



BANCO CENTRAL
DEL URUGUAY



ESPACIOS PÚBLICOS

"El espacio público, arquitectura y participación
ciudadana al servicio de la comunidad"

4 y 5 de octubre de 2014



Día del Patrimonio
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN



El BCU (Banco Central del Uruguay) es un ente autónomo estatal creado en 1967 por mandato constitucional. Tiene como principales cometidos: lograr la estabilidad de precios, regular y supervisar el sistema financiero y el sistema de pagos, promoviendo su solidez, solvencia, eficiencia y desarrollo.

Circuitos

Educación Económica y Financiera

Explanada / 11:00 a 16:30 / Duración Total – 40 minutos

Actividades pertenecientes a la Feria Interactiva de Economía y Finanzas, del Programa BCU Educa, cuyo objetivo es acercar a estudiantes de todas las edades a temáticas económicas y financieras a través de instancias de aprendizaje interactivo y enseñanza didáctica.

Stand del Portal del Usuario Financiero.

Histórico

3° Piso / 12:30, 15:00 y 16:30 / Duración Total – 40 minutos

Recorrida por la Sala de Sesiones del Directorio y la Galería de Retratos de los Presidentes desde 1967 a la actualidad, realizados por renombrados artistas nacionales. Proyección del audiovisual "Historia del Dinero en el Uruguay".

Numismático

Entrepiso / 11:00 a 16:30 / Duración Total – 40 minutos

Visitas guiadas al Museo Numismático y explicaciones sobre las seguridades de los billetes. Muestra de alcancías y exhibición de monedas.

Artístico

PB y SS / 11:00 a 16:30 / Duración Total – 40 minutos

Mural "Construcción Portuaria" del artista uruguayo Walter Deliotti, perteneciente a la escuela constructivista fundada por el artista Joaquín Torres García situado en el hall principal del edificio, proyección del audiovisual y muestra de fotografías sobre su realización.

Exposición de los Premios Figari (2004 – 2013). Reconocimiento que otorga el BCU a la trayectoria de destacados artistas nacionales en diversos lenguajes de las artes visuales.



BANCO CENTRAL DEL URUGUAY



Obra de los Arqs Lucas Rios y Alejandro R. Morón de estilo moderno. El edificio integra un área de particular trazados y está contenida dentro de los límites del Proyecto Urbano de detalle denominado "Acceso Norte"

Explanada / Planta baja / Subsuelo

Educación Económica y financiera

1 Cuento: ¡Qué calor! y actividades

Mediante el relato de un cuento se trabajan los conceptos de compraventa, dinero y precio.

2 Mercado de Manzanas

Formación del precio en un mercado. Metodología de simulación real.

3 Del Trueque al Dinero

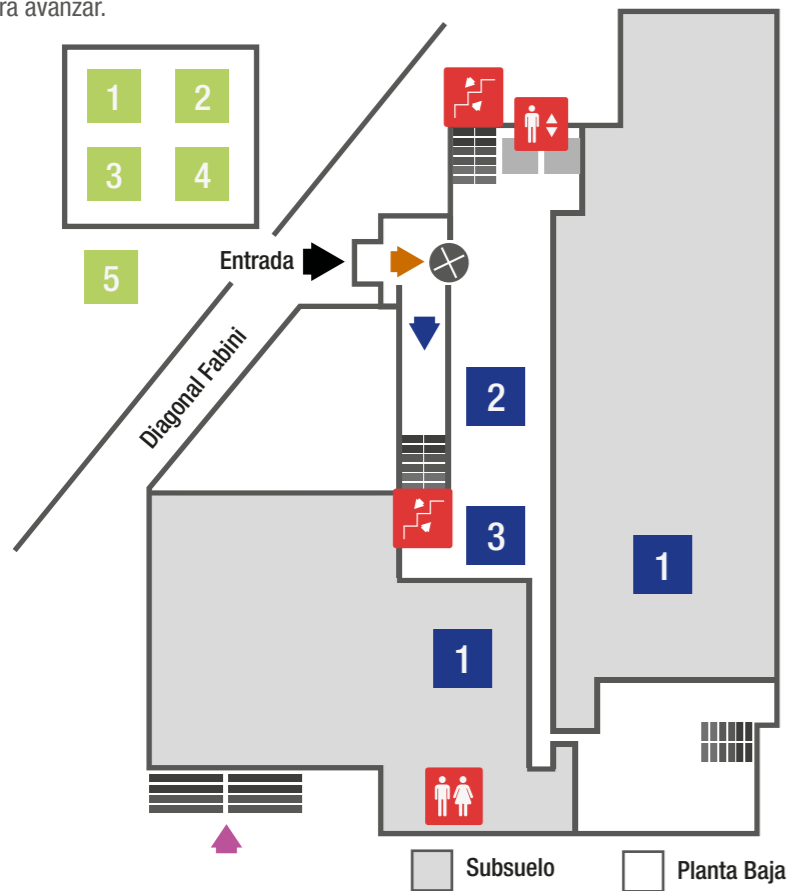
Dinámicas, trabajo en equipo y simulación para comprender el valor del dinero como unidad de medida que facilita el intercambio.

4 Portal Usuario Financiero

Brinda en el sitio web información sobre productos y servicios financieros, promoviendo la confianza de los usuarios del sistema financiero y un relacionamiento más ágil y transparente.

5 Laberinto de las Decisiones Económicas

Los desafíos de la administración de los recursos. Un laberinto en que deberán tomar decisiones para avanzar.



Artístico

Entrada circuito artístico

1 Premios Figari (SS)

Exposición de los Premios Figari, que el BCU otorga a la trayectoria de artistas visuales nacionales en actividad, correspondientes a los años 2004-2013.

2 Mural Construcción Portuaria de Walter Deliotti (PB)

El Banco Central del Uruguay cuenta entre su colección de arte con el mural "Construcción Portuaria" del artista uruguayo Walter Deliotti, situado en su hall principal.

3 Maqueta del edificio (PB)

Obra de los arquitectos Lucas Ríos y Alejandro Morón. Corresponde al estilo moderno de la denominada serie roja de Le Corbusier.

Entrepiso

Numismático

Entrada circuito numismático

1 Detective de Billetes

La consigna es simple y lúdica: "MIRAR, GIRAR, TOCAR". Reconocimiento de seguridades de billetes uruguayos en circulación.

2 Museo Numismático

El Museo expone un sector de billetes y monedas nacionales, que recorre la historia de nuestro país y las antiguas monedas del tesoro uruguayo del Río de la Plata, cuenta también con un sector extranjero con monedas y billetes de países correspondientes (recibidas por el sistema de intercambio).

3 Proyecto Barcos y Banderas

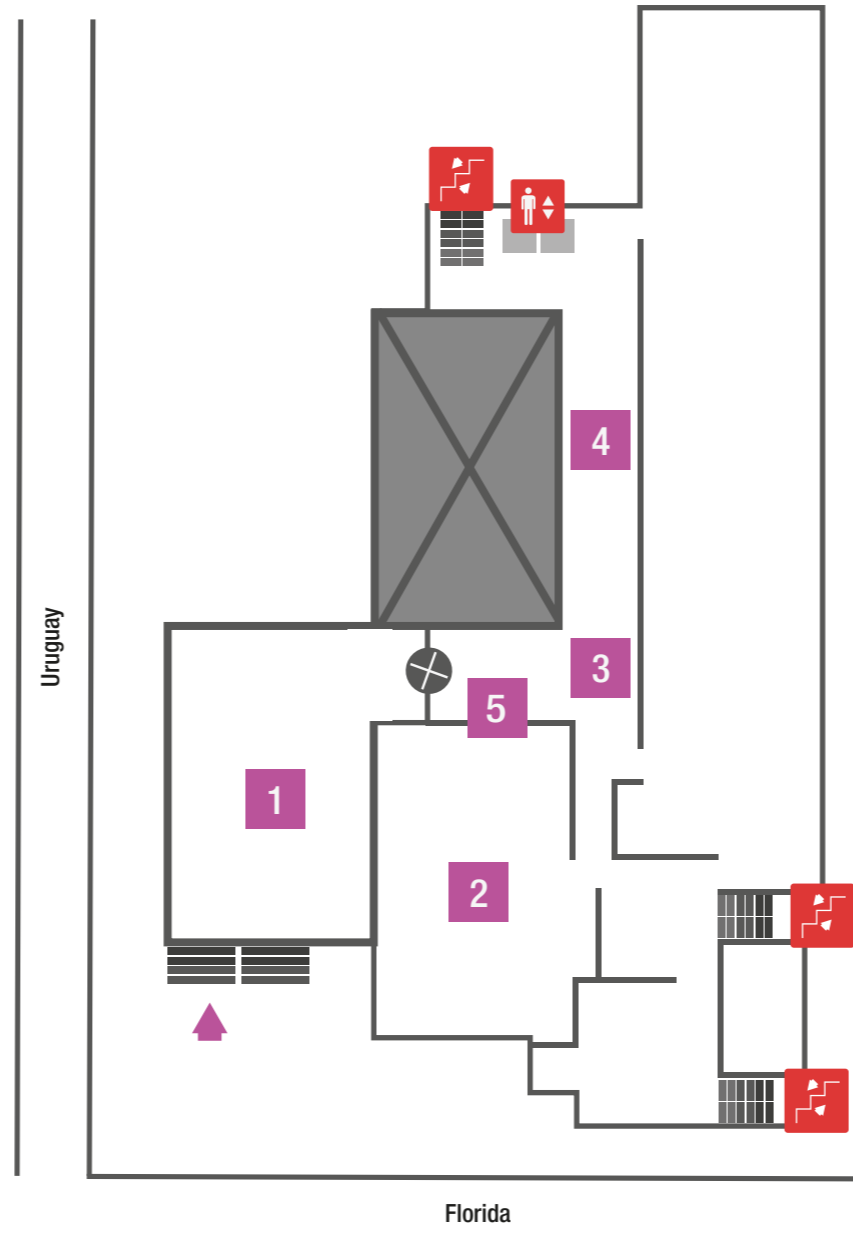
Colección de alcancias, realizada por escolares de escuelas públicas de la Ciudad Vieja a cargo del Taller Barcos y Banderas.

4 Muestras de Alcancias

El Banco Central del Uruguay posee una colección de casi 600.

5 Exhibidor de Monedas

Exhibición de monedas conmemorativas de plata.



Piso 3

Histórico

Entrada circuito histórico

1 Galería de Retratos de Presidentes

Se encuentran expuestos los retratos de los Presidentes del BCU, desde 1967 hasta la fecha, realizados por destacados artistas nacionales.

2 Sala de Directorio

Semanalmente el Directorio, jerarca máximo del organismo, se reúne para tomar las decisiones en el ámbito de competencia de la Institución.

3 Primer Acta del Directorio

Corresponde al 3 de marzo de 1967.

4 Historia del Dinero en Uruguay

Audiovisual en el cual un inquieto joven explica qué es el dinero, la inflación, la importancia de un sistema financiero estable, entre otros.

