincible tsuba”», publicación online, disponible para su consulta en: <https://markussesco.com/2013/05/30/the-invincibility-tsuba/> (consultado en marzo de 2018)
 - TAKEKOSHI, Y. (2004). *The Economic Aspects of the History of the Civilization of Japan, Vol. 2*, Routledge. Londres.
 - WANG, A. (2010): *A history of the Japanese coin collection at the British Museum. Catalogue of the Japanese Coin Collection (pre-Meiji) at the British Museum*, 1. Latimer Trend. Reino Unido.
- Santiago Blanco es miembro de la *Societat Catalana d'Estudis Numismàtics (SCEN)* y de *ADVENTVS Numismàtica Antigua*.

MEDALLA DE LA JUNTA RIOPLATENSE DE NUMISMÁTICA

Federico de Ansó

No hace mucho tiempo atrás, sumamos una interesante y poco vista pieza medallística emitida con motivo de la constitución de una institución numismática Rioplatense, que debemos convenir, tampoco ha tenido muy extensa difusión.

La referida medalla tiene fecha del 1° de diciembre de 1964 en su anverso, amén del nombre de la novel entidad de ambos márgenes del Plata, en un círculo exterior a aquel y el todo rodeado por una bella gráfila de laureles.

En el reverso consigna, en caracteres burilados “Fundada e Instalada Hoy”, en cuatro líneas. Y por debajo otras dos líneas también buriladas, pero con aparente distinta tipografía, indican “L. A. BARRAGÁN GUERRA” “Fundador”.

El aro superior, con su respectiva argolla, luce anudada una cinta blanquiceleste a rayas que representaría a la enseña uruguaya y también a nuestros colores patrios.



*Metal blanco; diámetro: 29,5 mm (+ argolla); espesor: 2 mm;
peso: 10,23 gr (sin la cinta)*

La búsqueda de datos documentales sobre dicha Junta Rioplatense, arrojó como resultado un breve artículo, en la Revista Numismática Argentina, órgano de la A.N.A. (Asociación Numismática Argentina) en el N° 46/47 de enero-junio de 1965, páginas 27/28 en el que se da cuenta de la fundación de la referida entidad en la ciudad de Montevideo, R.O.U. el 1/12/1964. Indica que sus objetivos son: “estrechar más aún los vínculos que unen a los numismáticos de ambas márgenes del Plata y estudiar en conjunto los temas que les son comunes”.

Consta, asimismo, que fueron designados quienes ocuparían los cargos de presidente y vicepresidente, recayendo tal responsabilidad en el Dr. Jorge N. Ferrari y D. Ernesto O. Araújo Villagrán, respectivamente.

Asistieron, por otra parte, numerosos numismáticos argentinos y obviamente uruguayos. Se hace constar la emisión de una “hermosa medalla acuñada por los organizadores”.

En dicha publicación, la A.N.A. expresa su júbilo, muestra de amistad y entendimiento de los numismáticos rioplatenses que habría concretado “una vieja aspiración del General D. Bartolomé Mitre”.

Academia Argentina de Numismática y Medallística



**al Centro Numismático Buenos Aires
en su cincuentenario**

Poca información documental podemos añadir acerca del funcionamiento de la Junta Rioplatense. No obstante, otra publicación en la Revista de la A.N.A., esta vez en su número 60/61 fechado en julio-diciembre de 1968, consigna que se han mantenido reuniones entre numismáticos miembros de aquella, resolviendo la programación de nuevos actos, así como también una próxima entrega de diplomas.

Sin contar con un listado fehaciente de los miembros de esta Junta Rioplatense, podemos aventurar con bastante certeza quienes la componían por medio de una publicación de esa época de la Academia Uruguaya de Numismática y Bibliofilia.¹

Allí encontramos la siguiente nómina no exhaustiva de miembros rioplatenses integrantes de dicha entidad:

M. de Número Fundadores (uruguayos)	M. Correspondientes (argentinos)
Raúl Acosta y Lara	Lorenzo A. Barragán Guerra
Ernesto O. Araújo Villagrán	Humberto F. Burzio
Octavio C. Asunção	Pedro D. Conno
José Bisio Dómino	Juan Ángel Farini
Ramón R. Pampín	Jorge N. Ferrari
Gustavo O. Pigurina	José M. Gonzales Conde
Jorge Aznárez	Oswaldo Mitchell
Juan C. Montero Zorrilla	Luis Seghizzi
Juan I. Risso Suárez	Román F. Pardo

Como se observa, son todos renombrados numismáticos de ambas orillas del Plata, miembros de la Academia referida y en el caso de los nuestros, integrantes también de la Asociación Numismática Argentina (A.N.A.) y más tarde, algunos de los citados, resultarían fundadores del C.N.B.A.

Solo quedaría añadir, que el titular de la medalla bajo análisis, Don Lorenzo A. Barragán Guerra, fue nada más ni nada menos que el Primer Presidente del Centro Numismático Buenos Aires (C.N.B.A.) desde su fundación el 26 de diciembre de 1968 y por tres periodos consecutivos hasta el año de 1974.

Sirva esta breve reseña como homenaje a él y a los demás miembros fundadores de nuestra entidad, nada menos que a pocos días de la celebración del Cincuentenario de su constitución.

¹ *Academia Uruguaya de Numismática y Bibliofilia. Numismática Universal. Exposición 75º aniversario Banco de Cobranzas. Montevideo, septiembre de 1964.*



Gerenciadora de Riesgos S.R.L.



INICIANDO LA TRANSICIÓN AL SERVICIO DEL PRODUCTOR
ENFRENANDO AL FUTURO

Av. Belgrano 748 P°8 Of. 82 (CABA) Tel/Fax: (011) 5238-1010/11/12
www.nuevaimagenseguros.com.ar

N° de inscripción en SSN
1061

Atención al asegurado
0800-666-8400

Organismo de control
www.argentina.gob.ar/ssn



SUPERINTENDENCIA DE
SEGUROS DE LA NACIÓN

MONEDAS DE 8 REALES Y 8 ESCUDOS RIOJANOS ACUÑADOS DURANTE LOS PERÍODOS DE LA LIGA DEL INTERIOR Y DE LA COALICIÓN DEL NORTE

Carlos A. Mammarella

Estas líneas surgen como reflexiones sobre el excelente trabajo de Mariano Cohen, Monedas Unitarias Riojanas en 1830¹. En él se rescata la información histórica sobre la Liga del Interior (o Liga Unitaria), que fuera liderada por el General Paz desde que hacia fines de abril de 1829, derrotara al gobernador cordobés Bustos, ya finalizada la guerra con el Brasil mostrando las consecuencias del fortalecimiento y avance de la liga sobre el federalismo de Facundo Quiroga y Juan B. Bustos.

Si bien la evolución histórica de la acuñación de la moneda riojana había sido detallada en los trabajos de Jorge Ferrari² y Osvaldo Mitchell³, es en el trabajo de Cohen donde se toma una posición opinada sobre las acuñaciones riojanas de 1830 y parte de las de 1831. Es precisamente Mariano Cohen quien presenta las piezas de 8 reales de esos años como acuñaciones unitarias, ya que fueron acuñadas en la ceca riojana después de la batalla de La Tablada y una vez abandonada La Rioja por Quiroga. La ceca comenzó a reacunar moneda después de los varios meses que demandó encontrar las maquinarias y elementos de acuñación escondidos por las fuerzas e de Quiroga.

En opinión de Cohen, la verdadera moneda unitaria es la acuñada durante 1830 durante el período de vigencia de la Liga del Interior, es decir, que correspondería tanto a las piezas de 8 reales como las de 8 escudos de ese año y las primeras acuñaciones del año 1831, distinguibles por presentar el mismo reverso que las de 8 reales de 1830 con el cuño corregido en la última cifra.

A esa conclusión impecable, a la que se llega por el análisis histórico se llega también por razonamiento numismático al tener en cuenta las diferencias entre la inicial P del ensayador en las acuñaciones de 1830 respecto de las de los otros años y el posible reemplazo de Piñeyro y Pardo por el Cnel. Plaza.

La prisión del General Paz determinó la rápida derrota de la Liga

del Interior. La ceca riojana pasó así en 1831 nuevamente a manos federales, quienes continuaron con las acuñaciones durante los años siguientes abriendo nuevos cuños de reverso para las monedas de ese año.

Lo cierto es que la situación política en nuestro país se fue complicando debido al centralismo de Rosas y a los deseos de las provincias de conquistar definitivamente su autonomía. Así, hacia fines de 1839, se inician una serie de sublevaciones con la llegada al Litoral de Lavalle desde su exilio en Montevideo para ocupar Entre Ríos y formar una alianza con el gobernador correntino Ferré, opositor a Rosas, con intenciones de marchar sobre Buenos Aires.

En 1840 nace un movimiento similar en las provincias del Norte liderado por Marco Avellaneda, quien arrastró en esa rebelión a Salta, Jujuy, Catamarca y La Rioja (Pero no a Santiago del Estero). Participó también en ella Gregorio A. de Lamadrid. (Coalición del Norte).

El Gobernador de La Rioja había estado tratando de congraciarse con Rosas acuñando monedas con su retrato en 1836 y más tarde con leyendas federales: República Argentina Confederada en el anverso y Eterno Llor al Restaurador Rosas en el reverso. (Piezas de 8 reales y 8 escudos en 1838 y 1839) con intención de darles circulación nacional y otorgar preponderancia y autonomía a su provincia. Esfuerzos vanos, Se pliega con gusto a esa rebelión que resulta completamente derrotada.

Durante un corto período del año 1840 se acuñan monedas de 8 reales y 8 escudos que llevan en el anverso la inscripción REPUBLICA ARGENTINA y en el reverso EN UNIÓN y LIBERTAD. Una vez vencida la rebelión, durante el resto del año 1840 se continuaron las acuñaciones con leyendas federales.

A las monedas sin leyendas federales de 1840 Mariano Cohen las llama rebeldes, dado que fueron acuñadas durante una campaña militar contra el centralismo de Rosas, donde participan notables unitarios como Lavalle o Avellaneda, el gobernador Ferré quien era opositor a Rosas pero no un unitario militante, el gral. Lamadrid, a veces unitario pero en otras ocasiones algo ambiguo y el gobernador Brizuela. No puede decirse, es cierto, que haya sido una rebelión exclusivamente unitaria.

Pero esas monedas de 8 reales y 8 escudos con las leyendas descriptas REPUBLICA ARGENTINA en el anverso y EN UNION Y LIBERTAD en el reverso, proponen no solo un cambio de concepto político para el país sino también un cambio en el diseño del cuño. Desaparecen las

leyendas federales que se mantuvieron entre 1838 y 1840 en las monedas de 8 reales y 8 escudos. Es esa y no otra la razón por la que se las ha conocido como Monedas Unitarias. Se acuñaron buscando dar identidad a otro modelo de país, más inclusivo.

Si bien es cierto que entre 1830 y 1831 hubo acuñaciones unitarias, a mi modo de ver la denominación corriente de Monedas Unitarias para las piezas sin leyendas federales de 1840 debe ser mantenido.

A fin de mantener una coherencia ilustrativa a la propuesta de Mariano Cohen, como a la de seguir manteniendo la denominación de Unitarias a las acuñaciones de 1840 tal como se las ha conocido hasta ahora, se adjuntan fotografías de los reversos de las monedas de 8 reales de 1830, y de 1831 cuño corregido en la última cifra (es decir el cuño del reverso de 1830, 1 sobre 0), ambas acuñaciones unitarias durante la Liga del Interior y extremadamente raras y del reverso de los 8 reales de 1831 acuñada por los federales una vez derrotada la Liga del Interior.

También se adjuntan fotografías de los anversos de los 8 reales de 1830, 1831 y 1832⁴, donde se aprecia que en los tres años se utiliza el mismo cuño del anverso y de los anversos y reversos de las monedas de 8 reales de 1840.



Reverso de la moneda 8 reales 1830



*Reverso de la moneda de 8 reales de 1831
(cuño de 1830 corregido en la última cifra)*



Reverso de la moneda de 8 reales de 1831



Anversos de las monedas de 8 reales de 1830, 1831 y 1832



Anversos y reversos de las monedas de 8 reales de 1840

Referencias

- ¹ a) Cohen, Mariano: *Monedas de la Provincia de La Rioja 1824 - 1829* (Revista IBNA2, Buenos Aires, 2016 ; b) Cohen M (2018): *Monedas Unitarias Riojanas en 1830*, en Instituto Federal de Investigaciones Numismáticas (IFINRA) <https://ifinra.wordpress.com/2018/02/07/monedas-unitarias-riojanas-en-1830/>
- ² Ferrari Jorge: *Amonedación de La Rioja*, Tomo 1 (Buenos Aires 1962)
- ³ Mitchell, Osvaldo: *Amonedación de la Provincia de la Rioja* (Buenos Aires 1974)
- ⁴ Janson, Héctor C: *La Moneda Circulante en Territorio Argentino- 1574 - 2015* (Buenos Aires 2015)

Nota: Excepto la pieza de 8 Reales 1831/0, el resto de las que se muestran en este artículo pertenecen a la colección del autor.

LA MONEDA DE LOS CINCUENTA AÑOS DEL CENTRO

El Centro Numismático Buenos Aires tiene una moneda conmemorativa por la celebración de su cincuentenario, posicionándose como la primera institución no gubernamental dedicada a la difusión de la ciencia numismática a nivel mundial en lograr este cometido.

Luego de extensas y arduas negociaciones con varios bancos centrales de distintos continentes, pudimos finalmente concretar un sueño y anunciarlo con gran algarabía. Gracias al inestimable apoyo del gobierno de la República de Camerún, la misma fue emitida por un valor facial de 1.000 Francos CFA, acuñada en cuproníquel y bañada en plata .999, con un módulo de 50 mm. La pieza es entregada dentro de una cápsula acrílica, junto a su certificado de autenticidad en estuche plástico y caja de cartón. Durante la 8ª Convención Internacional de Numismática celebrada los días 5 y 6 de octubre de 2018, se realizó su lanzamiento oficial.





En el anverso se puede apreciar el escudo del estado emisor con sus respectivos lemas, con la leyenda circular, en el arco superior: “REPUBLIQUE DU CAMEROUN” y en el arco inferior, en dos líneas, el valor facial: “1000 | FRANCS CFA”.

En el reverso aparece, en la parte superior izquierda, el logo de nuestro Centro y a la derecha: 1968 | 2018, por debajo está el nombre de nuestro país en

idioma francés “République Argentine” y en el exergo en dos líneas, también en francés, el hecho conmemorado: “50e Anniversaire”.

En el citado certificado, se expresa que dicha moneda está acuñada con la autorización del Banco de los Estados del Africa Central (BEAC), situado en Yaundé (capital política de Camerún), y que se trata de una moneda conmemorativa de curso legal en ese país, conforme a la reglamentación de la Comunidad Económica y Monetaria del África Central (CEMAC).

NUMISMÁTICA GABRIEL

COMPRO Y VENDO

Monedas, billetes, medallas,
condecoraciones, acciones antiguas.

Tasamos colecciones,
absoluta reserva.

*Nos respaldan 30 años
de experiencia numismática.*

Domingos de 9 a 14 hs
en Parque Rivadavia - C.A.B.A.

gamonbi@yahoo.com.ar

Tel: 4753-1878

Cel: 15 6168-9407

Homenaje

al

Centro Numismático

Buenos Aires

en su 50º aniversario



Carlos Mammarella

Bibliografía

“Mujeres en monedas y billetes de América”, por Mabel Petito-Ros. Rosario, 2016. Iracema Ediciones.

Prologado por Daniel Oropeza Alba, el libro consta de 236 páginas ordenadas en dos capítulos encabezados por una introducción y resumidos en una conclusión. Cada capítulo agrupa a mujeres elegidas por su aporte a la historia y no elegidas por dicho aporte. Las primeras se refieren a feministas, escritoras, educadoras, patriotas, revolucionarias, nativas, santas y artistas. Las segundas lo son por su condición de familiares, gobernantes, de la nobleza y de la realeza. La mayoría de las piezas relevadas pertenecen a esta última categoría y corresponden a Isabel II de Inglaterra. En lo pertinente a nuestro país, tenemos a una sola exponente, que la autora ha encuadrado como feminista: María Eva Duarte de Perón (1919-1952).

“Medallas monetarias y conmemorativas de Bolivia 1825 - 1925”, por Raúl Tapia Bascopé. La Paz, 2016. Editado por Z y T Estudio S.R.L.

Esta obra, prologada por Arnaldo J. Cunietti-Ferrando, consta de 248 páginas tamaño oficio apaisado con sobrecubierta, cuyas solapas han sido redactadas por Daniel Oropeza Alba, en su carácter de presidente del comité internacional Potosí 2016, donde se presentó dicha obra. El libro, impreso en fino papel ilustración, cuenta con numerosísimas imágenes a color, entre las que se incluyen las 672 piezas catalogadas, correspondientes al primer siglo de Bolivia independiente. Queda así reproducida la información recopilada por el autor durante veinte años de estudio, agrupando medallas oficiales, monetarias, conmemorativas, privadas, religiosas y gentilicias.

“Historia monetaria y numismática del Paraguay”, por Raúl Olazar. Asunción, 2017. Edición del autor.

Nacido en Paraguay en el año 1991, el joven autor es un apasionado del coleccionismo, la numismática y la historia paraguaya. Tiene el mérito de haber investigado y publicado sobre materias de las cuales no abundan obras en su país. Olazar ha sido socio fundador y es miembro activo de la Asociación de Coleccionistas Numismáticos del Paraguay (ACONUPA). El trabajo, que procura la difusión de la historia paraguaya a través de la numismática, abarca desde los comienzos del sistema monetario y comercial paraguayo previo a su independencia como país, hasta nuestros días, y está

impreso en 72 páginas con numerosas ilustraciones a color.

“La política cultural de los Borbones en Casa de Moneda de la Nación”, por Nora E. Matassi. San Francisco, 2018. Fondo Editorial Emilio Paoletti (FENyMA).

Subtitulada “Le Antichità di Ercolano Esposte / De la excavación al libro, del libro a las especies valoradas”, la obra -presentada por Jorge Madonna y prologada por Fernando Chao (h)- consta de 124 páginas frondosamente ilustradas. La autora, mediante el estudio de la obra mencionada en el subtítulo -que constituye un modelo de la tecnología del grabado e impresión del siglo XVIII- pasa revista a las características de las colonias romanas de Pompeya y Erculano, el terremoto y la erupción que las destruyeron, y el descubrimiento de sus ruinas; el hallazgo del histórico libro en nuestra Casa de Moneda y su relación con las especies valoradas, diseñadas e impresas en la mitad del S.XX.

“Jornario – XXXVII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística”. Centro Filatélico y Numismático de San Francisco. San Francisco, Córdoba, 2018.

El Jornario que nos ocupa corresponde a nuestra “Fiesta Mayor” de 2017, que tuvo lugar en la ciudad de San Francisco, Pcia. de Córdoba, los días 19 y 20 de agosto de dicho año. Editado a la memoria de Emilio Paoletti y Roberto E. Díaz, consta de 296 páginas con numerosas ilustraciones. La obra reproduce los trabajos y los títulos de los libros presentados en el congreso, como asimismo la imagen de su medalla conmemorativa con su respectiva descripción técnica, y las conferencias inaugural y de clausura, además de la nómina de participantes.

“Jornario – XXXVI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística”. Centro Numismático de Tucumán. San Miguel de Tucumán, 2018.

La obra describe las XXXVI Jornadas Nacionales, realizadas en San Miguel de Tucumán el 13 y 14 de agosto de 2016. Abarca 76 páginas ilustradas a todo color, que incluyen la presentación de cinco libros, entre ellos “Numismática y metamorfosis: la reacuñación de los patacones de las Provincias del río de la Plata en Brasil”, autoría de Horacio Morero, galardonado con el Premio Alberto J. Derman 2015; los trabajos de investigación; la medalla de la Jornada, y la correspondiente al Bicentenario de la Independencia, acuñada por FENyMA.

Necrológicas

Osvaldo Eguía



Con mucho pesar debemos informar que el día 11 de diciembre de 2018 ha fallecido el capitán de navío, contador Osvaldo Eguía, distinguido socio vitalicio de la institución y ex presidente de nuestro Centro durante el período 1992 - 1994. Gran coleccionista numismático especializado en táleros austríacos y billetes fraccionarios argentinos, Osvaldo compartió con nosotros muchos pasajes institucionales, siendo

en su tiempo habitué de las tradicionales reuniones dominicales en el parque Rivadavia.

Desde el C. N. B. A., deseamos hacer llegar nuestras condolencias y acompañamiento a sus familiares y amigos en estas circunstancias tan tristes.

Roberto Díaz



Embargados por un profundo dolor comunicamos el fallecimiento de nuestro querido asociado Roberto Díaz, el día 2 de febrero de 2018 a los 74 años de edad, destacado investigador numismático salteño y eximio conferencista.

En una rápida semblanza de Roberto no puede faltar mencionarse su entusiasta, apasionada y constante evocación a la epopeya salteña liderada por el general Martín Miguel de Güemes.

Además Roberto era abogado, presidente honorario del Centro Filatélico y Numismático de Salta, miembro correspondiente de la Academia Argentina de Numismática y Medallística, coordinador de relaciones exteriores de la FENyMA, miembro titular del IFINRA, autor de varias obras, entre ellas la escrita sobre medallística güemesiana, galardonada en uno de los concursos "Coco" Derman.

Desde nuestro Centro enviamos nuestro más sentido pésame para su familia, colegas y amigos, a quienes acompañamos en este penoso momento.

Raúl Gonem



Tenemos que comunicar la triste noticia del fallecimiento de nuestro antiguo consocio Raúl Gonem. Aconteció tan trágico suceso en Totoras, Santa Fe, en un accidente vial del día 23 de marzo de 2018, a sus 61 años de edad.

El señor Gonem, nacido en la Navidad de 1956, fue nuestro asociado N° 377, habiendo ingresado al Centro Numismático Buenos Aires el 14 de octubre de 1984 y permaneciendo en forma ininterrumpida desde entonces, además de ser socio de distintos Centros del interior del país.

Fue un asiduo concurrente a las Jornadas Nacionales y a los Encuentros de Buenos Aires, siempre viajando para conseguir piezas y mantener viva su pasión por la numismática; un hombre de bajo perfil, conocedor de los temas de nuestra ciencia y considerado por todos un excelente coleccionista y gran compañero.

Hacemos saber a sus familiares y amigos que compartimos su dolor.



Se terminó de imprimir en diciembre de 2018
en Grancharoff Impresores
Tapalqué 5868, Ciudad de Buenos Aires, Argentina



CENTRO NUMISMATICO BUENOS AIRES

ASOCIACIÓN CIVIL Y CULTURAL SIN FINES DE LUCRO

ASESORAMIENTO GRATUITO

BIBLIOTECA PÚBLICA ESPECIALIZADA

LABORATORIO PARA EXPERTIZACIÓN

DISPERSIONES PERIÓDICAS DE MATERIAL NUMISMÁTICO

SEMINARIOS - CURSOS - CONVENCIONES

**ENVÍO SIN CARGO DE CUADERNOS DE NUMISMÁTICA,
EL TELÉGRAFO DEL CENTRO Y PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS**

SALÓN DE CONFERENCIAS

**LA GRÁFILA: REUNIONES PERIÓDICAS,
CON MINI FERIA DE COMERCIANTES Y CONFERENCIAS**

AMBIENTE CORDIAL Y DE CAMARADERÍA

Av. San Juan 2630 - (1232) Ciudad de Buenos Aires

Tel.: (011) 4941-5156 - (011) 4308-3824

www.cnba.org.ar - cenuba@yahoo.com

ATENCIÓN TELEFÓNICA: lunes a viernes de 16 a 19 hs.

REUNIONES: los jueves de 18:00 a 20:30 hs.



EDUARDO COLANTONIO

Numismático

Compra Venta

Monedas y Billetes Antiguos



VISITE NUESTRA PÁGINA WEB:
www.monedasbilletes.com

Av. Corrientes 846 local 7
(1043) Buenos Aires

Tel.-fax: (011) 4326-3319

E-mail: educolantonio@gmail.com