

Asociación Numismática Argentina



INDICE TEMATICO

(Comprende los Boletines Nos. 1 a 37)

AÑO VIII - Nos. 38/41

ENERO - DICIEMBRE 1963

BUENOS AIRES
REPUBLICA ARGENTINA

INDICE

NUMISMATICA

Numismática Argentina	Pág. 3
Numismática Hispanoamericana ...	„ 6
Numismática Clásica	„ 7

Numismática Universal

AMÉRICA

Bolivia	„ 10
Chile	„ 10
Estados Unidos de Norteamérica ..	„ 10
México	„ 10
Uruguay	„ 10

EUROPA

Albania	„ 11
Alemania	„ 11
Austria	„ 12
Azores, Islas	„ 12
Checoslovaquia	„ 12
Francia	„ 12
Inglaterra	„ 12
Man, Isla de	„ 12
Rusia	„ 13
San Marino	„ 13
Suecia	„ 13
Turquía	„ 13

ASIA

Afganistán	Pág. 14
Anam	„ 14
China	„ 14
India	„ 14
Israel	„ 15
Japón	„ 15
Laos	„ 15
Malasia	„ 15
Siam	„ 15

AFRICA

Angola	„ 16
Argelia	„ 16
Camerún	„ 16
Congo	„ 16

OCEANÍA

Australia	„ 16
Nueva Zelandia	„ 17
Temas varios	„ 17

MEDALLISTICA

Medallística Argentina	„ 19
Medallística Universal	„ 22

Asociación Numismática Argentina

RODRIGUEZ PEÑA 80 - BUENOS AIRES - REPUBLICA ARGENTINA

CASILLA DE CORREO 496 - CORREO CENTRAL

COMISION DIRECTIVA

Presidente: JOSE MARIA GONZALES CONDE
Vicepresidente 1º: JORGE N. FERRARI
Vicepresidente 2º: HORACIO A. SANCHEZ CABALLERO
Secretario General: LORENZO A. BARRAGAN GUERRA
Secretario de Actas: ARNALDO J. CUNIETTI-FERRANDO
Secretario de Correspondencia: RODOLFO BURGOS
Tesorero: JOSE MARIA RODRIGUEZ MUNARI
Protesorero: ARNOLDO EFRON
Bibliotecarios: LUIS SEGHIZZI
JORGE H. MARCALAIN
Conservador del Monetario: ESTEBAN KORZSINEK
Director de Publicaciones: PEDRO D. CONNO
Vocal: OSVALDO MITCHELL
Vocal: CLAUDIO J. F. CALDERON
Revisor de Cuentas: JORGE VON STREMYR

DELEGACIONES

BAHIA BLANCA (Buenos Aires): GUILLERMO L. L. SALAMONI
CONCEPCION DEL URUGUAY (Entre Ríos): PABLO SCHVARZMAN
MENDOZA: OSCAR GUINLE
ROSARIO (Santa Fe): AGUSTIN ANGEL RIGO
SAN JUAN: JOSE C. ARIAS
SAN NICOLAS DE LOS ARROYOS (Buenos Aires): G. SANTIAGO CHERVO
SAN RAFAEL (Mendoza): RAFAEL MAULEON CASTILLO
BARCELONA (España): F. XAVIER CALICO
ASUNCION (Paraguay): JUAN B. GILL AGUINAGA
MONTEVIDEO (Uruguay): RUBEN W. VERGARA

NUMISMATICA ARGENTINA

(Barragán Guerra, Lorenzo A. y Seghizzi, Luis). Bol. N° 20/21. Pág. 4. Numismática Argentina. Ensayo de clasificación de las monedas argentinas.

Ref.: Lista de la totalidad de las monedas argentinas hasta 1960, asignándole a cada pieza un número de orden. Reproducción de piezas "tipo". Ciento cinco grabados.

Boletín N° 2. 1956. Pág. 2. Numismática Argentina. Monedas.

Ref.: Lista de las amonedaciones argentinas hasta 1956.

Cunietti-Ferrando, A.(rinaldo) J. Bol. N° 42. Pág. 18. La Ley en las Monedas Argentinas 1813-1815. Una interesante comunicación inédita.

Ref.: Interesante documentación transcrita del Archivo General de la Nación.

Farini, J(uan) A.(ngel). Bol. N° 26/27, 1960. Pág. 22. Nuestros numismáticos. General Don Bartolomé Mitre.

Ref.: Destaca la inquietud del patricio sobre la numismática.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. N° 1, 1956. Pág. 3. Numismática Argentina. Monedas.

Ref.: Antecedentes y descripción de las primeras monedas patrias acuñadas en Potosí.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. N° 1. 1956. Pág. 6. Bibliografía Numismática Argentina.

Ref.: Considera las amonedaciones del período hispánico en su catalogación hasta la fecha y anuncia publicaciones en el boletín sobre las piezas del período independiente.

Ferrari, Jorge N. Bol. N° 3. 1956. Pág. 3. Numismática Argentina. Monedas de Tierra del Fuego.

Ref.: Antecedentes históricos y descripción de las piezas acuñadas por Julio Popper.

Ferrari, J(orge) N. Bol. N° 5. 1957. Numismática Argentina. Monedas de Araucanía y Patagonia.

Ref.: Antecedentes históricos. Descripción y reproducción de piezas.

Ferrari, J(orge) N. Bol. N° 6. 1957. Pág. 2. Numismática Argentina. Amonedación de la Provincia de Córdoba.

Ref.: Antecedentes históricos. Distintas épocas de acuñación oficial y particular. Seis grabados.

Ferrari, J(orge) N. Bol. N° 10. 1958. Pág. 2. Numismática Argentina. La primera moneda argentina conmemorativa.

Ref.: Descripción de las monedas acuñadas en 1950 en homenaje al Libertador General José de San Martín.

Ferrari, J(orge) N. Bol. N° 19. 1959. Pág. 12. Nuestros numismáticos. Aurelio Prado y Rojas.

Ref.: Biografía del distinguido numismático.

Ferrari, J(orge) N. Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 22. Nuestros numismáticos. José Marcó del Pont.

Ref.: Biografía del distinguido numismático.

Ferrari, Jorge N. Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 31. La ley que crea la moneda patria como origen del escudo nacional.

Ref.: Interesante trabajo tendiente a demostrar que el Sello de la Asamblea General Constituyente de 1813 tuvo carácter de Escudo o Armas de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Ferrari, J(orge) N. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 15. Nuestros numismáticos. Enrique Peña.

Ref.: Biografía del distinguido numismático.

Ferrari, Jorge N. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 18. Cuadro esquemático de las características de la moneda en La Rioja.

Ref.: Presentación de las piezas riojanas, considerando la cronología. Metrología. Leyendas Anverso y Reverso y Canto. Siglas de Ceca, concesionarios y Ensayadores.

Gonzales Conde, J(osé) M(aría). Bol. Nº 14. 1958. Pág. 3. Numismática Argentina. Monedas de Tucumán.

Ref.: Conceptos históricos que se vinculan a las amonedaciones tucumanas. Dos grabados.

Gonzales Conde, J(osé) M(aría). Bol. Nº 16. 1959. Pág. 5. Variedad de la moneda de 4 centavos de 1854.

Ref.: La variedad consiste en los fila-

mentos de los rayos del sol. Dos grabados.

G(onzales) C(onde), J(osé) M(aría). Bol. Nº 16. 1959. Pág. 13. Nuestros numismáticos. Aníbal Cardoso.

Ref.: Biografía del distinguido numismático.

G(onzales) C(onde), J(osé) M(aría). Bol. Nº 17. 1959. Pág. 3. Nuestros numismáticos. Alejandro Rosa.

Ref.: Biografía del distinguido numismático.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 18. 1959. Pág. 12. Nuestros numismáticos. Manuel Ricardo Trelles. Ref.: Biografía del distinguido numismático.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 20/21, 1959. Pág. 24. Monedas conmemorativas de la Revolución de Mayo.

Ref.: Reproducción de la pieza de 1 peso acuñada en 1960.

Gonzales Conde, J(osé) M(aría). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 21. Nuestros numismáticos. Angel Justiniano Carranza.

Ref.: Biografía del distinguido numismático.

Gonzales Conde, J(osé) M(aría). Bol. Nº 26/27. 1960. Pág. 6. Numismática Argentina. Monedas mendocinas.

Ref.: Mención de los tipos de moneda mendocina conocidos. Seis grabados.

Gonzales Conde, José María. Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 39. Clasificación de las monedas argentinas.

Ref.: Consideración de las distintas emisiones nacionales y provinciales, de acuerdo a sus características.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 15. 1958. Pág. 1. Primer Congreso Argentino de Numismática.

Ref.: Destaca la organización del Congreso con mención de las Comisiones y congresales.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 16. 1959. Pág. 1. I Exposición Iberoamericana de Numismática y Medallística.

Ref.: Crónica y participación de A.N.A. Nómina de expositores.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 20/21. 1959. Cumple A.N.A. su 5º aniversario.

Ref.: Breve reseña de la labor cumplida.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 20/21. 1959. Pág. 2. El Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades cumplió su 25º aniversario.

Ref.: Breve reseña de la institución y su labor.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 20/21. 1959. Pág. 3. Creóse la Academia Argentina de Numismática y Medallística.

Ref.: Anuncia la creación y cita los miembros de la mesa directiva.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 5. Museo Numismático del Banco Central.

Ref.: Alude a su nueva habilitación y menciona genéricamente su patrimonio.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 68. Nuevas piezas monetarias en la Argentina.

Ref.: Descripción de las monedas de 5 pesos y de los billetes de 10.000 y 5.000 pesos.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 70. Sesquicentenario de la primera moneda argentina.

Ref.: Anuncia que al cumplirse el 1º de abril de 1963 el sesquicentenario de la primera moneda patria, A.N.A. gestionará la acuñación de moneda conmemorativa.

Martini, S(iro) de. Bol. Nº 5. 1957. Pág. 7. El sol de las monedas argentinas de los años 1813 y 1815. Un detalle curioso y su probable explicación.

Ref.: Alusión a la dirección de los rayos flamígeros. Cuatro grabados.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 10, 12, 15. 1958; 16, 17. 1959. Numismática Argentina. Hacia una clasificación de las monedas argentinas.

Ref.: Antecedentes diversos tendientes a la clasificación de las monedas argentinas, considerando los aspectos históricos, políticos y económicos.

Seghizzi, L(uis). Bol. Nº 19. 1959. Pág. 3. Numismática Argentina. Estudio numismatográfico de las monedas argentinas. Casa de Moneda de La Rioja. Monedas de plata del año 1826.

Ref.: Antecedentes y descripción de los distintos tipos de monedas de 1826, valor 2 soles.

(Seghizzi, Luis y Barragán Guerra, Lorenzo A.). Bol. Nº 20/21. 1959. Pág. 4. Numismática Argentina. Ensayo de clasificación de las monedas argentinas.

Ref.: Lista de la totalidad de las monedas argentinas hasta 1960, asignándole a cada pieza un número de orden. Reproducción de piezas "tipo" Ciento cinco grabados.

NUMISMATICA HISPANOAMERICANA

Barragán Guerra, Lorenzo. Bol. Nº 3. 1956. Pág. 7. Nómina de las piezas de plata batidas en la ceca de Potosí desde el año 1767 hasta el año 1825 en los tipos columnaria y de busto conocidas al presente.

Ref.: Lista de las piezas enunciadas.

Barragán Guerra, L(orenzo). Bol. Nº 18. 1959. Pág. 8. Aportación al catálogo de monedas de la ceca de Lima desde 1565 a 1824 de don Humberto F. Burzio. Madrid. 1958.

Ref.: Agrega 15 piezas al catálogo citado.

(Conno, Pedro D.). Bol. Nº 3. 1956. Pág. 2. Las primeras monedas coloniales españolas.

Ref.: Alusión a los lingotes de oro y plata con el escudo español, que Hernán Cortés mandó estampar en el año 1520, con anterioridad a las primeras acuñaciones mexicanas en 1535.

(Conno, Pedro D.). Bol. Nº 4. 1957. Pág. 2. Las primeras monedas de la ceca de Lima. (Traducción de R. I. Nesmith, publicado en "The Coins Collector's Journal". Enero-febrero. 1947).

Ref.: Antecedentes y descripción de las primeras piezas acuñadas en Lima. Doce grabados.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. Nº 1. 1956.

Pág. 6. Bibliografía Numismática Argentina.

Ref.: Considera las amonedaciones del período hispánico en su catalogación hasta la fecha.

Gonzales Conde, José María. Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 18. Monedas circulantes en 1810.

Ref.: Consideraciones sobre las amonedaciones hispánicas en América y mención de las piezas que circulaban en nuestro territorio en 1810. Veintiocho grabados. Seis de éstos corresponden a las consideradas piezas únicas de 8 Reales de 1810, 1811 y 1812, de propiedad del doctor Jorge N. Ferrari.

Gonzales Conde, José María. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 17. El cuartillo de Santiago de 1818.

Ref.: Descripción de una pieza de características desconocidas. Posible acuñación de los patriotas chilenos.

Martini, S(iro) de. Bol. Nº 17. 1959. Pág. 10. ¿Qué le interesa a Vd? Una contramarca en busca de identificación.

Ref.: Refiérese a la inscripción SALU/TIS/ 1 PESO sobre moneda de 8 reales, acuñada en Potosí en 1689. Emite su opinión contraria a la del autor el numismático don Pedro D. Conno.

(*Mitchell, Osvaldo*). Bol. N° 14. 1958.
Pág. 10. Reseña de las monedas coloniales mexicanas.

Ref.: Mención de las piezas acuñadas en México durante el período hispánico.

NUMISMATICA CLASICA

Burgos, R(odolfo). Bol. N° 26/27. 1960. Pág. 23. ¿Sabía Vd. ...?

Ref.: Consideraciones sobre el aes signatum.

Burgos, Rodolfo. Bol. N° 28/33. 1961. Pág. 73. ¿Sabía Vd. que ...?

Ref.: Monedas cistoforas, cizicenas y contornadas. Otros comentarios sobre monedas romanas.

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 5. 1958. Pág. 10. Monedas pequeñas.

Ref.: Alude al cuarto de dracma de oro de Siracusa y otras pequeñas monedas griegas.

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 1. 1956. Pág. 8. Numismática Clásica. La moneda. Su origen y circunstancias que determinaron su adopción.

Ref.: Considera el origen de la moneda y su primera evolución. Cuatro grabados.

(*Conno Pedro D.*). Bol. N° 2. 1956. Pág. 10. Numismática Clásica. La fabricación de las monedas en la antigüedad.

Ref.: Descripción de metales y técnica usados. Seis grabados.

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 6. 1957. Pág. 9. Cronologías. Imperio Romano de Oriente.

Ref.: Desde Arcadio (395-408) a Constantino XIII Paleólogo (1448-1453).

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 11. 1958. Pág. 6. Medallón inédito de Valeriano Hijo.

Ref.: Antecedentes y descripción de la pieza. Dos grabados.

Conno, P(edro) D. Bol. N° 13. 1958. Pág. 1. Numismática Clásica. Monedas romanas de Alejandría.

Ref.: Estudio sobre las monedas de Alejandría. Tablas numeral y alfabética. Diez grabados.

Conno, P(edro) D. Bol. N° 6. 1957. Pág. 7. Numismática Clásica. Las piezas cuadriláteras romanas.

Ref.: Estudio sobre las piezas fundidas llamadas cuadriláteras. Reproduce el tipo Pegaso Romanon/Aguila sobre Rayo y el tipo Toro/Toro. Dos grabados.

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 22/23. 1960. Pág. 7. Establecimientos comerciales romanos en Coromandel y Malabar.

Ref.: Mención de las piezas romanas que circularon en territorio de la India.

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 22/23. 1960. Pág. 7. Reacuñaciones e imitaciones hindúes de los áureos y denarios romanos.

Ref.: Destaca la imitación india de piezas romanas.

(Conno, Pedro D.). Bol. Nº 4. 1957.
Pág. 8. "El Silfio".

Ref.: Moneda con reproducción del "silfio", vegetal desaparecido. Dos grabados.

Conno, P(edro) D. Bol. Nº 9. 1957.
Pág. 10. Miscelánea.

Ref.: As de Nemausus, Colonia romana de Galia, de forma de pata de cerdo. Dos grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 3. 1956.
Pág. 9. Numismática Clásica.. Introducción.

Ref.: El autor anuncia que a través de la presente publicación y de otras sucesivas dará a conocer los elementos fundamentales para el conocimiento de la Numismática Clásica o Antigua. Inicia la Cronología Imperial Romana. (Augusto 27 AC-14 DC a Septimio Severo 193-211).

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 4. 1957.
Pág. 4. Numismática Clásica. Cronología Imperial romana. (Continuación). (Caracalla 211-217 a Licinio padre 307-323).

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 5. 1957.
Pág. 8. Numismática Clásica. Cronología Imperial romana. (Continuación). Período del Bajo Imperio. (Constantino I 307-337 a Zenón 474-491).

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 7. 1957.
Pág. 2. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). Segunda parte. C) Monedas romanas imperiales. Identificación de las monedas romanas imperiales.

Ref.: División por grupos según cualidades y características.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 8. 1958.
Pág. 7. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). II División: Peso - Tamaño (Módulo) - Denominación.

Ref.: Consideraciones sobre el módulo y la denominación. Cuarenta grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 9. 1957.
Pág. 4. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). II División: Peso - Tamaño (Módulo) - Denominación. Denominación y medidas en las monedas imperiales en las distintas épocas.

Ref.: Alto, Medio y Bajo Imperio. Tablas de equivalencia.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 10. 1958.
Pág. 3. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). III División: Estado de conservación.

Ref.: Conceptos sobre cuños, pátina, circulación, desgaste. Un grabado.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 11. 1958.
Pág. 4. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). III División: Estado de conservación.

Ref.: Tabla de grados de conservación y sus equivalentes en distintos idiomas.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 12. 1958.
Pág. 4. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). Grupo B. - Cualidades superficiales. (Cualidades artísticas).

Ref.: Aspecto artístico de las distintas acuñaciones romanas:: Consular o Republicana, Imperial y Bizantina. Veintiséis grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 14. 1958. Pág. 11. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). Grupo B'. - Cualidades superficiales. (Cualidades artísticas). I División - Diseños. 3. - Los dioses y las personificaciones alegóricas.

Ref.: Conceptos sobre Mitología.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 15. 1958. Pág. 10. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variantes de nombre. Doce grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 16. 1959. Pág. 7. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variante de nombre. Cinco grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 17. 1959. Pág. 4. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3. - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variantes de nombre. Seis grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 18. 1959. Pág. 4. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variantes de nombre. Seis grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 19. 1959. Pág. 8. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variante de nombre. Siete grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 20/21. 1959. Pág. 20. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variantes de nombre. Quince grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 5. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Sus nombres en latín y griego. Variante de nombre. Cuatro grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 13. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Inscripciones diversas. Siete grabados.

Korszinek, Esteban. Bol. Nº 26/27. 1960. Pág. 9. Numismática Clásica. Elementos de Numismática Clásica. (Continuación). 3 - Dioses y personificaciones alegóricas.

Ref.: Inscripciones diversas. Tres grabados.

NUMISMÁTICA UNIVERSAL

A M E R I C A

BOLIVIA

Calderón, C(laudio) J. F. Bol. Nº 11. 1958. Pág. 10. Las medallas monetarias de Bolivia.

Ref.: Destaca las acuñaciones de medallas en forma paralela a las emisiones monetarias.

Calderón C(laudio) J. F. Bol. Nº 18. 1959. Pág. 6. Una medalla monetaria de Bolivia.

Ref.: Pieza de plata. República Boliviana. 1 S. 1949.

Soubotin, N(icolás). Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 12. Ensayo de catálogo de billetes de Banco de la República de Bolivia. Siglo XX.

Ref.: Estudio y clasificación del papel moneda.

CHILE

Barragán Guerra, L(orenzo) A. y Ferrarí, J(orge) N. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 3. Ensayo de catalogación de las acuñaciones monetarias de la República de Chile. 1817-1962.

Ref.: Mención de la totalidad de las piezas conocidas.

Ferrari, J(orge) N. y Barragán Guerra, L(orenzo) A. Idem al anterior.

ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA

Elmezian, J(orge). Bol. Nº 9. 1957.

Pág. 15. Impresiones de un viaje a los Estados Unidos y Canadá. Referencias de la numismática norteamericana.

Ref.: Referencias sobre la numismática norteamericana y actividad del señor Elmezian con motivo de su participación en el Congreso celebrado en Filadelfia.

(Conno, Pedro D.). Bol. Nº 3. 1956. Pág. 5. Las primeras monedas norteamericanas.

Ref.: Se refiere a las usadas en fortines y por indios.

MEXICO

R(amos), A(lvaro). Bol. Nº 24/25. 1960. (Noticia sobre amonedación mexicana).

Ref.: Bonos monedas emitidos durante el período revolucionario: 1915-1916.

URUGUAY

Araújo Villagrán, E(rnesto) O. Bol. Nº 11. 1958. Pág. 11. El origen de la primera moneda conmemorativa del Uruguay.

Ref.: Antecedentes sobre la amonedación de la moneda conmemorativa del Centenario, en 1930.

Cunietti-Ferrando, Arnaldo J. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 26. Ensayo de clasificación por cecas de las monedas uruguayas.

Ref.: Descripción de las piezas clasificadas según su acuñación en las cecas de Berlín, Viena, Londres, La Rochela, Lyon, París, Santiago de Chile y Buenos Aires.

Efron, Arnoldo. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 41. Por qué es tan raro el "peso del naufragio".

Ref.: Alude a la moneda de 1 peso de 1878 y menciona antecedentes histó-

ricos, explicando el nombre dado a la pieza.

Vergara, Rubén W. Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 10. Numismática uruguaya. Monedas de cuño extranjero emitidas por Ley Nacional.

Ref.: Estudio que alude a los décimos acuñados en Buenos Aires, desde 1827 a 1830.

E U R O P A

ALBANIA

(*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 2. 1956. Series siglos XIX - XX. Albania.

Ref.: Clasificación de las monedas de Albania.

Pág. 12. Tipos diversos de Tálero.

Ref.: Continuación del trabajo anterior.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 8. 1957. Pág. 19. Tipos diversos de Tálero.

Ref.: Continuación del trabajo anterior.

ALEMANIA

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 18. 1959. Pág. 7. Estados germánicos. Imperio alemán. Monedas acuñadas por la ceca de Viena.

Ref.: Breve noticia histórica y mención de las piezas.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 5. 1957. Pág. 15. Tipos diversos de Tálero.

Ref.: Se menciona la aparición del tálero en 1518 y se inicia la descripción de distintos táleros.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 6. 1957. Pág. 15. Tipos diversos de Tálero.

Ref.: Continuación del trabajo anterior.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 7. 1957.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 9. 1957. Pág. 19. Tipos diversos de Tálero.

Ref.: Continuación del trabajo anterior.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 10. 1958. Pág. 16. Tipos diversos de Táleros.

Ref.: Continuación del trabajo anterior.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 11. 1958. Pág. 15. Tipos diversos de Táleros.

Ref.: Continuación del trabajo anterior. Un grabado.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 12. 1958. Pág. 16. Tipos diversos de Táleros.

Ref.: Continuación del trabajo anterior. Un grabado.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 13. 1958.
Pág. 14. Tipos diversos de Táleros.

Ref.: Continuación del trabajo anterior. Dos grabados.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 15. 1958.
Pág. 16. Tipos diversos de Táleros.

Ref.: Continuación del trabajo anterior. Dos grabados.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 18. 1959.
Pág. 9. Tipos diversos de Táleros.

Ref.: Continuación del trabajo anterior. Dos grabados.

AUSTRIA

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 16. 1959.
Pág. 9. Numismática universal. Estados Germánicos. Austria. Monedas de la Primera República.

Ref.: Breve noticia histórica y mención de piezas de la ceca de Viena de 1923 a 1934.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 17. 1959.
Pág. 9. Estados Germánicos. Austria. Monedas del Estado Federal.

Ref.: Breve noticia histórica y mención de piezas de la ceca de Viena de 1935 a 1938.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 19. 1959.
Pág. 16. Estados Germánicos. Austria. Monedas de la Segunda República.

Ref.: Breve noticia histórica y mención de piezas de 1946 a 1956.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 19. Estados Germánicos. Austria. Emisiones de la ceca de Viena. Carlos 1º

Ref.: Breve noticia histórica y mención de piezas de 1852 a 1915.

AZORES, ISLAS

C(onno), P(edro) D. Bol. Nº 19. 1959.
Pág. 7. Islas Azores.

Ref.: Alude a monedas púnicas y cirenaicas que vieron la luz en 1749.

CHECOESLOVAQUIA

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 4. 1957.
Pág. 14. Origen del Tálaro.

Ref.: Reseña sobre el origen del tálaro cerca de la ciudad de Carlsbad.

FRANCIA

(Mitchell, O(svaldo)). Bol. Nº 10. 1958.
Pág. 11. Grabadores de las monedas francesas del siglo XX.

Ref.: Cita once artistas y menciona datos biográficos y piezas que ejecutaron.

INGLATERRA

Bagatelos, E. Bol. Nº 6, 1957. Pág. 13.
Trece siglos de acuñación de monedas en Inglaterra.

Ref.: Consideraciones históricas y comerciales.

Bagatelos, E. Bol. Nº 7. 1957. Pág. 14.
Trece siglos de acuñación de monedas en Inglaterra.

Ref.: Continuación del trabajo anterior.

MAN, ISLA DE

R(amos) A(lvaro). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 19. Amonedación de la Isla de Man.

Ref.: Antecedentes y mención de monedas y guitones.

RUSIA

Kormilev, N(icolás) A. Bol. Nº 3. 1956.

Pág. 15. Fechas en letras eslavas sobre las monedas rusas de Pedro el Grande.

Ref.: Cuadro explicativo.

Kormilev, N(icolás) A. Bol. Nº 4. 1957.

Pág. 15. Monedas georgianas acuñadas bajo el dominio ruso.

Ref.: Mención de las piezas de plata y cobre.

Musih, J(oel). Bol. Nº 9. 1957. Pág. 7. Numismática de Rusia. URSS. Introducción.

Ref.: Antecedentes históricos a fin de iniciar siguientes publicaciones numismáticas.

Musih, J(oel). Bol. Nº 10. 1958. Pág. 12. Numismática de Rusia. URSS. Integración y evolución del Estado Ruso.

Ref.: Mención de los zares desde 1645 hasta la revolución de 1917.

Musih, J(oel). Bol. Nº 11. 1958. Pág. 7. Numismática Universal. Numismática de Rusia. URSS. Cronología.

Ref.: Casas de Rurik y Romanov. Historia de la Numismática y acuñaciones rusas.

Musih, J(oel). Bol. Nº 12. 1958. Pág. 9. Numismática Universal. Numismática de Rusia. URSS.

Ref.: Acuñaciones de los siglos XVI, XVII XVIII. Once grabados.

Musih, J(oel). Bol. Nº 13. 1958. Pág. 13. Numismática Universal. Numismática de Rusia. URSS.

Ref.: Monedas de platino. Raras y conmemorativas.

Musih, J(oel). Bol. Nº 16. 1959. Pág. 14. Numismática Universal. Numismática de Rusia. URSS. Misceláneas.

Ref.: Comentarios diversos.

Musih, J(oel). Bol. Nº 19. 1959. Pág. 13. Numismática Universal. Numismática de la Magna Rusia. URSS. El Mundo antiguo de la Orilla Norte del Mar Negro (Pontus Exinus). Introducción para su conocimiento histórico y numismático. Primera parte.

Ref.: Antecedentes históricos.

SAN MARINO

(*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 3. 1956. Pág. 14. (Noticias sobre monedas de San Marino).

Ref.: Alude a las monedas de San Marino del año 1864, primeras propias que usó ese Estado.

SUECIA

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 71. Tercer centenario del papel moneda en Suecia.

Ref.: Alude a la primera emisión por parte de Johan Palmstruch, fundador del Stockolm Bank, en 1661.

TURQUIA

Conno, P(edro) D. Bol. Nº 6. 1957. Pág. 11. Monedas otomanas.

Ref.: Cuadro explicativo y cronología de sultanes. Tres grabados. Reproducción de caracteres árabes.

A S I A

AFGANISTAN

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 1. 1956.
 Pág. 1. Numismática Universal. Series siglos XIX-XX. Afganistán.
 Ref.: Detalle de las monedas.

ANAM

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 16. 1959.
 Pág. 10. Clasificación de monedas anamitas.
 Ref.: Caracteres que facilitan su identificación. Tres grabados.

CHINA

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 2. 1956.
 Pág. 14. Números.
 Ref.: Súmeros chinos, además de árabes, persas, indios y siameses.
- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 7. 1957.
 Pág. 10. Monedas chinas de la Dinastía Ch'ing.
 Ref.: Explicación de una moneda "sapeca". Lista de emperadores desde 1644 a 1911. Reproducción de caracteres. Un grabado.
- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 7. 1957.
 Pág. 8. Misceláneas. Monedas de bambú. Tres grabados.
 Ref.: Monedas que circularon en Tsi-An, capital de Schan-Tung.
- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 8. 1957.
 Pág. 13. Monedas chinas de la Dinastía Ming.
 Ref.: Lista de los emperadores desde 1364 a 1644, con sus nombres y "Nien-Hao". Caracteres chinos. Dos grabados.

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 12. 1958.
 Pág. 11. Monedas chinas de la Dinastía Sung.

Ref.: Lista de los emperadores desde 960 a 1279, con sus nombres y "Nien-Hao". Caracteres chinos. Un grabado.

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 17. 1959.
 Pág. 16. Miscelánea. China.

Ref.: Moneda talismán de oro. Un grabado.

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 9. 1957.
 Pág. 1. Miscelánea.

Ref.: Reproducción y texto sobre las monedas llamadas "cuchillos" y "cabezaz de espíritu nariz hormiga". Dos grabados.

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 11. 1958.
 Pág. 2. Misceláneas.

Ref.: Reproduce las monedas chinas llamadas "punta de flecha", "campanita" y "raíz de lirio". Tres grabados.

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 21. Origen de los billetes de Banco.

Ref.: Alude a los que según se afirma aparecieron en China 2.700 años A.C.

INDIA

- (*Conno, Pedro D.*). Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 7. Reacuñaciones e imitaciones hindúes de los áureos y denarios romanos.

Ref.: Destaca la imitación india de monedas romanas.

- (*Edwin, A. J.*). Bol. Nº 9. 1957. Pág. 11.

Historia del sistema monetario de la India.

Ref.: Texto explicativo. Diez grabados.

Mohan Das, P. Bol. N° 8. 1957. Pág. 15. Dos mil años de amonedación en la India.

Ref.: Historia de las distintas amonedaciones. Trece grabados.

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 11. 1958. Pág. 13. Números birmanos.

Ref.: Del cero al nueve.

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 13. 1958. Pág. 10. Cronologías. Emperadores mogoles del Indostán.

Ref.: Diecisiete emperadores desde el año 932 (1525) a 1275 (1857).

ISRAEL

Musih, Joel. Bol. N° 3. 1956. Pág. 14. Alfabetos hebreos y su equivalente numérico.

Ref.: Tabla explicativa.

K(orszinek), E(steban). Bol. N° 8. 1959. Pág. 8. Israel.

Ref.: Menciona la obra "Israel's Money", catálogo ilustrado de monedas medallas y billetes de banco emitidos por dicho país.

JAPON

Conno, P(edro) D. Bol. N° 10. 1958. Pág. 6. Numismática Universal. Clasificación de las monedas modernas japonesas.

Ref.: Incluye las monedas a partir de Mutsu Hito (Meiji) 1867 y explica los caracteres. Dos grabados.

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 16. 1959. Pág. 10. Tempos.

Ref.: Moneda llamada "Tempo" que se acuñó en el Japón desde 1863 a 1860. Valor 100 cash. Ovalada.

LAOS

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 13. 1958. Pág. 16. Misceláneas. Monedas "lengua de tigre".

Ref.: Curiosas monedas en forma de barra utilizadas en Laos, por los habitantes del valle del Río Mekong. Un grabado.

MALASIA

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 7. 1957. Pág. 11. Miscelánea. Malasia.

Ref.: Moneda de estaño, llamada "Timma", en forma de gallo. Emitidas en la península de Malasia por el Kadah Sultán Mahomed Djiwa Zein el Aladin Ma Alum Schah (1741-1778). Un grabado.

SIAM

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 2. 1956. Pág. 9. Los "chieng" o "monedas albarda" de Lannatai.

Ref.: Monedas del reino de Lannatai, al norte de Siam, de los años 1296 a 1558. Su nombre de albarda se debe a su parecido con la silla de los caballos de carga. Nueve grabados.

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 10. 1958. Pág. 10. Miscelánea. Guítones de porcelana de Siam. Antigua pesa moneda del norte de Siam.

Ref.: Piezas de porcelana que entre los

años 1760 y 1875 se usaron como moneda en Siam, luego de ser fabricadas como fichas de juego por concesionarios chinos.

La antigua pesa moneda alude a la de forma de elefante que se emitió en Siam, según se creer hace alrededor de seis siglos. Once grabados.

C(onno), P(edro) D. Bol. N° 13. 1958.

Pág. 11. Monedas conchillas del norte de Siam.

Ref.: Historia de estas curiosas piezas. Diez grabados.

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 18. 1959. Pág. 7. Moneda bala de Siam.

Ref.: Piezas de plata en forma de bala emitidas durante los siglos XVII y XVIII, en diversos tamaños y valores.

A F R I C A

ANGOLA

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 3. 1956. Pág. 13. Numismática Universal. Series siglos XIX-XX. Angola-Africa portuguesa).

Ref.: Mención de las piezas desde 1799 a 1948.

ARGELIA

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 4. 1957. Pág. 3. Numismática Universal. Series siglos XIX-XX. Argelia-Algerie (Colonia francesa).

Ref.: Monedas de 20, 50 y 100 francos. Ceca Paris.

CAMERUN

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 6. 1957. Pág. 12. "Mimbass".

Ref.: Pequeñas armas de hierro usadas como monedas hace varios siglos por la tribu Yaounde de Camerún, Africa francesa. Las denominaban "mimbass". Un grabado.

CONGO

(Conno, Pedro D.). Bol. N° 5. 1957. Pág. 12. Monedas en forma de cruz.

Ref.: En Baluba, Congo Central, se usaron como moneda no hace mucho tiempo, ciertas cruces de cobre.

O C E A N I A

AUSTRALIA

(Mitchell, Osvaldo). Bol. N° 5. 1957. Pág. 11. Numismática Universal. Series siglos XIX-XX. Australia.

Ref.: Mención de monedas y guitones.

(Mitchell, Osvaldo). Bol. N° 6. 1957. Pág. 10. Numismática Universal.

Australia. La moneda de Nueva Gales del Sur.

Ref.: Historia sobre las piezas de Nueva Gales del Sur.

(Mitchell, Osvaldo). Bol. N° 7. 1957. Pág. 9. Numismática Universal. Australia. Guitones de plata.

Ref. Descripción de las piezas.

(*Mitchell, Osvaldo*). Bol. N° 8. 1957.
Pág. 18. Australia. Guitones de cobre.

Ref.: Referencias sobre su acuñación.

(*Mitchell, Osvaldo*). Bol. N° 10. 1958.
Pág. 9. Australia. Acuñación de oro.

Ref.: Detalle de las monedas acuñadas en 1852 y 1853.

(*Mitchell, Osvaldo*). Bol. N° 11. 1958.
Pág. 14. Australia. Acuñación regular de oro.

Ref.: Acuñaciones de la ceca de Sidney a partir de 1855.

NUEVA ZELANDIA

(*Mitchell, Osvaldo*). Bol. N° 13. 1958.
Pág. 15. Guitones de Nueva Zelanda.

Ref.: Nómina de emisiones de guitones desde 1866 a 1875.

(*Mitchell, Osvaldo*). Bol. N° 16. 1959.
Pág. 12. Guitones de Nueva Zelanda. (Continuación).

Ref.: Nómina de emisiones de guitones desde 1862 a 1865.

TEMAS VARIOS

Barragán Guerra, Lorenzo. Bol. N° 4. 1957. Pág. 9. Cronología Papal.

Ref.: Desde San Pedro, año 42 hasta Pío XII, año 1939.

Barragán Guerra, Lorenzo A. Bol. N° 7. 1957. Pág. 5. Los esmaltes, los colores y los metales en heráldica.

Ref.: Explicación del escudo. Dieciocho grabados, de particiones, catorce de particiones iniguales y catorce de colores.

Barragán Guerra, Lorenzo A. Bol. N° 8. 1957. Pág. 11. Los esmaltes, los colores y los metales en heráldica. (Continuación).

Ref.: Continuación del número anterior. Texto.

Conno, Pedro D. Bol. N° 4. 1957.

Pág. 7. La fabricación de monedas por la fundición.

Ref.: Explicación y antecedentes. Cuatro grabados.

Conno, Pedro D. Bol. N° 4. 1957.
Pág. 11. Heráldica Pontificia. Desde Urbano VI hasta Pío XII.

Ref.: Reproducción de 61 escudos.

(*Conno, Pedro D.*). Bol. N° 17. 1959.
Pág. 13. Elementos para una tipología de los numismófilos. (Traducido y extractado del original del profesor R. Ciferri).

Ref.: Divide en cuatro categorías: Recolectores, Coleccionistas, Numismáticos e Inversores.

Conno, Pedro D. Bol. N° 18. 1959.
Pág. 10. Elementos para una tipo-

- logía de los numismófilos. (Continuación).
- Ref.: Continuación del trabajo anterior.
- Korszinek, E(steban)*. Bol. Nº 26/27. 1960. Pág. 11. Fotografía científica en la numismática.
- Ref.: Explicación técnica. Veinticuatro grabados.
- K(orszinek), E(steban)*. Bol. Nº 18. 1959. Pág. 11. Remates.
- Ref.: Información sobre precios en remates. Un medallón de oro del emperador Magencio alcanzó la suma más elevada para una moneda: \$ 740.000 moneda nacional.
- K(orszinek), E(steban)*. Bol. Nº 18. 1959. Pág. 8. Comisión Internacional de Numismática.
- Ref.: Organismo creado con sede en La Haya, Holanda.
- K(orszinek), E(steban)*. Bol. Nº 19. 1959. Pág. 11. Commission International de Numismatique.
- Ref.: Información. Nómina de la Comisión que encabeza Jean Babelon.
- (Korszinek, Esteban)*. Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 17. Commission International de Numismatique.
- Ref.: Nómina de instituciones adheridas.
- (Gonzales Conde, José María)*. Bol. Nº 18. 1959. Pág. 11. Simpática iniciativa comercial.
- Ref.: Medallas plásticas en golosinas.
- (Gonzales Conde, José María)*. Bol. Nº 20/21. 1959. Pág. 2. El Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades cumplió su 25º aniversario.
- Ref.: Breve reseña y adhesión de A.N.A.
- Martinangeli, J(uan) B.* Bol. Nº 4. 1957. Veinticuatro siglos de mistificaciones estatales. (Extractado de un artículo de R. Vesce. Italia Numismática, set., 1956).
- Ref.: Alude a monedas de circulación forzosa en materiales diversos.
- Martinangeli, J(uan) B.* Bol. Nº 5. 1957. Pág. 13. Quien fue el primer numismático.
- Ref.: Antecedentes sobre los primeros coleccionistas.
- Martini, Siro de.* Bol. Nº 3. 1956. Pág. 8. Algo sobre la ceca.
- Ref.: Reproduce cincuenta marcas de ceca.
- Martini, S(iro) de.* Bol. Nº 13. 1958. Pág. 4. Numismática Universal. Estudio para una contribución al Diccionario Numismático Universal. (Filología Numismática). Una nueva palabra "Ad ludibrium".
- Ref.: Término para designar ciertas monedas.
- (Mitchell, Osvaldo)*. Bol. Nº 7. 1957. Pág. 13. Identificación geográfica de las monedas europeas modernas.
- Ref.: Algunas leyendas en latín.
- (Mitchell, Osvaldo)*. Bol. Nº 9. 1957. Pág. 18. Las partes de la moneda.
- Ref.: Descripción para principiantes.
- Mitchell, O(svaldo)*. Bol. Nº 9. 1957. Pág. 13. Víctor Manuel III.
- Ref.: Biografía del rey numismático.

MEDALLISTICA ARGENTINA

Conno, Pedro D. Bol. Nº 6. 1957. Pág. 12. Medalla sanmartiniana acuñada en Italia.

Ref.: Descripción de la medalla acuñada en Roma con motivo de la inauguración de la estatua del General José de San Martín. Un grabado.

Chervo, G. Santiago. Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 45. Medallística nicoleña.

Ref.: Anticipa el autor, que conjuntamente con los señores Carlos Paolini y doctor José E. de Cara, proyecta escribir la historia medallística de San Nicolás de los Arroyos. Se mencionan medallas de 1872 a 1882.

Chervo, G. Santiago. Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 13. Clasificación de medallas en las técnicas locales.

Ref.: Normas para clasificar medallas con sentido temático. Se mencionan 31 subtemas adoptados por el autor para la clasificación de las medallas nicoleñas.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. Nº 8. 1957. Pág. 2. Medalla de la inauguración del monumento a la Bandera.

Ref.: Descripción de la medalla acuñada en 1957, para recordar la inauguración del monumento levantado en la ciudad de Rosario, Santa Fe. Un grabado.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. Nº 1. 1956. Pág. 4. Medallas.

Ref.: Conceptos sobre la medallística en general y del período hispánico. Anuncia nuevas publicaciones para sugerir normas de clasificación. Dos grabados.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. Nº 2. 1956. Pág. 8. Medallas.

Ref.: Señala distintos grupos para clasificar las piezas del período hispánico. Tres grabados.

(Ferrari, Jorge N.). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 66. Creóse el Museo Municipal de Numismática y Medallística.

Ref.: Se destaca la creación el 21 de julio de 1961 y la designación del presidente de A.N.A. señor José María Gonzales Conde, para ocupar la dirección del nuevo organismo.

Ferrari, J(orge) N. Bol. Nº 19. 1959. Pág. 5. Medallística. N. de R. Trabajo presentado con motivo de la celebración del Primer Congreso Argentino de Numismática.

Ref.: Normas para clasificar las medallas.

Ferrari, J(orge) N. y Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 2. Medallística. Medalla conmemorativa del 87º aniversario de la Reconquista de Buenos Aires.

Ref.: Se alude a la medalla grabada por Rosario Grande y que lleva el retrato de los jefes ingleses vencidos. Consideraciones y descripción de la pieza. Un grabado.

Ferrari, J(orge) N. y Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 8. Medalla otorgada por el Gobierno de la Nación por la terminación de la Campaña del Paraguay.

Ref.: Antecedentes históricos, descrip-

ción de la pieza y transcripción de documentos.

F(errari, J(orge) N. Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 44. Ultimas medallas de la Proclamación de Buenos Aires.

Ref.: Descripción de piezas de fidelidad a Fernando VII.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 3. 1956. Pág. 6. Medalla conmemorativa de la Exposición Universal.

Ref.: Anuncia la acuñación de una medalla con motivo de la Primera Exposición Numismática Universal, organizada por A.N.A. en julio-agosto de 1955.

Gonzales Conde, J(osé) M(aría). Bol. Nº 8. 1957. Pág. 3. Medallas argentinas. Sugerencias para su clasificación.

Ref.: Se señalan dos períodos: Colonial e Independiente. A éste se lo subdivide por Materia, Región, Artista y Cronología. Los tres primeros temas son a su vez subdivididos.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 5. Museo Numismático del Banco Central.

Ref.: Antecedentes y mención genérica de su patrimonio.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 5. Creóse el Museo y Archivo Privado de San Nicolás de los Arroyos.

Ref.: Mención genérica del patrimonio, destacando las medallas nicoleñas, Director: señor G. Santiago Chervo, delegado de A.N.A.

G(onzales) C(onde) J(osé) M(aría). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 1. 25 de Mayo de 1810.

Ref.: Antecedentes históricos y mención genérica de medallas acuñadas en homenaje de la fecha patria.

Gonzales Conde, J(osé) M(aría). Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 6. Medallística. Contralor racional de la colección de medallas argentinas.

Ref.: Cuadro demostrativo. Figura la Capital Federal y las provincias en columna. En la parte superior los temas en que convencionalmente se divide la medallística. Leyendo el cuadro en forma horizontal se llega a un casillero que da el total de piezas por provincia. La lectura vertical da el total de piezas, de un determinado tema. La suma total de piezas, como es lógico, es igual se lean los totales verticales u horizontales.

(Gonzales Conde, José María). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 7. Medallas conmemorativas del 150º aniversario de la Revolución de Mayo.

Ref.: Describe y reproduce las medallas conocidas para la celebración del acontecimiento. Veinte grabados.

G(onzales) C(onde) J(osé) M(aría). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 23. Las Patricias Argentinas en la medalla.

Ref.: Exaltación del espíritu de la mujer argentina y reproducción de las 38 medallas que en homenaje de otras tantas damas, acuñara la Sociedad Patricias Argentinas, en ocasión del Centenario de 1810. Treinta y nueve grabados.

G(onzales) C(onde) J(osé) M(aría). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 43. Los distintivos y la medallística.

Ref.: El autor considera que los distintivos acuñados integran la medallística.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 64. Medalla conmemorativa del IV Centenario de Mendoza.

Ref.: Antecedentes y descripción de la medalla. Dos grabados.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 69. 150º Aniversario del Primer Combate Naval. Medallas recordatorias.

Ref.: Describe la medalla acuñada por la Armada Nacional y la pieza que mandó acuñar la Municipalidad de San Nicolás de los Arroyos conjuntamente con el Instituto de Numismática e Historia de la citada ciudad.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 34. La medalla en el Salón Nacional de Bellas Artes.

Ref.: Destaca que por primera vez los artistas medallistas pueden presentar su trabajos en el Salón Nacional.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 37. Medalla conmemorativa del vuelo al Polo Sur.

Ref.: Descripción de la medalla acuñada por la Armada Nacional.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 34/37. 1962. Pág. 37. Medalla conmemorativa de la primera autoridad municipal en Rosario.

Ref.: Describe la medalla acuñada por la Municipalidad de Rosario festejando su centenario.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 71. Museo Histórico de Entre Ríos "Martiniano Leguizamón".

Ref.: Destaca que el Museo posee una importante colección de medallas, pa-

ra la cual reservará sitio adecuado en el nuevo edificio que se construye.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 28/33. 1961. Pág. 66. Medalla recordatoria.

Ref.: Anuncia la acuñación de una medalla conmemorativa del sesquicentenario del nacimiento de Domingo F. Sarmiento, a cargo de la Delegación de A.N.A. en San Juan.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 9. 1957. Pág. 1. Segunda Exposición de A.N.A. - Medallas.

Ref.: Crónica de la exposición realizada del día 7 al 27 de octubre de 1957. Descripción genérica del material expuesto. Nómina de expositores.

(*Gonzales Conde, José María*). Bol. Nº 9. 1957. Pág. 1. Medalla conmemorativa del 50º aniversario de la Gloria de Don Ramiro.

Ref.: Se destaca la importancia de la medalla que se acuñará y se adelanta que la ejecución estará a cargo del artista Luis Aquino.

Harriague, Jorge P(edro). Bol. Nº 17. 1959. Pág. 11. Medallística. Algo sobre condecoraciones.

Ref.: Antecedentes e informes sobre la colección de cintas de condecoraciones.

Martini, S(iro) de. Bol. Nº 14. 1958. Pág. 7. Medallística. Medallistas argentinos. Claudio Massa.

Ref.: Anuncia el autor la iniciación de una serie sintética de artistas argentinos de la medalla. Biografía del artista Claudio Massa.

Martini, S(iro) de. Bol. Nº 9. 1957. Pág. 14. La Segunda Exposición Numismática. Homenaje a los artistas medallistas.

Ref.: Alude el autor al carácter de homenaje de la exposición y recuerda 93 nombres de artistas.

Mitchell, O(svaldo) y Ferrari J(orger) N. Bol. Nº 22/23. 1960. Pág. 2. Medallística. Medalla conmemorativa del 87º aniversario de la Reconquista de Buenos Aires.

Ref.: Se alude a la medalla grabada por Rosario Grande y que lleva el retrato de los jefes ingleses vencidos. Consideraciones y descripción de la pieza. Un grabado.

Mitchell, O(svaldo) y Ferrari J(orger)

N. Bol. Nº 24/25. 1960. Pág. 8. Medalla otorgada por el Gobierno de la Nación por la terminación de la Campaña del Paraguay.

Ref.: Antecedentes históricos, descripción de la pieza y transcripción de documentos.

Sánchez Caballero, H(oracio) A. Bol. Nº 26/27. 1960. Pág. 18. Cronologías. Obispos y Arzobispos de Buenos Aires.

Ref.: El autor hace una pequeña biografía de los obispos y arzobispos de Buenos Aires, que suman 23. Anuncia su propósito de completar el trabajo con la descripción de las medallas conocidas de los citados prelados.

MEDALLISTICA UNIVERSAL

Calderón, C(laudio) J. F. Bol. Nº 11. 1958. Pág. 10. Las medallas monetarias de Bolivia.

Ref.: Estudio sobre las medallas que tuvieron circulación como monedas.

Calderón, C(laudio) J. F. Bol. Nº 18. 1959. Pág. 6. Una medalla monetaria de Bolivia.

Ref.: Descripción de una pieza acuñada en 1849.

(Conno, Pedro D.). Bol. Nº 11. 1958. Pág. 16. Medalla acuñada en Roma con motivo del bimilenario de Augusto.

Ref.: Descripción de la pieza. Dos grabados.

Martini, S(iro) de. Bol. Nº 16. 1959. Pág. 11. En busca de material numismático. La "tercer cara" de una medalla.

Ref.: Consideraciones sobre aspectos no físicos de la medalla.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 7. 1957. Pág. 9. Giuseppe Romagnoli.

Ref.: Biografía del ilustre artista medallista italiano.

Mitchell, O(svaldo). Bol. Nº 8. 1957. Pág. 12. Luigi Manfredini.

Ref.: Biografía del distinguido grabador de monedas y medallas.

COMO SIEMPRE, PAGAMOS LOS MEJORES PRECIOS

LA CASA DE LAS MONEDAS

Sarmiento 471 - Buenos Aires

**EXTRAORDINARIO SURTIDO DE MONEDAS
ARGENTINAS, COLONIALES Y UNIVERSALES**

DE ORO Y PLATA

LIBROS NUMISMATICOS

ALBUMES - CATALOGOS

PARA CUALQUIER OPERACION CONSULTE NUESTROS PRECIOS

VIAJAMOS AL INTERIOR

ANDRES DOMINGO

SARMIENTO 471 - Tel. 49-2613 - BUENOS AIRES, Rep. Arg.

AGENTE DE CAMBIOS

Avisos agrupados

COMPRO MEDALLAS DE CATALDI, Grande, Domingo y Caccia. Arnaldo J. Cunietti Ferrando. Callao 635, 7º "A", Buenos Aires.

ME INTERESA ADQUIRIR MONEDAS DE independientes). Osvaldo J. Nusdeo. Virrey Loreto 2461, Dto. B. T.E. 76-1512.

BUSCO BILLETES DEL PARAGUAY Y medallas papales. Miguel Angel Migliarini. Moreno 157, San Nicolás.

BUSCO MONEDAS DEL PERU. Santiago Chervo (h.). España 123, San Nicolás.

BUSCO MEDALLAS CON ESCUDOS PRO- vinciales, especialmente nuevas provincias. G. Santiago Chervo. L. Guruciaga 343, San Ni- colás.

BUSCO MONEDAS GRIEGAS Y ROMANAS y publicaciones numismáticas en general. Ho- racio A. Sánchez Caballero. Azcuénaga 1327. T.E. 82-9411, Buenos Aires.

MONEDAS ROMANAS IMPERIALES. Com- pro, canjeo o vendo. Alberto Derman. R. E. de San Martín 324. T.E. 54-6663.

BUSCO BILLETES DEL BANCO NACIO- nal 1872-1891. Especialmente aquellos resella- dos en las sucursales del interior y los valores altos. Arnoldo Efron. Casilla Correo Central 3641.

PREMIOS MILITARES ARGENTINOS Y medallas de la colectividad italiana, colecciono. Arnaldo J. Cunietti-Ferrando. Callao 635, pi- so 7º, Dto. A, Buenos Aires.

BUSCO MONEDAS RESELLADAS AMERI- canas, especialmente sobre piezas potosinas. Rodolfo A. Fitte. Piedras 343, Buenos Aires. Bolivia, Perú, Chile y México (coloniales e

COMPRO MEDALLAS DE AVELLANEDA (ciudad y prócer) y de Barracas al Sur. Flo- rencio Pérez Estremeiro. Pilcomayo 1730, Avel- laneda, T.E. 208-8229.

MONEDAS ROMANAS DE ALEJANDRIA y publicaciones sobre el tema y sobre numis- mática del Lejano Oriente, busco. Pedro D. Conno. Charcas 5233, T.E. 772-0080, Buenos Aires.

UNIDADES UNIVERSALES EN BILLE- tes. Canjeo o compro. Manuel Gil Morales. Mitre 470, San Nicolás.

MEDALLAS DE PROCERES Y MONEDAS coloniales e independientes hispanoamericanas, busco. J. M. G. C. Mendoza 3341, T.E. 73-6350, Buenos Aires.

COLECCIONO MONEDAS GRIEGAS, RO- manas, italianas, argentinas y americanas. Juan Fragnoli. Dorrego 412, T.E. 55-3123.

MEDALLAS DE LA PROVINCIA DE BUE- nos Aires, deseo comprar. Remitir lista de piezas disponibles. Jorge N. Ferrari. Liber- tad 1550, Buenos Aires.

BUSCO ENSAYOS MONETARIOS ARGEN- tinos. O. Mitchell. Teodoro García 1740, plan- ta baja, Dto. E, Buenos Aires.

COLECCIONO MEDALLAS DE SAN MAR- tín y Belgrano. Juan M. Santibáñez. Caran- day 939, Capital.

MONEDAS DE JAPON, CHINA, KOREA, Annam y Lejano Oriente en general, busco. Víctor Yogi. Corro 32, Buenos Aires.

MEDALLAS UNIVERSALES REFEREN- tes a instituciones y personalidades judías, busco. Arnaldo Efron. Casilla Correo Cen- tral 3641.

BUSCO MEDALLAS DE LA PLATA, BA- hía Blanca, Coronel Suárez y Coronel Dorre- go. Jorge H. Marcalain. Calle 45 N° 889, 1º "A", La Plata. T.E. 4-3352.

BUSCO MONEDAS ARGENTINAS, URU- guayas, bolivianas, chilenas, peruanas, mexi- canas, brasileñas, alemanas, rusas e inglesas de fecha y ceca. Lorenzo A. Barragán Guerra. Rivadavia 5316, T.E. 99-9144, Buenos Aires.

